

في علوم القرآن

المناهج التفسيرية

تأليف

العلامة المحقّق جعفر السبحاني

بكة كتب الشيعة

نشر مؤسسة الإمام الصادق عليه

hiabooks net ماها nktba.net

فهرستنو بسي بيش از انتشار توسط :مؤسسهٔ تعليماتي و تحقيقاتي امام صادق الله

سبحانی تریزی، جعفر، ۱۳۰۸ -المناهج التفسيرية/ تأليف جعفر السبحاني. _قم: مؤسسة الإمام الصادق ع الم ١٤٢٦ ق. ۲٦٢ص.

> كتابنامه: ص .[۲۵۵]_ ۲۵۲؛ همچنين به صورت زيرنويس فهرستنويسي براساس اطلاعات فييا

١. تفسير . ٢. قرآن__علوم قرآني. الف. مؤسسة الإمام الصادق عيد . ب. عنوان Y9V/1V1 BP 91 / ... YoA

ISBN:964-357-220-X

اسم الكتاب: المناهج التفسيرية المــــــــؤلف: ---------------جعفر السبحان الطبعة: الثالثة المطبعة: المطبعة: المطبعة الإمام الصادق الم التـــاريخ: الماهـ. ق/ ١٣٨٤هـ. ش الكمية: الصفّ والإخراج باللاينوترون: مؤسسة الإمام الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله المام الصادق الله المام المام

> E-mail: info@imamsadeq.org http://www.imamsadeq.org

> > توزيع مكتبة التوحيد

قم ـ ساحة الشهداء ـ 🕿 ٧٥٤٥٤٧٧و٢٥١ ، فكس ٢٩٢٢٣٣١

المقدّمة:

بِثِيْرَ إِنْ كَالِحَيْزَ الْحَيْزَ إِلَيْ خَيْرًا إِنْ كُلِّ إِلَيْ خُيْرًا إِنْ كُلِّ إِنَّا إِنْ كُلِّ إِنَّ إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّا أَلَّهُ كُنِّنًا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّا إِنَّ كُلِّي إِنَّ إِنْ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِنَّ إِنَّ إِنْ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِلَّا إِنَّ كُنِّ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِلَّا إِنَّ كُنَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّ إِنَّ إِلَّا إِنَّ كُلِّي إِلَّا إِنَّ كُولًا إِنَّ كُنَّ إِلَّ إِنَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّ إِنَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ كُلَّ إِلَّا إِلَيْكُمْ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَيْكُمْ إِلَّا إِلَيْكُمْ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَيْكُمْ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلّا إِلَّا إِلَا إِلَيْكُمْ إِلَّا إِلّا إِلَّا إِلَّلَا إِلَّا إِلَّ إِلَّا إِلَيْكُا إِلَّا إِلَّ إِلَّا إِلَّل

الحمد لله الذي نزّل الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة للعالمين.

والصلاة والسلام على من نزل الكتاب على قلبه ليكون من المنذرين، وعلى العترة الطاهرة أعدال الكتاب وقرناؤه.

أمّا بعد؛ فهذه رسالة موجزة تتكفّل ببيان المناهج التفسيرية صحيحها وسقيمها، وتُبيّن الفرق بين المنهج التفسيري والاهتهام التفسيري، فأُصول المنهج لا تتعدّى عن أصلين:

أ. التفسير بالعقل.

ب. التفسير بالنقل.

لكنّ لكلّ صوراً:

١. التفسير بالعقل الصريح.

أمّا الأوّل فصوره عبارة عن:

٢ . التفسير على ضوء المدارس الكلامية.

٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية. *

٤. التفسير على ضوء العلم الحديث.

- ٥ . التفسير حسب تأويلات الباطنية.
- ٦ . التفسير حسب تأويلات الصوفية.

أمّا الثاني فصوره عبارة عن:

أ. تفسير القرآن بالقرآن.

ب. التفسير البياني للقرآن.

ج. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية.

د. تفسير القرآن بالمأثور عن النبي ﷺ والأئمّة ﷺ .

فهذه الصور العشر من فروع المنهجين الأصليّين، وفي ثنايا البحث نشير إلى ما لا غنى للباحث المفسر عنه، وأرجو منه سبحانه أن تكون الرسالة بإيجازها نافعة لقارئها الكريم بإذن منه.

وما ذكرناه من تقسيم منهج التفسير إلى التفسير بالعقل والنقل أمر ذائع.

وفي مقدّمة معالم التنزيل للإمام البغوي(المتوفّى عام ١٦هـ) ما هذا لفظه:

التفسير بالمنقول: هو التفسير بالمأثور الذي رواه الصحابة والتابعون عن النبي ﷺ، أو ما روى علماء الأثر عن الصحابة والتابعين أيضاً ممّا يتعلّق بالقرآن الكريم من كلّ الوجوه، هو من التفسير بالأُمور.

ومصادره القراءات القرآنية سواء منها المتواتر والمشهور والشاذ، والأحاديث النبوية، وأقوال الصحابة والتابعين، والأئمّة المجتهدين.

التفسير بالمعقول: هو التفسير العقلي الذي يعتمد فيه علم الفهم العميق، والإدراك المركّز لمعاني الألفاظ القرآنية، بعد إدراك مدلول العبارات القرآنية التي تنظم في سلكها تلك الألفاظ الكريمة وفهم دلالاتها فهماً دقيقاً.

لمقدمة٧

وهذا القسم من التفسير يقوم على الاجتهاد في فهم النصوص القرآنية وإدراك مقاصدها ومعرفة مدلولها، عن طريق معرفة المفسر لكلام العرب ومناحيهم في القول وأساليبهم في التعبير، ومعرفة دلالة الألفاظ ووجوهها، وآلة هذا النوع من التفسير علوم الاستنباط وأصول التشريع.(١)

وقبل أن ندخل في صلب الموضوع نقدّم مباحث تمهيدية لها أهمّيتها الخاصّة في عالم التفسير، كما أنّ لها صلة وثيقة بالمناهج التفسيرية.

جعفر السبحان

قم ـ مؤسسة الإمام الصادق ﷺ تحريراً في ۲۷ رجب المرجّب من شهور عام ۱٤۰۹

١. مقدّمة معالم التنزيل: ١/ ١٠ ـ١١ .

مباحث تمهيدية

١. حاجة القرآن إلى التفسير

مؤهلات المفسر أو شروط المفسر

٣. القرآن قطعيُّ الدلالة

٤. التفسير بالرأي

التفسير

9

حاجة القرآن إليه

التفسير مأخوذ من «فسَّر» بمعنى: أبان و كشف.

قال الراغب: الفَسْر، والسَفْر متقاربا المعنىٰ كتقارب لفظيهما، والفرق بينهما انّ الأوّل يستعمل في إظهار المعنى المعقول، كقوله سبحانه: ﴿وَلا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلاّ جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرا﴾ (١) أي أحسن تبييناً.

والثاني يُستعمل في إبراز الأعيان للأبصار، يقال: أسفر الصبح، أو سفرت المرأة عن وجهها. (٢)

وأمّا في الاصطلاح فبما انّ التفسير علم كسائر العلوم فله تعريفه وموضوعه ومسائله وغايته .

أمّا التعريف فقد عرف بوجوه:

١ . هـو العلم الباحث عن تبيين دلالات الآيات القرآنية على مراد الله سبحانه .

وبعبارة أُخرى: إزالة الخفاء عن دلالة الآية على المعنى المقصود. وهناك تعريفات أُخرى نشير إلى بعضها.

١. الفرقان: ٣٣.

٢. مقدمة التفسير:٣٣.

وعرّفه الزركشي بقوله: علم يعرف به فهم كتاب الله تعالى المنزل على نبيه محمد على في وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه. (١)

وأمّا موضوعه فهو كلام الله سبحانه المسمّى بالقرآن الكريم.

وأُمّا مسائله فهي ما يستظهر من الآيات بما انّه مراده سبحانه.

وأمّا الغرض منه فهو الوقوف على مراده سبحانه في مجالي المعارف والمغازي والقصص واستنباط الأحكام الشرعية منه.

ثم إنّ الرأي السائد بين المسلمين انّ القرآن غير غني عن التفسير، إمّا من جانب نفسه كتبيين معنى آية بأُختها، أو تبيينه بكلام من نزل على قلبه.

يقول سبحانه: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيكَ اللَّهِ كُرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُم يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢) ولم يقل «لتقرأ» بل قال: ﴿ لتُبيّن ﴾ إشارة إلى أنّ القرآن يحتاج وراء قراءة النبي، إلى تبيين، فلو لم نقل أنّ جميع الآيات بحاجة إليه، فلا أقل أنّ هناك قسماً منها يحتاج إليه بأحد الطريقين: تفسير الآية بالآية، أو تفسيرها بكلام النبي عَيَّةً.

والذي يكشف عن حاجة القرآن إلى التبيين أُمور، نذكر منها ما يلي:

١. إنّ أسباب النزول، للآيات القرآنية، كقرائن حالية اعتمد المتكلم عليها في إلقاء كلامه بحيث لو قطع النظر عنها، وقُصِّر إلى نفس الآية، لصارت الآية مجملة غير مفهومة، ولو ضمّت إليها تكون واضحة شأن كل قرينة منفصلة عن الكلام، وإن شئت لاحظ قوله سبحانه: ﴿ وَعَلَى الثّلاثَةِ الّذِينَ خُلِفُوا حَتّى إذا ضاقَتْ عَلَيهِمُ الأرْضُ بِما رَحُبَتْ وضاقَتْ عَلَيهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ

١. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣.

لا مَلجَأً مِنَ اللهِ إلاّ إليهِ ثُمَّ تابَ عَلَيهِم لَيَتُوبوا إنّ اللهَ هُوَ التَّوابُ الرَّحيم ﴾ (١).

ترى أنّ الآية تحكي عن أشخاص ثلاثة تخلّفوا عن الجهاد حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت، فعند ذلك يسأل الإنسان نفسه، مَن هم هؤلاء الثلاثة؟ ولماذا تخلّفوا؟ ولأيّ سبب ضاقت الأرض والأنفس عليهم ؟

وما المراد من هذا الضيق؟ ثم ماذا حدث حتى انقلبوا وظنّوا أنّه لا ملجأ من الله إلاّ إليه؟ إلى غير ذلك من الأسئلة المتراكمة حول الآية، لكن بالرجوع إلى أسباب النزول تتخذ الآية لنفسها معنى واضحاً لا إبهام فيه . (٢)

وهذا هو دور أسباب النزول في جميع الآيات، فإنّه يُلقي ضوءاً على الآية ويوضح إبهامها، فلا غنى للمفسّر من الرجوع إلى أسباب النزول قبل تفسير الآية كما سيوافيك تفصيله في مؤهلات المفسر.

٢ . إنّ القرآن مشتمل على مجملات كالصلاة والصوم والحبّج لايفهم منها إلّا معاني مجملة ، غير أنّ السنّة كافلة لشرحها ، فلاغنى للمفسّر عن الرجوع إليها في تفسير المجملات .

٣. إنّ القرآن يشتمل على آيات متشابهة غير واضحة المراد في بدء النظر، وربما يكون المتبادر منها في بدء الأمر، غير ما أراد الله سبحانه، وإنّما يعلم المراد بإرجاعها إلى المحكمات حتى تفسّر بها، غير أنّ الذين في قلوبهم زيغ يتبعون الظهور البدائي للآية لإيجاد الفتنة وتشويش الأذهان ويجعلونه تأويل الآية أي مرجعها ومآلها، وأمّا الراسخون في العلم فيتبعون مراده سبحانه بعدما يظهر من سائر الآيات التي هي أم الكتاب.

١. التوبة: ١١٨.

٢. سيوافيك الكلام في الآية أيضاً عند البحث عن مؤهلات المفسر لاحظ: ٣٩.

قال سبحانه: ﴿مِنهُ آياتٌ مُحكَماتٌ هُنَّ أُمُّ الكِتابِ وأُخَـرُ مُتَشابِهاتٌ فأمّا الذِينَ في قُلوبِهِمْ زَيغٌ فَيَتَبِعُونَ ما تَشابَهَ مِنهُ ٱبتِغاءَ الفِتنَةِ وابتغاءَ تأويلِهِ﴾ (١).

وعلى هـذا لا غنى مـن تفسير المتشابهات بفضـل المحكمات، وهـذا يرجع إلى تفسير القرآن نفسه بنفسه، والآية بأُختها.

٤ . إنّ القرآن المجيد نـزل نجـوماً، لغـايـة تثبيت قلب النبـي طيلة عهـد
 الرسالة.

قال سبحانه: ﴿وقالَ الّذِينَ كَفَرُوا لَولا نُزِّلَ عَلَيْهِ القُرآنُ جُملَةً واحِدةً كَذلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤادَكَ وَرَقَلناهُ تَرتيلا﴾ (٢) فمقتضى النزول التدريجي تفرق الآيات الباحثة عن موضوع واحد في سور مختلفة، ومن المعلوم أنّ القضاء في موضوع واحد يتوقف على جمع الآيات المربوطة به في مكان واحد حتى يستنطق بعضها ببعض، ويستوضح بعضها ببعض آخر، وهذا ما يشير إليه الحديث النبوي المعروف: «القرآن يفسر بعضه بعضاً» (٣).

وقال الإمام على عليه «كتاب الله تبصرون به، وتنطقون وتسمعون به، وينطق بعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض، ولايختلف في الله ولايخالف بصاحبه عن الله» (٤).

وفي كلامه على ما يعرب عن كون الرسول على هو المفسر الأوّل للقرآن الكريم يقول: «خلّف فيكم (أي رسول الله على كتابَ رَبِّكم، مبيّناً حلاله وحرامَه، وفرائضَه، وفضائلَه وناسخَه ومنسوخَه، ورُخَصَه وَعَزَائمَه، وخاصّه

١. آل عمران: ٧. ٢. الفرقان: ٣٢.

٣. حديث معروف مذكور في التفاسير ولم نقف على سنده.و لكن يوجد مضمونه في كلام الإمام على هيئة التالي.

٤. نهج البلاغة: الخطبة رقم ١٣٣.

وعامَّه، وعِبَره وأمثالَه، ومُرسَلَه وَمَحْدوده، ومُحْكَمه ومتشابهه، مفسِّراً مجمله، ومبِّيناً غوامضه» (۱).

وهذه الوجوه ونظائرها تثبت أنّ القرآن لايستغني عن التفسير.

سؤال وإجابة

أمّا السؤال: فربها يتصور أنّ حاجة القرآن إلى التفسير ينافي قول سبحانه: ﴿ وَلَقَد يَسَّرنا القرآنَ لِلذِّكر فَهَل مِنْ مُدَّكِر ﴾ (٢).

ونظيره قوله سبحانه في موارد مختلفة: ﴿ بِلسانٍ عَربيٍّ مُبين ﴾ (٣) فإنَّ تَوصيف القرآن باليسر وَكُونِه بِلسانٍ عَرَبي مُبين يهدفان إلى غناه عن أيّ إيضاح وتبيين؟

وأمّا الإجابة: فإنّ وصفه باليسر، أو بأنّه نزل بلغة عربية واضحة يهدفان إلى أمر آخر، وهو أنّ القرآن ليس ككلمات الكهنة المركّبة من الأسجاع والكلمات الغريبة، ولامن قبيل الأحاجي والألغاز، وإنّما هو كتاب سهل واضح، من أراد فهمه، فالطريق مفتوح أمامه؛ وهذا نظير ما إذا أراد رجل وصف كتاب ألّف في علم الرياضيات أو في الفيزياء أو الكيمياء فيقول: أُلّف الكتاب بلغة واضحة وتعابير سهلة، فلا يهدف قوله هذا إلى استغناء الطالب عن المعلّم ليوضح له المطالب ويفسر له القواعد.

ولأجل ذلك قام المسلمون بعد عهد الرسالة بتدوين ما أُثر عن النبي أو الصحابة والتابعين أو أئمة أهل البيت المناه في مجال كشف المراد وتبيين الآيات، ولم تكن الآيات المتقدّمة رادعة لهم عن القيام بهذا الجهد الكبير.

١. نهج البلاغة: الخطبة رقم١. والظاهر أنّ قوله: مبيّناً، بيان لوصف النبي ﷺ، والضمائر ترجع إلى القرآن الكريم لا إلى الله سبحانه.

٢. القمر: ١٧. ٣. الشعراء: ١٩٥. وفي النحل: ١٠٣ ﴿ وهذا لسان عربيٌّ مبين ﴾

نعم إنّ المفسّرين في الأجيال المتلاحقة ارتووا من ذلك المنهل العذب (القرآن) ولكلِّ طائفة منهم منهاج في الاستفادة من القرآن والاستضاءة بأنواره، فالمنهل واحد والمنهاج مختلف: ﴿لِكُلِّ جَعَلنا مِنْكُم شِرعةً وَمِنهاجاً﴾ (١).

القرآن وآفاقه اللامتناهية

يتميّز القرآن الكريم عن غيره من الكتب الساوية بـآفاقه اللامتناهية كما عبّر عن ذلك خاتم الأنبياء ﷺ وقال:

«ظاهره أنيق، وباطنه عميق، له تخوم، وعلى تخومه تخوم، لاتحصى عجائبه، ولاتبلى غرائبه» (۲).

وقد عبّر عنه سيد الأوصياء هيُّة ، بقوله:

«وسراجاً لا يخبو توقّده، وبحراً لايدرك قعره _ إلى أن قال: _ وبحر لاينزفه المستنزِ فون، وعيون لاينضبها الماتحون، ومناهل لايغيضها الواردون» (٣).

ولأجل ذلك صار القرآن الكريم، النسخة الثانية لعالم الطبيعة الذي لايزيد البحث فيه والكشف عن حقائقه إلا معرفة أنّ الإنسان لايزال في الخطوات الأولى من التوصّل إلى مكامنه الخفية وأغواره البعيدة.

والمترقب من الكتاب العزيز النازل من عند الله الجليل، هو ذاك وهو كلام من لاتتصور لوجوده وصفاته نهاية، فيناسب أن يكون فعله مشابهاً لوصفه، ووصفه حاكياً عن ذاته، وبالتالي يكون القرآن مرجع الأجيال وملجأ البشرية في جميع العصور.

١. المائدة: ٤٨. ٢. الكافي: ٢ /٢٣٨. وفي بعض النسخ: له نجوم، وعلى نجومه نجوم.

٣. نهج البلاغة: الخطبة ١٩٨.

ولما ارتحل النبي الأكرم ﷺ والتحق بالرفيق الأعلى، وقف المسلمون على أنّ فهم القرآن وإفهامه يتوقف على تدوين علوم تسهل التعرّف على القرآن الكريم، ولأجل ذلك قاموا بعملين ضخمين في مجال القرآن:

الأوّل: تأسيس علوم الصرف والنحو واللغة والاشتقاق وما شابهها، لتسهيل التعرّف على مفاهيم ومعاني القرآن الكريم أوّلاً، والسنّة النبوية ثانياً، وإن كانت تقع في طريق أهداف أُخرى أيضاً لكن الغاية القصوى من القيام بتأسيسها وتدوينها، هو فهم القرآن وإفهامه.

الثاني: وضع تفاسير لمختلف الأجيال حسب الأذواق المختلفة لاستجلاء مداليله، ومن هنا لانجد في التاريخ مثيلاً للقرآن الكريم من حيث شدّة اهتهام أتباعه به، وحرصهم على ضبطه، وقراءته، وتجويده، وتفسيره، وتبيينه.

وقد ضبط تاريخ التفسير أسهاء ماينوف على ألفين ومائتي تفسير وعند المقايسة يختص ربع هذا العدد بالشيعة الإمامية (١).

هذا ماتوصّل إلى إحصائه المحقّقون من طريق الفهارس ومراجعة المكتبات

ا. لاحظ معجم المفسرين لـ «عادل نويهض» وطبقات المفسرين لـ «الحافظ شمس الدين الداودي» المتوفّى عام ٩٤٥هـ، وما ذكرنا من الإحصاء مأخوذ من «معجم المفسرين»، كما أنّ ما ذكرنا من أنّ ربع هـذا العدد يختص بالشيعة مأخوذ من ملاحظة ما جاء في كتاب «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» من ذكر ٤٥٠ تفسيراً للشيعة.

ولكن الحقيقة فوق ذلك، فإنّ كلّ ما قام به علماء الشيعة في بجال التفسير باللغات المختلفة في العصر الحاضر لم يذكر في الذريعة، ولأجل ذلك يصح أن يقال: إنّ ثلث هذا العدد يختص بالشيعة، كما أنّه فات صاحب «معجم المفسرين» ذكر عدّة من كتب التفسير للشيعة الإمامية و إن كان تتبعه جديراً للتقدير. ولقد أتينا بذكر أُمّة كبيرة من المفسرين الشيعة من عصر الصحابة والتابعين إلى يومنا هذا، من الذين قاموا بتفسير القرآن بألوان مختلفة، في تقديمنا لكتاب «التبيان» لشيخ الطائفة الطوسي يُؤن وقد طبع مع الجزء الأول. كما طبع أيضاً في نهاية الجزء العاشر من موسوعاتنا التفسيرية «مفاهيم القرآن».

عدًا ما فاتهم ذكره مما ضاع في الحوادث المؤسفة كالحرق والغرق والغارة.

وعلى ضوء هذا يصعب جداً الإحاطة بعدد التفاسير وأسمائها وخصوصياتها. طيلة أربعة عشر قرناً حسب اختلاف بيئاتهم وقابلياتهم وأذواقهم. فتح علماء التفسير باباً باسم «معرفة شروط المفسّر وآدابه» وذكروا كلّ ما يحتاج إليه المفسر في تفسير كلام الله العزيز فمنهم من اختصر كالراغب الاصفهاني في «مقدمة جامع التفاسير»، ومنهم من أسهب كالزركشي في كتابه «البرهان في علوم القرآن» و السيوطي في «الإتقان»، ونحن نسلك طريقاً وسطاً في هذا المضهار. وبها أنّ ما ذكره الراغب أساس لكل من جاء بعده، نأتي هنا بملخص ما ذكره، ثمّ ندخل في صلب الموضوع ، فنقول:

ذكر الراغب الاصفهاني في «مقدّمة جامع التفاسير» الشروط التالية:

الأوّل: معرفة الألفاظ، وهو علم اللغة.

الثاني: مناسبة بعض الألفاظ إلى بعض، وهو الاشتقاق.

الثالث: معرفة أحكام ما يعرض الألفاظ من الأبنية والتعاريف والاعراب، وهو النحو.

الرابع: ما يتعلَّق بذات التنزيل، وهو معرفة القراءات.

الخامس: ما يتعلّق بالأسباب التي نزلت عندها الآيات، وشرح الأقاصيص

التي تنطوي عليها السور من ذكر الأنبياء عليه والقرون الماضية، وهو علم الآثار والأخبار.

السادس: ذكر السنن المنقولة عن النبي ﷺ وعمّن شهد الوحي ممن اتفقوا عليه وما اختلفوا فيه ممّا هو بيان لمجمل أو تفسير لمبهم، المنبأ عنه بقول تعالى: ﴿ وَالنَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الل

السابع: معرفة الناسخ والمنسوخ، والعموم والخصوص، والإجماع والاختلاف، والمجمل والمفصل، والقياسات الشرعية، والمواضع التي يصح فيها القياس والتي لا يصح، وهو علم أصول الفقه.

الثامن: أحكام الدين وآدابه، وآداب السياسات الثلاث التي هي سياسةال نفس والأقارب والرعية مع التمسك بالعدالة فيها، وهو علم الفقه والزهد.

التاسع: معرفة الأدلة العقلية والبراهين الحقيقية والتقسيم والتحديد، والفرق بين المعقولات والمظنونات، وغير ذلك، وهو علم الكلام.

العاشر: علم الموهبة، وذلك علم يورثه الله مَنْ عَمِلَ بها علم، وقال أمير المؤمنين عَيَلًا: «قالت الحكمة: من أرادني فليعمل بأحسن ما علم» ثمّ تلا: ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ القَولَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴿ "".

وما روي عنه حين سئل: هل عندك علم عن النبي ﷺ لم يقع إلى غيرك؟ قال: لا، إلاّكتاب الله و ما في صحيفتي (١)، وفهم يـؤتيه الله من يشاء وهذا هـو

١. النحل:٤٤. ٢. الأنعام:٩٠. ٣.الزمر:١٨.

فجملة العلوم التي هي كالآلة للمفسر، ولا تتم صناعة إلا بها، هي هذه العشرة: علم اللغة، والاشتقاق، والنحو، والقراءات، والسير، والحديث، وأصول الفقه، وعلم الأحكام، وعلم الكلام، وعلم الموهبة. فمن تكاملت فيه هذه العشرة واستعملها خرج عن كونه مفسراً للقرآن برأيه. (٤)

هذا نص كلام الراغب الاصفهاني، وقد ذكر أُمّهات الشرائط التي ينبغي على المفسر التحلّي بها، وبيت القصيد في كلامه هو ما ذكره في الشرط العاشر وهو علم الموهبة.

والحقّ انّ تفسير القرآن الكريم يحتاج إلى ذوق خاص على حدّ يخالط القرآن روحه وقلبه ويتجرد في تفسيره عن كلّ نزعة وتحيز، وهو عزيز المنال والوجود بين المفسرين.

ولكن الذي يؤخذ على الراغب الإصفهاني هو انّ بعض ما عدّه من شروط التفسير يعدّ من كمال علم التفسير، كالعلم بأُصول الفقه وعلم الكلام، فإنّ تفسير الكتاب العزيز لا يتوقف على ذينك العلمين على ما فيها من المباحث التي لاتمتُ إلى الكتاب بصلة. نعم معرفة الناسخ والمنسوخ، والمطلق والمقيد وكيفية العلاج، أو

٣. الحج: ٢٤.

١. النحل: ٩٠. ٢. محمد: ١٧.

٤. مقدمة جامع التفاسير: ٩٤_٩٦، نشر دار الدعوة.

معرفة العموم والخصوص وكيفية التخصيص، والإجماع والاختلاف وأسلوب الجمع بينها، والمجمل والمبيّن، التي هي من مباحث علم الأصول ممّا يتوقف عليه تفسير الكتاب، كما أنّ الآيات التي تتضمن المعارف الغيبية كالاستدلال على توحيد ذاته وفعله وعبادته لا تفسر إلاّ من خلال الوقوف على ما فيها من المباحث العقلية التي حقّقها علماء الكلام والعقائد، وهذا واضح لمن له أدنى إلمام بالقرآن.

وما ربها يقال من أنّ السلف الصالح من الصحابة والتابعين كانوا مفسّرين للقرآن على الرغم من عدم اطّلاعهم على أغلب هذه المباحث، غير تام؛ فانّ المعلم الأوّل بعد النبيّ للتفسير و المصدر الأوّل للعلوم الإسلامية هو الإمام على بن أبي طالب عليه ، وقد روي عنه في على ما الكلام ما جعله مرجعاً في ذينك العلمين حتى فيها يرجع إلى أصول الفقه من معرفة الناسخ والمنسوخ والعام والخاص، قال عليه :

«إنّ في أيدي الناس حقّاً وباطلاً، وصدقاً وكذباً، وناسخاً ومنسوخاً، وعاماً وخاصاً، ومحكماً ومتشابهاً، وحفظاً ووهماً، ولقد كُذب على رسول الله ﷺ على عهده حتى قام خطيباً وقال: «من كذب عليّ متعمداً فليتبوّأ مقعده من النار».

إلى أن قال بعد تقسيم الناس إلى أربعة أقسام:

"وَآخر رابع لم يكذب على الله، ولا على رسوله، مبغض للكذب خوفاً من الله، وتعظيماً لرسول الله على الله، وتعظيماً لرسول الله على لله على ما سمعه، لم يزد فيه ولم ينقص منه، فهو حفظ الناسخ فعمل به، وحفظ المنسوخ فجنّب عنه، وعرف الخاص والعام، والمحكم والمتشابه، فوضع كلّ شيء موضعه».(١)

١. نهج البلاغة، الخطبة ٢١٠.

هذا بعض كلامه عليه حول ما يمت إلى أصول الفقه، وأمّا كلامه فيها له صلة بالعقائد والمباحث الكلامية فحدث عنه ولا حرج، فهذه خُطَبه عليها فيها وقد أخذ عنه علماء الكلام ما أخذوا.(١)

وأمّا من لا خبرة له بهذين العلمين من الأقدمين فقد اقتصروا بالتفسير بالمأثور وتركوا البحث فيها لم يرد فيه نص، ولذا عاد تفسيرهم تفسيراً نقلياً محضاً، وسيوافيك البحث في هذا النوع من التفسير.

إلى هنا تم ما أردنا نقله من كلام الراغب، وبها ان لجلال الدين السيوطي كلاماً في شروط التفسير نذكره لما فيه من اللطافة وإن كان ذيله لا يخلو من الشذوذ، قال:

قال العلماء: من أراد تفسير الكتاب العزين، طلبه أوّلاً من القرآن، فما أُجمَلَ منه في مكان، فقد بُسط في موضع منه في مكان، فقد بُسط في موضع آخر منه.

وقد ألَّ ف ابن الجوزي كتاباً فيها أجمل في القرآن في موضع وفسّر في موضع آخر منه، وأشرت إلى أمثلة منه في نوع المجمل.

فإن أعياه ذلك طلبه من السنّة، فإنّها شارحة للقرآن وموضحة له، وقد قال الشافعي: كلّ ما حكم به رسول الله ﷺ فهو ممّا فهمه من القرآن، قال تعالى: ﴿إِنّا أَنْزَلْنا إِلَيْكَ الكِتابَ بِالحَقّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النّاسِ بِما أَراكَ الله ﴿ (٢) في آيات أُخِر وقال ﷺ: «ألا إنّي أُوتيت القرآن ومثله معه»، يعني السنّة.

فإن لم يجده في السنّة رجع إلى أقوال الصحابة، فإنّهم أدرى بـذلـك، لما

١. لاحظ كتاب بحوث في الملل والنحل:٣/ ١٨٧_١٩٠.

٢. النساء: ٥٠٥.

شاهدوه من القرائن والأحوال عند نزوله، ولما اختصوا به من الفهم التام والعلم الصحيح والعمل الصالح.(١)

فها ألطف كلامه في المقطعين الأوّلين دون المقطع الثالث فقد بخس فيه حقوق أئمّة أهل البيت الله في السنّة النبوية ليست منحصرة بها رواها الصحابة والتابعون، فإنّ أئمّة أهل البيت الله عيبة علم النبي ووعاة سننه، فقد رووا عن آبائهم عن علي أمير المؤمنين الله عن النبي وقي والله وقال: «إنّي تأرك فيكم الكريم، كيف وهم أحد الثقلين اللّذين تركهما رسول الله وقال: «إنّي تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي».

ولعمر الله ان الإعراض عن أحاديث أئمة أهل البيت علي الإسلام والمسلمين .

إذا عرفت كلام هذين العلمين فلنذكر شروط التفسير حسب ما نراها.

شروط التفسير

لا محيص للمفسر من تبنِّي علوم يتوقف عليها فهم الآية وتبيينها، وهذه الشروط تأتي تحت عناوين خاصة، مع تفاصيلها:

١. الإتقان في علوم القرآن: ٢/ ١١٩٧.

١. معرفة قواعد اللغة العربية

إنّ القرآن الكريم نزل باللغة العربية، قال سبحانه: ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ المُنْذِرين * بِلسانٍ عَربيٍّ مُبِين ﴾ (١) ومعرفة اللغة العربية فرع معرفة علم النحو والاشتقاق والصرف.

فبعلم النحو يميز الفاعل عن المفعول، والمفعول عن التمييز، إلى غير ذلك من القواعد التي يتوقف عليها فهم معرفة اللغة.

وأمّا الاشتقاق فهو الذي يُبين لنا مادة الكلمة وأصلها حتى نرجع في تبيين معناها إلى جذورها، وهذا أمر مهم زلّت فيه أقدام كثير من الباحثين، وهذا هو المستشرق «فوجل» مؤلف «نجوم الفرقان في أطراف القرآن» الذي جعله كالمعجم لألفاظ القرآن الكريم وطبع لأوّل مرةعام ١٨٤٢م، فقد التبس عليه جذور الكلمات في موارد كثيرة، ذكر فهرسها محمد فؤاد عبدالباقي مؤلف «المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم» في أوّل معجمه.

حيث زعم ان قوله: «وقرن» في قوله سبحانه مخاطباً لنساء النبي: ﴿ وَقَرِن في بُيوتِكُنَ ﴾ (٢) مأخوذ من قَرَن مع أنّه مأخوذ من «قرّ» فأين القَرْن من القرّ والاستقرار؟! كما زعم ان المرضى في قوله سبحانه: ﴿ ليس على الضعفاء ولا على المرضى ﴾ (٣) مأخوذ من رضي مع أنّه مأخوذ من مرض فأين الرضا من المرض؟! وقس على ذلك غيره.

وأمّا علم الصرف فبه يعرف الماضي عن المضارع وكلاهماعن الأمر والنهي إلى غير ذلك، وما ذكرنا من الشرط ليس تفسيراً لخصوص القرآن الكريم بل هو شرط لتفسير كلّ أثر عربي وصل إلينا.

١. الشعراء:١٩٣_١٩٥.

معاني المفردات

إنّ الجملة تتركّب من مفردات عديدة يحصل من اجتماعها جملة مفيدة للمخاطب، فالعلم بالمفردات شرط لازم للتفسير، فلولا العلم بمعنى «الصعيد» كيف يمكن أن يُفسر قوله سبحانه: ﴿فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً ﴾ (١).

وقد قام ثلّة من الباحثين بتفسير مفردات القرآن، و في طليعتهم أبو القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني (المتوقى عام ٢٠٥هـ) فألّف كتابه المعروف بد «المفردات» و هو كتاب قيّم، وأعقبه في التأليف مجد الدين أبو السعادات مبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥ - ٢٠٦هـ) فألّف كتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر» وهو و إن كان يفسر غريب الحديث لكن ربها يستفيد منه المفسر في بعض المواد.

نعم ما ألّفه المحقّق فخر الدين بن محمد بن علي الطريحي (المتوفّى عام ١٠٨٥ هـ) باسم «مجمع البحرين ومطلع النيرين» يعمّ غريب القرآن والحديث معاً، و هذا لا يعني عدم الحاجة إلى الرجوع إلى سائر المعاجم، كالصحاح للجوهري (المتوفّى ٣٩٣هـ)، ولسان العرب لابن منظور الافريقي (المتوفّى عام ٧٠٧هـ)، والقاموس للفيروز آبادي (المتوفّى عام ٨٣٤هـ).

وفي المقام أمر مهم، وهو أن يهتم المفسِّر بأصول المعاني التي يشتق منها معان أُخرى، فان كلام العرب مشحون بالمجاز والكنايات، فربها يستعمل اللفظ لمناسبة خاصة في معنى قريب من المعنى الأوّل فيبدو للمبتدئ انّ المعنى الثاني هو المعنى الأصلي للكلمة يفسر بها الآية مع أنّها معنى فرعيّ اشتق منه لمناسبة من المناسبات.

١. المائدة: ٦.

وأفضل كتاب أُلّف في هذا الموضوع أي إرجاع المعاني المتفرعة إلى أصولها، كتابان:

أ: «المقاييس» لأحمد بن فارس بن زكريا (المتوفّى عام ٣٩٥هـ) و قد طبع في ستة أجزاء.

ب: «أساس البلاغة» لمحمود الزمخشري (المتوقى عام ٥٣٨هـ). فبالمراجعة إلى ذينك المرجعين يعرف المفسِّر المعنى الأصلي اللذي يجب أن يفسر به الكلمة في القرآن الكريم مالم تقم القرينة على خلافه، ولنأت بمثال:

قال سبحانه في قصة آدم: ﴿وَعَصَىٰ آدمُ رَبَّهُ فَغُوى﴾ (١) فإنّ كثيراً من المتعاطين لعلم التفسير يتخذون الكلمتين ذريعة لعدم عصمة آدم بذريعة انّ لفظة «عصىٰ» عبارة عن المعصية المصطلحة، و«الغواية» ترادف الضلالة، لكن الرجوع إلى أصول المعاني يعطي انطباعاً غير ذلك، فلا لفظة «عصى» ترادف العصيان المصطلح ولا الغواية ترادف الضلالة.

أمّا العصيان فهو بمعنى خلاف الطاعة.

يقول ابن منظور: العصيان خلاف الطاعة، والعاصي الفصيل إذا لم يتبع أمه.(٢)

فمن خالف أمر مولاه، أو نصح الناصح، يقال: عصى، وعلى ذلك فليس كلمة «عصى» إلا موضوعة لمطلق المخالفة، سواء أكانت معصية كما إذا خالف أمر مولاه، أو لم تكن كما إذا خالف نصح الناصح.

ولا يمكن أن يستدل بإطلاق اللفظ على أنّ المورد من قبيل مخالفة أمر المولى.

۱. طه:۱۲۱.

٢. لسان العرب: ١٤/ ٦٧.

وأمّا الغيّ فهو _ كها في لسان العرب _ يستعمل في الخيبة والفساد والضلال(١)، ومن الواضح انّ هذه المعاني أعمّ من المعصية الاصطلاحية، ومن مخالفة نصح الناصح.

٣. تفسير القرآن بالقرآن

إنّ القرآن الكريم يصف نفسه بأنّه تبيان لكلّ شيء ويقول: ﴿وَنَزّلنا عَلَيْكَ الكِتابِ تِبْياناً لِكُلِّ شَيْء ﴾ (٢) فهل يصحّ أن يكون مبيّناً لكلّ شيء ولا يكون تبياناً لنفسه إذا كان فيه إجمال؟

هذا من جانب، ومن جانب آخر انّ القرآن تناول موضوعات مهمّة في سور متعددة لغايات مختلفة، فربها يذكر الموضوع على وجه الإجمال في موضع ويفسره في موضع آخر، فها أجمله في مكان فقد فصّله في موضع آخر، وما احتصر في مكان فإنّه قد بسط في آخر، و بذلك يمكن رفع إجمال الآية الأولى بالآية الثانية، كيف وقد وصف سبحانه بقوله: ﴿اللهُ نَزَّلُ أَحْسَنَ الْحَديثِ كِتاباً مُتشابهاً مَثانِي ﴾ (٣) فإنّ المراد من المتشابه هو تشابه معاني الآيات بعضها مع بعض وتسانحها وتكرر مضامينها بقرينة قوله «مثاني»، و بذلك يظهر انّ رفع إجمال الآية بنظيرتها شيء دعا إليه القرآن الكريم لكن بعد الإمعان والدقة فيه. ولنضرب لذلك مثالاً:

يقول سبحانه في وصف تعذيب قوم لوط: ﴿ وَأَمْطُرنا عَلَيْهِمْ مَطَراً فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِين ﴾ (١) ربها يتصوّر القارئ انهم عذبوا بالمطر الغزير الذي يستعقب السيل الجارف فغُرِقوا فيه، ولكن في آية أُخرى أتى سبحانه ما يرفع إبهام الآية فقال:

۲.النحل:۸۹.

١. المصدر السابق: ١٤٠/ ١٤٠.

٤. الشعراء: ١٧٣.

٣. الزمر:٢٣.

﴿ وَأَمطرنا عَلَيْهِمْ حِجارَةً مِنْ سِجِّيلٍ ﴾ (١) فصرّح بأنّهم أمطروا مطر الحجارة فهلكوا بها، كما أهلك أصحاب الفيل بها كما قال سبحانه: ﴿ تُرْمِيهِمْ بِحِجارَةٍ مِنْ سِجّيل (٢). ولنأت بمثال آخر:

يقول سبحانه في حتّ اليهود: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَـأْتِيَهُمُ اللهُ فِي ظُلُل مِنَ الْغَمامِ وَالمَلائِكَةُ وَقُضِيَ الأَمْرُ وَإِلَى اللهِ تُرْجَعُ الْأُمُورِ ﴾ (٣) فظاهر الآية انهم كانوا ينتظرون مجيء الله تبارك وتعالى في ظلل من الغمام ولكن الآية الأُخرى ترفع الإبهام وانّ المراد مجيء أمره سبحانه يقول: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلائِكَةُ أَوْ يَأْتِي أَمْرُ رَبِّكَ كَذْلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللهُ وَلٰكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظُلِمُون ﴾.(٤)

٤. الحفاظ على سياق الآيات

إنَّ من أهمَّ وظائف المفسر الحفاظ على سياق الآيات الواردة في موضوع واحد؛ فتقطيع الآية بعضها عن بعض، والنظر إلى الجزء دون الكل لا يعطى للآية حقّها في التفسير، فالآيات الواردة في موضوع واحد على وجه التسلسل كباقة من الزهور تكمن نظارتها وجمالها في كونها مجموعة واحدة، وأمّا النظر التجزيئي إليها فيسلب ذلك الجمال والنظارة منها، حتى أنّ بعض الملاحدة دخل من ذلك الباب فحرّف الآية من مكانها وفسّرها بغير واقعها، ولنأت بمثال:

إنّه سبحانه تبارك و تعالى يخاطب بني آدم بخطابات ثلاثـة أو أكثر في بدء الخلقة، أي بعد هبوط آدم إلى الأرض، فخاطب أولاده في تلك الفترة بالخطابات

٢. الفيل: ٤. ١. الحجر: ٧٤.

٤. النحل: ٣٣. ٣. البقرة: ٢١٠.

التالية، وقال:

١. ﴿ يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْـزَلْنا عَلَيْكُمْ لِباساً يُواري سَـوْءاتِكُمْ وَريشاً وَلِباسُ التَّقْوىٰ ذٰلِكَ خَيْرٌ ذٰلِكَ مِنْ آياتِ الله لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ . (١)

٢. ﴿يا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَما أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْرِعُ
 عَنْهُما لِباسَهُما لِيُريَهُما سَوْءاتِهِما إِنَّهُ يَراكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ إِنَّا جَعَلْنا الشَّياطينَ أَوْلياءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١).

٣. ﴿ يَا بَنِي آدَمَ إِمَّا يَأْتِينَكُمْ رُسُلٌ مِنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آياتي فَمَنِ اتَّقىٰ وَأَصْلَحَ فَلا خَوفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٣).

فقد احتج من ينكر الخاتمية بالآية الأخيرة على أنّه سبحانه يرسل الرسول بعد رحيل النبي على النبي على النبي المعادة هذه الآية التي نزلت على النبي، أعني: ﴿يا بني آدم إمّا يأتينكم رسل منكم ... ﴾.

والمسكين فسر القرآن بالرأي وبرأي مسبق، حيث فَصَلَ هذه الآية عمّا تقدّمها من الآيات التي تحكي خطاب الله سبحانه في بدء الخليقة وانّه سبحانه في تلك الفترة خاطب بني آدم بهذه الآية، فلو كان النبي يتلو هذه الآية، فإنّما يحكي خطاب الله سبحانه في ذلك الأوان لا في عصر رسالته وحياته، ويكفي في ذلك مراجعة المجموعة التي هذه الآية جزء منها في سورة الأعراف من الآية ١٩ إلى الآية ٢٦، فالجميع بسياق واحد ونظم فارد يحكي خطاب الله في بدء الخليقة لا خطابه سبحانه في عهد الرسول، وهذا ما دعانا إلى التركيز بأنّ حفظ السياق أصل من أصول التفسير.

وما ذكرنا من لـزوم الحفاظ على سياق الآيـات لا يعني انّ القرآن الكـريم كتاب بشري يأخـذ بالبحث في الموضوع فإذا فـرغ عنه يبتدئ بموضـوع آخر دائهاً،

١. الأعراف: ٢٦. ٢١ الأعراف: ٢٧.

وإنّما المراد انّ الحفاظ على سياق الآيات إذا كان رافعاً للإبهام وكاشفاً عن المراد لا محيص للمفسّر من الرجوع إليه، ومع ذلك فإنّ القرآن الكريم ليس كتاباً بشرياً ربما يطرح في ثنايا موضوع واحد موضوعاً آخر له صلة بالموضوع الأصلي ثمّ يرجع إلى الموضوع الأول، وإليك شاهدين:

إنّ القرآن يبحث في سورة البقرة عن أحكام النساء، مثل المحيض والعدّة والإيلاء وأقسام الطلاق من الآية ٢٢٢ إلى ٢٤٠، ومع ذلك فقد طرح موضوع الصلاة في ثنايا هذه الآيات، يعني من آية ٢٣٧ إلى ٢٣٨، ثمّ أخذ بالبحث في الموضوع السابق، وإليك صورة إجمالية ممّا ذكرنا، يقول سبحانه:

﴿ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَـلا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْواجَهُنَّ إِذا تَراضَوْا بَيْنَهُمْ بِالمَعْرُوف﴾ . (١)

ويستمر في البحث في الموضوع بشقوقه المختلفة ويقول:

﴿ وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَريضَة ... ﴾ .

وقبل أن يُنهي الكلام في الموضوع شرع بالأمر بالصلاة والحفاظ عليها وبالخصوص الصلاة الوسطى ويقول:

﴿ حافِظُوا عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلاةِ الوُّسْطِيٰ وَقُومُوا للهِ قانِتين ﴾ . (٢)

﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجالاً أَوْ رُكباناً فَإِذا أَمِنتُمْ فَٱذْكُرُوا اللهَ كَماعَلَّمَكُمْ ما لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُون﴾ (٣)

ترى أنّه انتقل من الموضوع الأوّل إلى موضوع آخر، وهو الحفاظ على الصلوات وتعليم كيفية صلاة الخوف، ثمّ بعد ذلك نرى أنّه رجع إلى الموضوع الأوّل وقال:

١. البقرة: ٢٣٢. ٢١. البقرة: ٢٣٨.

﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزُواجاً وَصِيةً لأَزُواجِهِمْ مَسَاعاً إلى الحَوْل ... ﴾.

وأمّا ما هـو الحافـز إلى بيان حكـم الصلاة، قبـل إنهاء أحكام المرأة فهـو موكول إلى علم التفسير.

نموذج آخر

أخذ الوحي في تبيين مكانة نساء النبي على والمهمات الثقيلة الملقاة على على عائمة على على عائمة الملقاة على عاتقهن، وابتدأ به في سورة الأحزاب من الآية ٢٨ وختمها بالآية ٣٥، ومع ذلك طرح في ثنايا هذا الموضوع موضوعاً آخر باسم طهارة أهل البيت من الرجس.

يقول سبحانه:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لَأَزُوجِكَ إِنْ كُنتُنَّ تُرِدْنَ الحَياةَ الدُّنيا وَزِينَتَهَا ... ﴾ . (١) ويقول:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُـوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الجاهِليةِ الْأُولِيٰ وَأَقِمْـنَ الصَّلاةَ وَآتِينَ الزَّكاةَ وَأَطِعْنَ اللهَ وَرَسُولَه ﴾ .(٢)

وقبل أن يُنهي البحث حول أزواج النبي حتى قبل أن يكمل تلك الآية، أخذ بالبحث حول أهل البيت على نحو يكون صريحاً انّ المراد منهم غير أزواج النبي وقال:

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُدْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجسَ أَهْلَ البَيتِ وَيُطهِّركُمْ تَطهِيراً ﴾ .

ثمّ رجع إلى الموضوع الأوّل و قال:

﴿وَاذْكُرْنَ مَا يُتلَىٰ فِي بُيُورِيكُنَّ مِن آياتِ اللهِ وَالْحِكْمَةِ ﴾ .

وأمّا الدليل على أنّه لا صلة لآية التطهير بنساء النبي هو لفظ الآية، أي

٢.الأحزاب:٣٣.

تذكير ضها ترها «عنكم» ، «يطهركم» وغير ذلك من القرائن المتصلة والمنفصلة التي تقرأها على وجه التفصيل في موسوعتنا «مفاهيم القرآن» الجزء الخامس.

على أنّ لحن الآيات في نساء النبي هـ و لحن التنديـ د والتخويف بخلاف هذه الآية فانّ لحنها لحن التمجيد والثناء.

فأين قوله سبحانه: ﴿ يَا نِساء النَّبِيِّ مَن يَأْتِي مِنْكُنَّ بِفاحِثَة مُبيّنة ﴾ من قوله سبحانه: ﴿ إِنَّما يُريد الله لِيذهِبَ عَنْكُمُ الرِّجس أَهل البَيت ﴾ ؟!

وأمّا الصلة بين الموضوعين فإليك بيانه:

إنّه سبحانه خاطب نساء النبي بالخطابات التالية، وقال:

١. ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ بِعْفَيْنِ ﴾.

- ٢. ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَّ ... ﴾ .
 - ٣. ﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجاهِليَةِ الْأُولَىٰ ﴾ .

فعند ذلك صحّ أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذين أذهب عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، وذلك لوجهين:

- ١. تعريفهن على جماعة بلغوا في الورع والتقوى، الذروة العليا؛ وفي الطهارة عن الرذائل والمساوئ، القمة. وبذلك استحقوا أن يكونوا أُسوة في الحياة وقدوة في مجال العمل، فيلزم عليهن أن يقتدين بهم ويستضيئن بضوئهم.
- ٢. التنبيه على أنّ حياتهن مقرونة بحياة أُمّة طاهرة من الرجس ومطهّرة من الدنس، ولهن معهم لحمة القرابة ووصلة الحسب، واللازم عليهن الحفاظ على شؤون هذه القرابة بالابتعاد عن المعاصي والمساوئ، والتحلّي بها يرضيه سبحانه، ولأجل ذلك يقول سبحانه: ﴿ يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ﴾ ، وما هذا إلا

لقرابتهن منه بين وصلتهن بأهل بيته. وهي لا تنفك عن المسؤولية الخاصة، فالانتساب للنبي الأكرم بين ولبيته الرفيع، سبب المسؤولية ومنشؤها، وفي ضوء هذين الوجهين صحّ أن يطرح طهارة أهل البيت في أثناء المحاورة مع نساء النبي والكلام حول شؤونهن.

ولقد قام محققو الإمامية ببيان مناسبة العدول في الآية ، نأي ببعض تحقيقاتهم، قال السيد القاضي التستري: لا يبعد أن يكون اختلاف آية التطهير مع ما قبلها على طريق الالتفات من الأزواج إلى النبي على وأهل بيته على عنى أن تأديب الأزواج وترغيبهن إلى الصلاح والسداد، من توابع إذهاب الرجس والدنس عن أهل البيت على الله المناهدة عن أهل البيت المنه المنهد المنهد عن أهل البيت المنهد المنه

٥. الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة وإجماع المسلمين

إنّ كثيراً من الآيات المتعرّضة لأحكام الأفعال والموضوعات مجملة ورد تفسيرها في السنّة القطعية وإجماع المسلمين وأحاديث أئمّة أهل البيت كالصلاة والزكاة والحبّج وغير ذلك ممّا لا محيص للمفسّر من الرجوع إليها في رفع الإجمال وتبيين المبهم، وهو أمر واضح.

وهناك سبب ثان للرجوع إليه، وهو انه ورد في القرآن مطلقات ولكن أريد منها المقيد، كما ورد عموم أريد منه الخصوص؛ وذلك وفقاً لتشريع القوانين في المجالس التشريعية، فإنّهم يذكرون المطلقات والعموم في فصل كما يذكرون قيودها ومخصصاتها في فصل آخر باسم الملحق، وقد حذا القرآن في تشريعه هذا الحذو فجاءت المطلقات والعموم في القرآن الكريم والمقيد والمخصص في نفس السنة، ولنأت بمثال:

١. إحقاق الحق: ٢/ ٥٧٠. وسيوافيك مزيد بيان في فصل صيانة القرآن عن التحريف، فانتظر.

يقول سبحانه: ﴿ وَأَحَلَّ اللهُ البَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبا ﴾ (١) وجاء في السنّة مخصصها، وانّه لا ربا بين الزوج والزوجة والولد والوالد، فقد رخص الإسلام الربا هنا.

قال الإمام الصادق الله أميرا لمؤمنين الله الله السرجل وولده رباء، وليس بين السيد و عبده ربا». (٢)

وروى زرارة عن أبي جعفـر هيئية : «ليس بين الـرجل وولـده، وبينـه و بين عبده،ولا بين أهله ربا، إنّما الربا فيما بينك و بين ما لا تملك».(٣)

ولعلّ قوله سبحانه: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ (١) يوحى إلى هذا المعنى.

غير انّ المهم صحّة الأحاديث الواردة في تفسير القرآن الكريم، أمّا ما يرجع إلى السنن وتبيين الحلال والحرام بالتخصيص والتقييد فقد وردت فيه روايات صحاح وحسان، إنّما الكلام فيما يرجع إلى المعارف والعقائد والقصص والتاريخ فالحديث الصحيح في ذلك المورد في كتب أهل السنّة قليل جداً، يقول الميموني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ثلاث كتب ليس لها أُصول: المغازي، والملاحم، والتفسير. قال المحققون من أصحابه: مراده انّ الغالب انّها ليس لها أسانيد صحاح متصلة. (٥)

ومن عجيب الأمر اتّه لم يرد عن طرق الصحابة والتابعين ما يرجع إلى تفسير ما ورد من الآيات حول العقائد والمعارف، وكأتّهم اكتفوا بقراءتها والمرور عليها كما عليه جملة من السلفيين.

١. البقرة: ٢٧٥.

٣و٣. الوسائل: ١٢، الباب ٧ من أبواب الربا، الحديث ١و٣. وقد ذكر الإمام نكتة التشريع في كلامه.

٤. الحشر:٧. ٥. البرهان في علوم القرآن: ٢/ ١٥٦.

إنّه من المعلوم انّ الإحاطة بمعاني الألفاظ والجمل لا يكفي في تفسير قوله سبحانه: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكنَّ اللهَ رَمَيْ ﴾ (١)، حيث إنّه يثبت الرمي للرسول وفي الوقت نفسه ينفى عنه وهما متضادان.

كما أنّه لا يكفي الإحاطة بالأدب العربي ومعاني المفردات فهم قوله سبحانه: ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلاّ هُو وَالمَلائِكَةُ وَأُولُوا العِلْمِ قائِماً بِالقِسْطِ لا إِلهَ إِلاّ هُو المَلائِكَةُ وَأُولُوا العِلْمِ قائِماً بِالقِسْطِ لا إِلهَ إِلاّ هُو الْعَزيزُ الحَكيم ﴾ (٢) ، حيث اتّحد الشاهد والمشهود ومع ذلك كيف يشهد على وحدانيته؟!

ففي هذه الآيات لا محيص للمفسِّر من أن يرجع إلى أحد الثقلين، أي بها أثر عن أئمة أهل البيت، أو إلى العقل الصريح، وإلاّ تبقى الآية على إجمالها، ويكون تفسيرها المرور عليها، وبالتالي تصبح الآية نعوذ بالله للقلقة في اللسان.

النبيّ هو المفسّر الأوّل

إنّ الرسول ﷺ حسب القرآن الكريم هو المفسِّر الأوّل، وانه لا تقتصر وظيفته في القراءة والتلاوة، بل يتعيّن عليه بعد القراءة تبيان ما أجمل وتفسير ما أُبهم يقول سبحانه: ﴿ وَأَنْ رَلْنَا إِلَيْكَ اللَّهِ كُرَ لِتُبيّنَ لِلنّاسِ ما نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُون ﴾ (٣)

ترى أنّه سبحانه يجعل غاية النزول بيان الرسول حقائق القرآن للناس مضافاً إلى أنّه سبحانه يشير في بعض الآيات إلى أنّ عليه وراء البيان ، القراءة والجمع، يقول: ﴿لا تُحَرِّك بِهِ لِسانكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنّ عَلَينا جَمْعَهُ وَقُرَانَهُ * فَإِذا

١. الأنفال: ١٧. ١ عمران: ١٨.

٣. النحل: ٤٤.

قَرَأْناهُ فَا تَبِع قُرآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَينا بَيانَهُ ﴾ (١)

فالآية ترشد إلى الوظائف الثلاث: (القراءة، والجمع، والبيان) التي على عاتق النبي بأمر من الله سبحانه.

أمّا التلاوة يقول سبحانه: ﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آياتِهِ ﴾ . (٢)

وأمّا الجمع فالحقّ انّه قد جمع القرآن في حياته ولم يترك القرآن متشتتاً هنا وهناك.

وأمّا البيان فقد كان يبيّن آيات الذكر الحكيم بالتدريج؛ قال أبو عبد الله بن الرحن السلمي: حدّثنا الذين كانوا يقرأون القرآن كعثمان بن عفان، و عبد الله بن مسعود وغيرهما أنّهما كانوا إذا تعلّموا من النبي عشر آيات، لم يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل، قالوا: فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعاً، ولهذا كانوا يبقون مدّة في حفظ السورة. (٣)

لكنَّ جميع ما ورد عن النبي من التفسير _ غير ما ورد من أسباب النزول _ لا يتجاوز المائتين وعشرين حديثاً تقريباً، وقد أتعب جلال الدين السيوطي نفسه فجمعها من مطاوي الكتب في آخر كتابه «الإتقان» فرتبها على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس.(3)

ومن المعلوم أنّ هذا المقدار لا يفي بتفسير القرآن الكريم ولا يمكن لنا التقوّل بأنّه على الله تعليم الله عن مهمته، وليس الحل إلاّ أن نقول بأنّه على أودع علم الكتاب في أحد الثقلين الذين طهرهم الله من الرجس تطهيراً، فقاموا بتفسير

٢. الجمعة: ٢.

١ .القيامة: ٦ ١ ـ ١٩ .

٤. الإتقان: ٤/ ١٧٠، ط مصر.

٣.الإتقان:٤/ ١٧٥_١٧٦، ط مصر.

القرآن بالمأثور عن النبي المودَع في مجاميع كثيرة يقف عليها المتتبع في أحاديث الشيعة.(١)

وبها ذكرنا علم أنّ الاقتصار في التفسير بالمأثور على ما روي في كتب القوم لا يرفع الحاجة، وليس للمفسِّر الواعي محيص من الرجوع إلى ما روي عن على وأولاده المعصومين عليه في مجال التفسير وهي كثيرة. ولعله إليهم يشير قول سبحانه: ﴿ ثُمَّ أُورَثْنا الكِتابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنا مِنْ عِبادِنا ﴾ (٢) فا لمصطفون من عباده هم الوارثون علم الكتاب.

٦. معرفة أسباب النزول

إنّ لمعرفة أسباب النزول دوراً هاماً في رفع الإبهام عن الآيات التي وردت في شأن خاص؛ لأنّ القرآن الكريم نزل نجوماً عبر ثلاثة وعشرين عاماً إجابة لسؤال، أو تنديداً لحادثة، أو تمجيداً لعمل جماعة، إلى غير ذلك من الأسباب التي دعت إلى نزول الآيات؛ فالوقوف على تلك الأسباب لها دور في فهم الآية بحدها ورفع الإبهام عنها، فلنأت بأمثلة ثلاثة يكون لسبب النزول فيها دور فعال بالنسبة إلى رفع إبهام الآية.

١. كتفسير البرهان للسيد البحراني ؛ نور الثقلين للحويزي، وقبلهما تفسير علي بن إبراهيم وغيرها.
 ٢. فاطر: ٣٢.
 ٣. بجمع البيان: ١/ ٢٨١، ط صيدا.

ا. إنّه سبحانه يندّد بأشخاص ثلاثة تخلّفوا عن الجهاد في سبيل الله حتّى ضاقت عليهم الأرض بها رحبت وظن هؤلاء بأنّه لا محيص من اللجوء إلى الله سبحانه، فتابوا فقبلت توبتهم، لأنّه سبحانه تواب رحيم، يقول:

﴿ وَعَلَى الشَّلاثَة اللَّذِينَ خُلِّفُوا حتّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرضُ بِما رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ اللَّرضُ بِما رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لا مَلجاً مِنَ اللهِ إِلاّ إِليهِ ثُمَّ تابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحيم ﴾ . (١)

فلا شكّ انّ في الآية عدّة إبهامات:

أ: مَن هؤلاء الثلاثة الذين تخلّفوا ؟

ب: ما هي الدواعي التي حدت بهم إلى التخلُّف؟

ج: كيف ضاقت عليهم الأرض؟

د: كيف ضاقت عليهم أنفسهم؟

هـ: بأي دليل أدركوا بأنّه لا ملجأ من الله إلآ إليه؟

و: ما هو المراد من قوله: ﴿ ثُمَّ تابَ عَلَيْهِمْ ﴾؟

إنّ الاجابة على هذه الأسئلة تكمن في الوقوف على أسباب النزول، فمن رجع إليها يسهل له الإجابة.(٢)

٢. يقول سبحانه: ﴿إِنّ الصَّف وَالْمَرْوَة مِنْ شَعائِرِ اللهِ فَمَنْ حَـجً الْبَيْتَ أَوِ
 اعتَمَرَ فَلا جُناجَ عَليهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِما وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيراً فَإِنّ اللهَ شاكِرٌ عَليم﴾ . (٣)

فظهور الآية يوحي إلى عدم وجُوب السعي بين الصفا والمروة و إنّما هو جائز بشهادة قوله: «لا جناح»، وأمّا إذا رجع إلى سبب النزول، يعرف أنّ قوله «لا حرج»

١. التوبة:١١٨. ٢. مجمع البيان:٣/ ٧٨. ومرّ الإيعاز إليه في ص ١٣.

٣. البقرة:١٥٨.

لا يزاحم كونه واجباً.

قال الإمام الصادق المنيلات كان المسلمون يرون انّ الصفا والمروة ممّا ابتدع أهل الجاهلية فأنزل الله هذه الآية وإنّا قال: ﴿فَلا جُناحَ عَليه أَنْ يَطَوّفَ بِهِما ﴾ وهو واجب أو طاعة على الخلاف فيه، لأنّه كان على الصفا صنم يقال له: إساف وعلى المروة صنم يقال له نائلة وكان المشركون إذا طافوا بها مسحوهما، فتحرّج المسلمون عن الطواف بها لأجل الصنمين، فأنزل الله هذه الآية. (١)

وبالوقوف على ذلك يعلم أنّ قوله: «لا جناح» لا ينافي كون السعي فريضة، لأنّ نفي الجناح نسبي متوجه إلى ما زعمه بعض المسلمين مانعاً من السعي، فقال سبحانه لا يضر هذا وعليكم السعي بين الصفا والمروة وإحياء شعائر الله.

٣. قال سبحانه: ﴿ يَسْأَلُ ونَكَ عَنِ الْأَهِلَّة قُلْ هِيَ مَواقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ وَلَيْسَ البِرِّ بِأَنْ تَأْتُوا البُيُوتَ مِنْ ظُهُورِها وَلٰكِنَّ البِرِّ مَنِ اتّقىٰ وَآتُوا البُيُوتِ مِنْ أَبُوابِها وَاتَّقُوا الله لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُون ﴾ . (٢)

فالإنسان في بدو الأمر يتعجّب من قوله سبحانه: ﴿ وَلَيْسَ البِرّ بِأَنْ تَأْتُوا البُيُوتَ مِنْ ظُهُورِها وَلٰكِنَ البِرّ مَنِ اتّقىٰ وَآتُوا البُيُوت مِنْ أَبُوابِها ﴾ ولكن بعد ما يقف على سبب النزول يزول تعجبه.

كان المحرِم عند بعض الطوائف لا يدخل بيته في بابه بـل كان ينقب في ظهر بيته نقباً يدخل ويخرج منه فنزلت الآية بالنهي عن التديّن بذلك.

وفي الختام نضيف: انّه لا يمكن الاعتباد على كلّ ما ورد في الكتب باسم أسباب النزول، بل لابدّ من التحقيق حول سنده والكتاب الذي ورد فيه، فإنّ

١.مجمع البيان: ١/ ٢٤٠.

٢. مجمع البيان: ١/ ٢٨٤.

أكثر المفسّرين في القرون الأولى أخذوا علم التفسير من مستسلمة أهل الكتاب، خصوصاً فيها يرجع إلى قصص الأنبياء وسيرة أقوامهم، فلا يمكن الاعتهاد على كلام هؤلاء.

يقول المحقّق الشيخ محمد جواد البلاغي:

وأمّا الرجوع في التفسير وأسباب النزول إلى أمثال عكرمة ومجاهد وعطاء وضحاك كما ملئت كتب التفسير بأقوالهم المرسلة، فهو ممّا لا يعذر فيه المسلم في أمر دينه فيما بينه وبين الله ولا تقوم به الحجّة، لأنّ تلك الأقوال إن كانت روايات فهي مراسيل مقطوعة، ولا يكون حجّة من المسانيد إلّا ما ابتنى على قواعد العلم الديني الرصينة، ولو لم يكن من الصوارف عنهم إلّا ما ذكر في كتب الرجال لأهل السنّة لكفى. (١)

ثمّ ذكر رَبِي مَا ذكره علماء الرجال في كتبهم في حقّ عكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك وقتادة ومقاتل الذين هم المراجع في نقل كثير من الإسرائيليات والمسيحيات في تفسير الآيات.

٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام

بعث النبي على من بين أُمّة أُميّة لها ثقافتها الخاصة وتقاليدها وعاداتها، فالقرآن الكريم يشير في كثير من الآيات إلى تلك العادات الجاهلية المتوارثة، إنّ الاطّلاع على تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده يوضح مفاد كثير من الآيات ويكشف النقاب عنها، فلنذكر نهاذج لذلك:

أ: انّه سبحانه يذكر في سورة الأنعام تقاليد العرب وعاداتهم ويقول:

١. آلاء الرحمن: ٤٥.

﴿ وَجِعَلُوا للهِ مِمّا ذَراً مِنَ الحَرْثِ والأَنعامِ نَصِيباً فَقَالُوا هذا للهِ بِرَعْمِهِمْ وهٰذَا للهُ وَجَعَلُوا للهِ مِمّا ذَراً مِنَ الحَرْثِ والأَنعامِ نَصِيباً فَقَالُوا هذا للهِ بِرَعْمِهِمْ وهٰذَا للهُ رَكَائِنا فَماكانَ لِشُركائِهِمْ فَلْ يَصِلُ إلى اللهِ وَمَا كانَ للهِ فَهُوَ يَصِلُ إلى شُركائِهِمْ ساءَ ما يَحْكُمُون * وَكَذَلِكَ زَيَّنَ لِكَثيرٍ مِنَ المُشْرِكينَ قَتْلَ أُولادِهِمْ شُركاؤُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دينَهُمْ وَلَوْ شاءَ اللهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ * وَقَالُوا فَيْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دينَهُمْ وَلَوْ شاءَ اللهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ * وَقَالُوا فَيْدُولُهَا وَنَعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ وَحَرْثُ وَنَ اسمَ اللهِ عَلَيْهَا افْتراءً عَليهِ سَيَجْزِيهِمْ بِما كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ . (١)

إنّ هذه الآيات يسودها كثير من الغموض والإبهام، ولكن إذا رجعنا إلى ما رواه المؤرّخون في ذلك المضهار من تقاليدهم حينها يزاح الغموض الذي يكتنفها.

ولا يقتصر المفسِّر على هذا المقدار من التاريخ، فأنَّ الآيات النازلة في الغزوات والحروب، وفي بعث السرايا لها دور في رفع الإبهام وانكشاف الحقيقة على ماهى عليه.

وفي وسع المفسِّر أن يرجع إلى الكتب المعدّة لبيان تاريخ الإسلام، وأخص بالذكر «السيرة النبوية» لابن هشام (المتوقى عام ٢١٨هـ) وتاريخ اليعقوبي (المتوقى ٢٩٠هـ) وتاريخ اللهب» للمسعودي ٢٩٠هـ) وتاريخ الطبري (المتوقى ٣١٠هـ) وتفسيره، و «مروج الذهب» للمسعودي (المتوقى ٣٤٥هـ) إلى غير ذلك من الكتب المعدّة.

قال الشيخ عبده: أنا لا أعقل كيف يعقل لأحد أن يفسر قوله تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمّةً واحدة فَبَعَثَ اللهُ النّبيينَ مُبشرِّينَ ومُنذِرين﴾ (٢) الآية، وهو لا يعرف أحوال البشر، وكيف اتّحدوا؟ وكيف تفرّقوا ؟ وما معنى تلك الوحدة التي كانوا

١. الأنعام:١٣٦_١٣٨.

٢. البقرة: ٢١٣.

عليها ؟ وهل كانت نافعة أو ضارة؟ وماذا كان من آثار بعثة الأنبياء فيهم؟ (١)

والحقّ انّ تفسير الآيات الـواردة في الأُمم الغابـرة ابتداءً مـن آدم وانتهاءً إلى نبيّنا خاتم الأنبياء والرسل رهن الوقوف على تاريخهم وسيرتهم وأعرافهم.

٨. تمييز الآيات المكّية عن المدنية

عرف المكي بها نزل قبل الهجرة، والمدني بها نزل بعدها، سواء نزل بمكة أم بالمدينة، عام الفتح أو عام حجّة الوداع أو بسفر من الأسفار. (٢)

ثمّ إنّ الوقوف على الآيات المدنية وتمييزها عن المكية يحصل من خلال أُسلوبين:

الأوّل: الأخذ بأقوال المفسِّرين ومؤلَّفي علوم القرآن، فقد ميّزوا السور المكية عن السور المكية عن السور المدنية، كما ميّزوا الآيات المدنية التي جعلت في ثنايا السور المكية وبالعكس.

الثاني: دراسة مضمون الآية واتها هل كانت تناسب البيئة المكية أو المدنية؟ حيث إنّ الطابع السائد على أكثر الآيات المكية هو مكافحة الشرك والوثنية، ونقد العادات والتقاليد الجاهلية، والدعوة إلى الإيهان بالمعاد، والتنديد بالكافرين والمشركين؛ في حين انّ الطابع السائد على أكثر الآيات المدنية هو تشريع الأحكام في مختلف المجالات، والجدال مع أهل الكتاب في إخفاء الحقائق، والتنديد بالمنافقين الذين أظهروا الإسلام وأبطنوا الكفر، إلى غير ذلك من العلائم والملامح التي يمكن أن يتميّز بها المكي عن المدني.

١. تفسير المنار: البقرة: تفسير الآية ٢١٣.

٢. الإتقان: ١/٢٦.

وقد ذكر السيوطي بسند خاص عن ابن عباس أسهاء السور المدنيّة بعدما أنهى ذكر السور المكّية، وإليك أسهاء السور المدنية، وبالوقوف عليها تعلم السور المكّية:

سورة البقرة، ثمّ الأنفال، ثمّ آل غمران، ثمّ الأحزاب، ثمّ المتحنة، ثمّ النساء، ثمّ إذا زلزلت، ثمّ الحديد، ثمّ القتال، ثمّ الرعد، ثمّ الإنسان، ثمّ الطلاق، ثمّ لم يكن، ثمّ الحشر، ثمّ إذا جاء نصر الله، ثمّ النور، ثمّ الحج، ثمّ المنافقون، ثمّ المجادلة، ثمّ الحجرات، ثمّ التحريم، ثمّ الجمعة، ثمّ التغابن، ثمّ الصف، ثمّ الفتح، ثمّ المائدة، ثمّ براءة. (۱)

وأمّا الحاجة لتمييز المكي عن المدني فلأنّه يرفع الإبهام العالق ببعض الأيات، مشلاً: انّ سورة الشورى التي ورد فيها قوله سبحانه: ﴿قُلْ لا أَسأَلُكُمْ عَليه أَجراً إِلّا المَوَدَّة فِي القُربي ﴾ (٢) سورة مكية مع أنّ هذه الآية حسب المأثور المتواتر نزلت في أهل بيت النبي ﷺ علياً و فاطمة والحسن والحسين المتعد نزولها في حقّ أهل البيت بحجة انّ السورة مكية ولم يكن يومذاك في مكة الحسن والحسين، ولكنّه لو وقف على أنّ مكية السورة لا تلازم مكية عامة آياتها، لما استبعد نزولها في حقّهم، فكم من سورة مكية وقعت في ثناياها آيات مدنية وبالعكس، وهذه السورة من القسم الأوّل وإن كانت مكية لكن بعض آياتها مدنية ومنها هذه الآية، وقد صرح به علماء التفسير في كتبهم (٣)، حتى أنّك تجد في المصاحف المصرية المطبوعة تحت إشراف مشيخة الأزهر، التصريح بأنّ سورة الشورى مكية إلّا الآيات ٢٢، ٢٥، ٢٧ فمدنية.

١. الإتقان: ١/ ٣١.

٣. لاحظ كتاب «نظم الدرر و تناسق الآيات والسور»: تأليف إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي من
 علماء القرن التاسع، وقد ذكر في كتابه ان الآية مدنية.

٩. الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية

إنّ الآراء الموروثة من الصحابة والتابعين ثمّ علماء التفسير إلى يـومنا هـذا ثروة علمية ورثناها من الأقدمين، وهم قـد بذلوا في تفسير الذكر الحكيم جهوداً كبيرة، فألّفوا مختصرات ومفصّلات وموسوعات حـول القرآن الكريم، فالإحاطة بآرائهم والإمعان فيها وترجيح بعضها على بعض بالـدليل والبرهان مـن أُصول التفسير شريطة أن يبحث فيها بحثاً موضوعياً بعيداً عن كلّ رأي مسبق.

١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي(١)

المرادمن التفسير بالرأي هو انّ المفسِّر يتخذ رأياً خاصاً في موضوع بسبب من الأسباب ثمّ يعود فيرجع إلى القرآن حتى يجدله دليلاً من الذكر الحكيم يعضده، فهو في هذا المقام ليس بصدد فهم الآية وإنّا هو بصدد إخضاع الآية لرأيه وفكره، وبذلك يبتعد عن التفسير الصحيح للقرآن.

وقد حنّر النبي ﷺ كافة المسلمين من التفسير بالرأي أو التفسير بغير علم، فقال: «من قال في القرآن بغير علم فليتبوّأ مقعده من النار». (٢)

وقال: «من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ».(٣)

وليس النهي عن التفسير بالرأي منحصراً بالأحاديث النبوية، بل القرآن الكريم يندد بالتقوّل على الله بها لا يعلم ويقول: ﴿وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللهِ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾(٤).

١. وفي الحقيقة، التفسير بالرأي من موانع التفسير الصحيح لا من شرائطه.

٢. أخرجه البيهقي من حديث ابن عباس كما في البرهان في علوم القرآن: ٢/ ١٦١.

٣. أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي على ما في البرهان.

٤. البقرة: ١٦٩.

ويقول: ﴿ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْم ﴾ (١)

فمن يفسِّر القرآن برأيه، فقد قضى بها ليس له به علم وتقوّل على الله بها لا يعلم.

وقد راج التفسير بالرأي بطابَع علمي في العصور المتأخرة بعد الشورة الصناعية التي اجتاحت الغرب، فإنّ الفروض العلمية التي طرحت من قبل علماء الطبيعة والفلك هي فروض غير مستقرة لا يمكن الركون إليها في تفسير الذكر الحكيم، ولذلك سرعان ما تتبدّل النظريات العلمية إلى أُخرى؛ فمن حاول أن يخضع القرآن الكريم للاكتشافات العلمية الحديثة، فقد فسّر القرآن برأيه، وإن صدق في نيته وأراد إبراز جانب من جوانب الإعجاز القرآني، ولنذكر نموذجاً:

نشر جارلز داروين كتابه «تحوّل الأنواع» عام ١٩٠٨م فأثبت فيه وفق تحقيقاته انّ الإنسان هو النوع الأخير من سلسلة تطور الأنواع، وانّ سلسلته تنتهي إلى حيوان شبيه بالقردة، فذكر آباءه وأجداده بصورة شجرة خاصة مترنهاً قول الشاعر:

أُولئك آبائي فجئني بمثلهم...

كان لنشر هذه النظرية ردّ فعل سيّئ في الأوساط الدينية دون فرق بين الأوساط المسيحية والمسلمة واليهودية الذين اتّفقوا على أنّ الإنسان كائن إبداعي وانّ سلسلته تنتهي إلى آدم أبي البشر الذي خُلق بهذه الصورة من دون أن يكون له صلة بسائر الحيوانات.

ثمّ إنّ بعض السُّذَّج من الناس اتخّذوا تلك الفرضية ذريعة لتعارض العلم والدين وفصله عن الآخر، فزعموا انّ منهج الدين غير منهج العلم، فربها يجتمعان

١. الإسراء: ٣٦.

وربها يفترقان.

وهناك من لم يؤمن بفصل العلم عن المدين فحاول إخضاع القرآن الكريم للفرضية، فأخل يفسِّر ما يرجع إلى خلقة الإنسان في سور مختلفة على وجه ينطبق على تلك الفرضية.

هذا و كان السجال حاداً بين المتعبّدين بالنص والمتأوّلين لـ إلى أن أثبت الزمان زيف الفرضية والفروض التي جاءت بعده حول خلقة الإنسان.

وليست خلقة الإنسان موضوعاً فريداً في هذا الباب، بل لم يزل أصحاب البدع والنحل في دأب مستمر لإخضاع القرآن لآرائهم وعقائدهم، فهذه النحل الكثيرة السائدة بين المسلمين اتّخذوا القرآن ذريعة لعقائدهم، فما من منتحل إلَّا ويستدلُّ بالقرآن على صحة عقيدته مع أنَّ الحقُّ واحد وهؤلاء متكثَّرون.

وكلّ يدّعي وصلاً بليلي وليلي لا تقرّ لهم بذاكا

ولقد كان لتفسير القرآن بالرأي دور في ظهور النحل والبدع بين المسلمين، وكأنَّ القرآن نزل لدعم آرائهم ومعتقداتهم!! أعاذنا الله وإيَّاكم من التفسير بالرأي.(١)

هذه شرائط عشرة ينبغي للمفسِّر أن يتحلِّيٰ بها، وهناك آداب أُخرى ذكرها العلماء في كتبهم لم نتعرض إليها خشية الإطالة.

وثمة كلمة قيمة للعلامة الشيخ محمد جواد مغنية جاء فيها:

ولابدّ لهذا العلم من معدّات ومؤهّلات، منها العلوم العربية بشتى أقسامها، وعلم الفقه وأصوله، ومنها الحديث وعلم الكلام، ليكون المفسر على بيّنة ممّا يجوز

١. سيوافيك الكلام في حقيقة التفسير بالرأي في الأمر الرابع من التمهيدات.

على الله وأنبيائه، وما يستحيل عليه وعليهم، ومنها كما يرى البعض علم التجويد والقراءات.

وهنا شيء آخر يحتاج إليه المفسر، وهو أهم وأعظم من كلّ ما ذكره المفسرون في مقدمة تفاسيرهم، لأنّه الأساس والركيزة الأولى لتفهم كلامه جلّ وعلا. ولم أر من أشار إليه، وقد اكتشفته بعد ان مضيت قليلاً في التفسير، وهو انّ معاني القرآن لا يدركها، ولن يدركها على حقيقتها، ويعرف عظمتها إلاّ من يحسها من أعاقه، وينسجم معها بقلبه وعقله، ويختلط إيانه بها بدمه ولحمه، وهنا يكمن السر في قول الإمام أمير المؤمنين عليها : «ذاك القرآن الصامت، وأنا القرآن الناطق». (١)

١. الكاشف: ١/ ٩-١٠.

القرآن قطمي الدلالة 🗥

قسّم الأصوليون دلالة الكلام على معناه إلى: دلالة قطعية، ودلالة ظنية؛ فوصفوا دلالة النصوص على معانيها بالدلالة القطعية التي لا يحتمل خلافها، ودلالة الظواهر دلالة ظنية تقابل الأولى.

هذا من جانب، ومن جانب آخر انّ نصوص القرآن بالنسبة إلى الظواهر أقل، وبذلك أصبحت دلالة القرآن على مضامينها دلالة ظنية لا قطعية.

ولأجل وصف دلالة الظواهر على مقاصدها بالظنية، سَهُل التصرف في القرآن الكريم بحجج عقلية أو علمية بحجّة انّ دلالة القرآن ظنية لا تقاوم الحجج الفعلية والبراهين العلمية.

ولكن وصف دلالة الآيات بالظنية يوجب كون القرآن حجّة ظنية ومعجزة غير قطعية مع أنّ الإعجاز يقوم على أساس من القطع واليقين.

فالإعجاز البياني قائم على جمال اللفظ وإناقة الظاهر من جانب، وجمال العرض وسمو المعنى وعلو المضمون من جانب آخر، فلو كانت دلالة القرآن على الجانب الآخر - أي المعنى - دلالة ظنية يُصبح القرآن معجزة ظنية تبعاً لأخس

١. موضوع البحث هو النصوص والظواهر دون المجملات، فهي خارجة عن محطّ البحث.

المقدّمتين، وهذا من النتائج السلبية لتقسيم دلالة القرآن إلى القطعي والظنّي ولا يلتزم به أحد إذا أمعن، ومع ذلك فنحن نعتقد غير هذا بأنّ دلالة الظواهر كالنصوص على معانيها دلالة قطعية لا ظنية، وذلك بالبيان التالى:

إنّ أساس المحاورة بين الناس هو القطع بالمراد من ظواهر الكلام لا الظن به، و إلّا لما قام صَرْح الحياة.

كيف لا يكون كذلك فان ما يتفوه به الطبيب يتلقّاه المريض مفهوماً واضحاً لا تردد فيه، وما يتلقّاه السائل من الجواب من خبير يسكن إليه السائل بلاتردد.

ومع ذلك فكيف يُمدّعي انّ ظواهر الكتاب والسنّة أو ما دار بين النبي والسائل هي ظواهر ظنّية؟!

إنّ القضاء الحاسم في أنّ كشف الظواهر عن مراد المتكلّم هل هو كشف قطعي أو ظنّي؟ يتوقّف على بيان المهمّة الملقاة على عاتق الظواهر و ماهي رسالتها في إطار المحاورة، فلو تبيّن ذلك لسهل القضاء بأنّ الكشف قطعي أو ظنّي.

فنقول: إنّ للمتكلّم إرادتين:

ا. إرادة استعمالية، وهي استعمال اللفظ في معناه، أو إحضار المعاني في ذهن المخاطب، سواء أكان المتكلم جاداً أو هازلاً أو مورّياً أو غير ذلك، سواء أكان المعنى حقيقياً أو مجازياً.

٢. إرادة جدية، وهي انّ ما استعمل فيه اللفظ مراد له جداً، وما هذا اللّ أنّه ربها يفارق المراد الاستعمالي، المراد الجدي، كما في الهازل والمورّي والمقنّن الله أنّ المراد الجدي هو الخاص والمقيد، الله أن المراد الجدي هو الخاص والمقيد، ففي هذه الموارد تغاير الإرادةُ الجدية الإرادةَ الاستعمالية، إمّا تغايراً كليّاً كما في الموارد تغاير الإرادةُ الجديدة الإرادة الموارد تغاير الإرادة المحديدة المرادة الموارد تغاير الإرادة المحديدة المرادة المحديدة المحديدة المرادة المحديدة الموارد تغاير المحديدة المرادة المحديدة الم

الهازل والمورّي واللاغي، أو تغايراً جزئياً كما في العام الذي أُريد منه الخاص، أو المطلق الذي أُريد منه المقيد بالإرادة الجدية.

وعلى ضوء ذلك فيجب علينا أن نحلّل أمرين: الأوّل: ما هي الرسالة الموضوعة على عاتق الظواهر؟ الثاني: ما هو السبب لتسميتها ظنوناً؟

أمّا الأوّل: فالوظيفة الملقاة على عاتق الظواهر عبارة عن إحضار المعاني التي تعلّقت بها الإرادة الاستعماليّة، في ذهن المخاطب سواء أكانت المعاني حقائق أم مجازات؛ فلو قال: رأيت أسداً، فرسالته إحضار انّ المتكلّم رأى الحيوان المفترس؛ وإذا قال: رأيت أسداً في الحمام، فرسالته إحضار انّ المتكلّم رأى رجلاً شجاعاً فيه، فكشف الجملة في كلا الموردين عن المراد الاستعمالي كشف قطعي وليس كشفاً ظنيّاً، وقد أدّى اللفظ رسالته بأحسن وجه. وعلى ذلك لا تصحّ تسميته كشفاً ظنياً، اللهمم إلا إذا كان الكلام مجملاً أو متشابهاً، فالكلام عندئذ قاصر عن إحضار المعنى الاستعمالي بوجه متعيّن، لكنهما خارجان عن عندئذ قاصر عن إحضار المعنى الاستعمالي بوجه متعيّن، لكنهما خارجان عن عط البحث والكلام في الظواهر لا في المجملات.

وأمّا الثاني: أي السبب الذي يوجب تسمية ذلك الكشف ظنياً، فانّه يتلخص في الأُمور التالية:

- ١. لعلّ المتكلّم لم يستعمل اللفظ في أيّ معنى.
- ٢. أو استعمل في المعنى المجازي ولم ينصب قرينة.
 - ٣. أو كان هازلاً في كلامه.
 - ٤. أو مورّياً في خطابه.
 - ٥. أو لاغياً فيها يلقيه.
 - ٦. أو أطلق العام وأراد الخاص.

٧. أو أطلق المطلق وأراد المقيد.

إلى غير ذلك من المحتملات التي توجب الاضطراب في كشف المراد الله عن المراد الجدي على وجه القطع.

ولكن أُلفت نظر القارئ إلى أمور ثلاثة لها دور في المقام:

1. انّ علاج هذه الاحتمالات ليس من وظائف الظواهر حتى يوصف كشف الظواهر عن المراد الجدي لأجلها بالظنيّة، وذلك لما عرفت من أنّ المطلوب من الظواهر ليس إلّا شيء واحد، وهو إحضار المعاني في ذهن المخاطب، وأمّا الاحتمالات المذكورة وكيفية دفعها فليس لها صلة بالظواهر حتى يوصف كشفها لأجلها، بأنّ دلالتها ظنيّة.

٢. إنّ بعض هذه الاحتمالات موجود في النصوص، فاحتمال كون المتكلم
 لاغياً، أو هازلاً، أو مورّياً أو متقياً، أو غير ذلك من الاحتمالات موجود فيها، و مع
 ذلك نرى أنّهم يعدّونها من القطعيات.

٣. إنّ القوم عالجوا هذه الاحتمالات بادّعاء وجود أُصول عقلائية دافعة لها، ككون الأصل، هو كون المتكلّم في مقام الإفادة ، لا الهزل ولا التمرين، بدافع نفسي، لا بدافع خارجي كالخوف وغيره.

وقد عرفت أنّ الحياة الاجتهاعية مبنيّة على المفاهمة بالظواهر، ففي مجال المفاهمة والتفاهم بين الأستاذ والتلميذ والبائع والمشتري والسائس والمسوس، يعتبر المخاطبُ دلالة كلام المتكلّم على المراد الاستعمالي والجدي دلالة قطعية لا ظنيّة، لأجل عدم الالتفات إلى تلك الاحتمالات وانسحابها عن الأذهان.

نعم إذا كان هناك إبهام أو إجمال، أو جرت العادة على فصل الخاص والقيد عن الكلام، يكون الكلام إمّا غير ظاهر في شيء أو يكون حجّية الظهور

معلَّقاً على عدم ورود دليل على الخلاف كما في مورد العام والمطلق.

وبذلك خرجنا بأن كشف الظواهر عن المراد الاستعمالي، بل المراد الجدي، على ما عرفت أخيراً في مجال المفاهمة، كشف قطعي ولا يُعرَّج إلى تلك الشكوك.

الصفات الخبرية وكون الظواهر قطعيّة

إذا كان الأخذ بظواهر الكلام أمراً لازماً في الذكر الحكيم والسنّة القطعية، فكيف تُفسّر الصفات الخبرية التي تدلّ بظواهرها على التجسيم والتشبيه تعالى عن ذلك علواً كبيراً؟

فهل يمكن لنا الأخذ بظاهر قوله سبحانه: ﴿وَالسّماءَ بَنَيْناها بِأَيْدٍ وَإِنّا لَمُوسِعُونَ ﴿ (١) ، فظاهر الآية يدلّ على أنّه سبحانه بنى السماء بأيديه وانّ له يداً كالإنسان، كما أنّ ظاهر قوله سبحانه ﴿ الرّحمنُ عَلَى الْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ (٢) انّه سبحانه استقر على عرشه وسريره، فالقول بلزوم الأخذ بالظواهر يستلزم حمل هذه الآيات على ظواهرها المنبئة عن التجسيم والجهة؟

هذا هو السؤال المطروح في المقام، وللإجابة عنه، نقول:

قد عرفت أنّ الضابطة الكلية، أعني: لـزوم الأخذ بظاهر الكتـاب والسنة القطعية، أمر لا يمكن النقاش فيها، ولا يصحّ استثناء آية من تلك الضابطة بعد تشخيص الظاهر عن غيره، فلو تبيّن بالدلائل القطعية ما هو الظاهر يجب اتّباعه، لكن الكلام في تعيين الظاهر، و تمييز الظهور التصديقي عـن الظهور التصورّي، والظهور البدوي عن الظهور النهائيّ، ومثل هذا لا يتحقق إلّا بالتأمّل والإمعان في

۱.الذاريات:۲۷.

۲.طه:٥.

نفس الآية الكريمة وما اختص بها من القرائن اللفظية، فعندئذ يتميّز الظاهر عن غيره فيجب الأخذ به بلا كلام. والتجسيم والتشبيه إنّا هو في الظهور البدوي، دون الظهور النهائي بعد الإمعان في الآية.

وما ربها يتصور من أنّ أهل العدل والتنزيه يحملون الآيات الواردة فيها الصفات الخبرية على خلاف ظواهرها، فهو كلام غير صحيح، فإنّهم لا يأخذون بالظهور التصوّري أو الظهور البدوي للآيات، وأمّا الظهور التصديقي أو الاستقراري فيأخذونه بتهامه، ولا يحملونها على غير ظاهرها.

ولتمييز الظهور الجزئي عن الظهور الجملي، والتصوّري عن التصديقي نأتي بمثالين:

- ا إذا قلت: رأيت أسداً في الحمام، فلفظة «أسد» وحدها ظاهرة في الحيوان المفترس ولكنّها بظه ورها الجملي ظاهرة في الرجل الشجاع؛ فلو قيل: إنّ الجملة حملت على خلاف ظاهرها، فإنّما يصحّ بالنسبة إلى ظهور جزء من الكلام، أعني: الأسد دون المجموع، فاللازم للأخذ هو الظهور الجملي لا الجزئي.
- ٢. إذا قلت: زيد كثير الرماد، فالظهور البدوي انّ بيت زيد غير نظيف ولكنّه ظهور بدوي، فإذا لوحظ انّ الكلام ورد في مقام المدح يكون قرينة على أنّ المراد لازم المعنى وهو الجود؛ فلو قيل بأنّ الكلام حمل على خلاف ظاهره، فإنّما هو بحسب ظهوره البدوي لا الاستقراري، فالذي يجب الأخذ به هو الظهور الجملي لا الحرفي، والظهور المستقر لا البدوي.

وعلى ذلك فحمل الجملة الأولى على الحيوان المفترس والثانية على الجود أخذ بالظاهر وليس فيه شائبة تأويل، ومن يرمي هذه التفاسير بالتأويل فهو لا يفرق بين الظهورين: البدوي والاستقراري.

إذا عرفت ذلك، فاعلم أنّ الآيات الحاكية عن الصفات الخبرية إذا

لوحظت مع القرائن المحتفة بالكلام، يتبين الظهور التصوّري عن التصديقي والابتدائي عن الاستقراري، ويتبين انّ هذه الآيات غنية عن التأويل (بمعنى حمل الظاهر التصديقي على خلاف ظاهره) وأنّ دلالتها على معانيها قطعيّة لكن بالشرط الذي ذكرناه.

ولأجل توضيح ذلك نفسر الآيات التي ورد فيها لفظ اليد حتى يتضح انّ تلك الآيات ليست بحاجة إلى التأويل بهذا المعنى، أي حمل الظاهر على خلافه، ويكون مقياساً لسائر الآيات التي ربها يكون ظاهرها البدوي، موهماً خلاف التنزيه:

١. يقول سبحانه ﴿قالَ با إِبليسُ ما مَنعَكَ أَن تَسْجُدَ لِما خَلَقْتُ بِيَديّ أَسْتُكْبَرتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ العالين ﴾. (١)

فنقول: إنّ اليد في الآية استعمل في العضو المخصوص ولكن كُنِّي بها عن الاهتهام بخلقة آدم حتى يتسنّىٰ بذلك ذم إبليس على ترك السجود لآدم، فقوله سبحانه: ﴿ما منعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِما خَلَقْتُ بيدي ﴾ كناية عن أنّ آدم لم يكن مخلوقاً لغيري حتى يصحّ لك يا شيطان التجنّب عن السجود له، بحجة أنّه لا صلة له بي، مع أنّه موجود خلقتُه بنفسي، ونفخت فيه من روحي، فهو مخلوقي الذي قمت بخلقه، فمع ذلك تردت عن السجود له.

فأطلقت الخلقة باليد وكُنّي بها عن قيامه سبحانه بخلقه، وعنايته بإيجاده، وتعليمه إيّاه أسهاءه، لأنّ الغالب في عمل الإنسان هو القيام به باستعمال اليد، يقول: هذا ما بنيته بيدي، أو ما صنعته بيدي، أو ربيّته بيدي، ويراد من الكل هو القيام المباشري بالعمل، وربها استعان فيه بعينه وسمعه وغيرهما من الأعضاء،

۱.ص:۷۵.

لكنّه لا يذكرها ويكتفي باليد. وكأنّه سبحانه يندد بالشيطان بأنّك تركتَ السجود لموجود اهتممت بخلقه وصنعه.

٢. ﴿أَوَ لَمْ يَرَوْا أَنّا حَلَقْنا لَهُمْ مِمّاعَمِلَت أَيْدِينا أَنعاماً فَهُمْ لَها مالِكُون ﴾ (١) فالمجسّمة المتعبّدة بظواهر النصوص البدوية تستدلّ بالآية على أنّ لله سبحانه أيدي يقوم بها بالأعمال الكبيرة، ولكن المساكين اغترّوا بالظهور التصوريّ ولم يتدبّروا في الظهور التصديقي، أخذوا بالظهور الجزئي دون الجملي، فلو كانوا ممعنين في مضمون الآية وما احتفّ بها من القرائن، لميّزوا الظهور التصديقي الذي هو الملاك عن غيره، فإنّ الأيدي في الآية كناية عن تفرّده تعالى بخلق الأنعام وانّه لم يشاركه أحد فيها، فهي مصنوعة لله تعالى والناس ينتفعون بها، فبدل أن يشكروا، يكفرون بنعمته، وأنت إذا قارنت بين الآيتين تقف على أنّ المقصود هو المعنى الكنائي، والمدار في الموافقة والمخالفة هو الظهور التصديقي المقصود هو المعنى الكنائي، والمدار في الموافقة والمخالفة هو الظهور التصديقي.

قال الشريف المرتضى (٢): قول عالى: ﴿لماخلقت بيدي﴾ جارٍ مجرى قوله: «لماخلقت أنا» وذلك مشهور في لغة العرب. يقول أحدهم: هذا ما كسبت يداك، وما جرت عليك يداك. وإذا أرادوا نفي الفعل عن الفاعل استعملوا فيه هذا الضرب من الكلام فيقولون: فلان لا تمشي قدمه، ولا ينطق لسانه، ولا تكتب يده، وكذلك في الإثبات، ولا يكون للفعل رجوع إلى الجوارح في الحقيقة بل الفائدة فيه النفي عن الفاعل. (٣)

٣. قال سبحانه: ﴿ وَالسَّماء بَنَيْناها بِأَيدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ (٤) فاليد وإن كانت

٢.أمالي المرتضى:١/ ٥٦٥.

٤. الذاريات:٧٧.

۱. یس:۷۱.

٣. الكشاف: ٣/ ٢١.

ظاهرة في العضو الخاص لكنها في الآية كناية عن القوة والإحكام بقرينة قوله: ﴿وانّا لموسعون﴾ وكأنّه سبحانه يقول: والسهاء بنيناها بقدرة لا يوصف قدرها وإنّا لذو سعة في القدرة لا يعجزها شيء، أو بنيناها بقدرة عظيمة ونوسعها في الخلقة.

إلى هناخرجنا بالنتائج التالية:

١. انَّ دلالة ظواهر الكتاب والسنَّة القطعية على مضامينها دلالة قطعية.

٢. لا يجوز تأويل الآيات بمعنى حملها على خلاف ظاهرها إلآفي مورد جرت السنّة فيه على إمكان إرادة خلاف الظاهر كما هو الحال في مجال التقنين والتشريع.

٣. انّ اللازم في الصفات الخبرية، أعني: اليد والرجل والعين والاستواء، هو تحصيل الظهور التصديقي لا التصوّري، والظهور الجملي لا الجزئي، فعندئذٍ يتعبّد به ولا يعدل عنه. ولا يحتاج إلى حمل الظاهر على خلافه.

انّ اليد في الآيات الثلاث، إمّا كناية عن قيام الفاعل بالفعل مباشرة لا باستعانة من الغير كما في الآيتين الأُوليين، أو كناية عن القدرة الخارقة.

 هل الآية على خلاف ظهورها البدوي أمر لا مانع منه، لأنّ الظهور البدوي ليس بحجّة ومخالفته لا تعد خلافاً للحجة.

وأمّا حمل الآية على خلاف ظاهرها التصديقي الذي استقر ظهور الكلام فيه أمر غير جائز مطلقاً إلا فيها جرت السيرة فيه، أعني: مجال التشريع، مثل: حمل المطلق على المقيد، والعام على الخاص.

وما ربها يتراءى من المشايخ من «أنّ الظواهر خفيفة المؤنة يمكن التصرف فيها» صحيح في الظهور البدوي أو الظهور الجنلي والتصديقي الاستقراري.

سؤال: إذ كانت الظواهر قطعية الدلالة فما هو الوجه في اختلاف المفسرين؟

والجواب: انّ اختلافهم يرجع إلى الصغرى، وهي عدم وجود ظاهر في البين لأجل الاختلاف في الأُمور التالية:

- ١. اختلاف القراءات.
- ٢. اختلاف وجود الاعراب وإن اتفقت القراءات.
 - ٣. اختلاف اللغويين في معنى الكلمة.
 - ٤. اشتراك اللفظ بين معنيين فأكثر.
 - ٥. احتمال العموم والخصوص.
 - ٦. احتمال الإطلاق أو التقييد.
 - ٧. احتمال الحقيقة أو المجاز.
 - ٨. احتمال الإضمار أو الاستقلال.
 - ٩. احتال الكلمة زائدة.
- ١٠. احتمال حمل الكلام على الترتيب وعلى التقديم والتأخير.
 - ١١. احتمال أن يكون الحكم منسوحاً أو محكماً.
- ١٢. اختلاف الرواية في التفسير عن النبي على وعن السلف (رض).(١)

ما ذكره من وجوه الاختلاف صحيح لكن ثمة وجه آخر للاختلاف هو تطبيق الآية على العقيدة التي يعتنقها المفسر، فالجبري يحاول صرف الآيات الدالة على الاختيار عن ظاهرها، كما انّ التفويضي يسعى إلى صرف ما يدلّ بظاهره على أنّ للسماء دوراً في أفعال البشر، إلى صرفها إلى خلاف ظاهرها. وقلّما يتّفق أن يتجرّد

١. ابن الجوزي: التسهيل: ١/ ٩.

المفسر من معتقداته والأُصول التي يتبناها. وهذا هو العامل المهم في اختلاف المفسرين.

ثمّ إنّ هناك وجها آخر للاختلاف وهو الاختلاف في الأُصول التي يجب أن يصدر عنها المفسر.

فالشيعي الإمامي يصدر عمّا روي عن النبي وأهل بيته عليه بطرق خاصة ويفسر بها الآيات لا سيّما فيما يرجع إلى الأحكام، ولكن المفسر السنّي يصدر عن غير هذا المصدر فيأخذ بقول كلّ صحابي وإن أدرك النبي يوماً أو يومين أو شهراً ولم تثبت عدالته، كما أنّ هناك من يأخذ بالإسرائيليات التي جرّت الويلات على المفسرين.

التفسير بالرأي

تضافرت الروايات على النهي عن التفسير بالرأي عن النبي والآل هيئة.

روى الصدوق باسناده عن الإمام أمير المؤمنين هيئة قال: «قال رسول الله على الله على

وقال الإمام أمير المؤمنين عليه : «إيّاك أن تفسر القرآن برأيك حتى تفقهه عن العلماء». (٢)

وروى أبو جعفر الطبري، باسناده عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: «من قال في القرآن برأيه فليتبوّأ مقعده من النار». (٣)

أخرج الترمذي عن النبي عَيْرٌ قال: «اتقوا الحديث إلا ما علمتم، فمن كذب علي متعمداً فليتبوّأ مقعده من علي متعمداً فليتبوّأ مقعده من النار» (٤)

إلى غير ذلك من الروايات الواردة حول النهي عن التفسير بالرأي، غير ان الذي يجب التركيز عليه هو تحديد التفسير بالرأي، فقد اختلفت كلمتهم في تفسير هذا الموضوع إلى أقوال:

١. أمالي الصدوق: المجلس الثاني:٦

٣. تفسير الطبرى: ١/ ٢٧.

٢. التوحيد: الباب ٣٦،ص ٢٦٤.

٤. سنن الترمذي: ٢/ ١٥٧ ، كتاب التفسير.

التفسيربالرأي التفسيربالرأي

أ. تفسير ما لا يدرك علمه إلا ببيان الرسول

يظهر من الطبري انه يخصُّ التفسير بالرأي بتفسير آي القرآن الذي لا يدرك علمه إلا بنص بيان الرسول، ومن أظهر مصاديقه، الآيات الواردة حول الفرائض كالصلة والزكاة والحجّ حيث إنّ الأجزاء والشرائط والموانع رهن بيان الرسول، يقول الطبري في ذلك الصدد:

وهذه الأخبار شاهدة لنا على صحة ما قلنا من أنّ ما كان من تأويل آي القرآن الذي لا يدرك علمه إلا بنصّ بيان رسول الله على أو بنصبه الدلالة عليه، فغير جائز لأحد القيل فيه برأيه، بل القائل في ذلك برأيه وإن أصاب الحق فيه فمخطئ فيها كان، من فعله بقيله فيه برأيه، لأنّ إصابته ليست إصابة موقن أنّه محق وإنّها هو إصابة خارص وظانّ والقائل في دين الله بالظن قائل على الله ما لم يعلم، وقد حرم الله جلّ ثناؤه ذلك في كتابه على عباده، فقال: ﴿قُلْ إِنّما حَرّم رَبّي الله ما لَمُ الفَواحِش ما ظَهَرَ مِنْها وَما بَطَنْ وَالإِثْم وَالْبَغْي بِغَيْر الحَق وَأَنْ تُشركوا بِالله ما لَمْ يُنزّل بِهِ سُلْطاناً وَأَنْ تَقُولُوا عَلى الله ما لا تَعْلَمُون ﴿ فالقائل في تأويل كتاب الله الذي لا يُدرك علمه إلّا ببيان رسول الله يَعْلَمُون ﴿ فالقائل في تأويل كتاب الله الذي لا يُدرك علمه إلّا ببيان رسول الله يَعْلَمُون ﴿ معناه، لأنّ القائل فيه بغير يعلم وإن وافق قيله ذلك في تأويله ما أراد الله به من معناه، لأنّ القائل فيه بغير علم قائل على الله ما لا علم له به. (١)

الظاهر ان ما ذكره من مصاديق التفسير بالرأي وليس التفسير بالرأي منحصراً به.

ويظهر من السيد الخوئي يَثِيُّ احتمال ذلك المعنى، قال:

۱. تفسير الطبرى: ١/ ٢٧.

ويحتمل انّ معنى التفسير بالرأي، الاستقلال في الفتوى من غير مراجعة الأئمّة هي مع أنّهم قرناء الكتاب في وجوب التمسك، ولزوم الانتهاء إليهم، فإذا عمل الإنسان بالعموم أو الإطلاق الوارد في الكتاب، ولم يأخذ التخصيص أو التقييد الوارد عن الأئمّة كان هذا من التفسير بالرأي. (١)

ب. إخضاع القرآن للعقيدة

إنّ المراد من التفسير بالرأي هو أن يكون الرأي والعقيدة المسبقة هو الملاك للتفسير، فالمفسّر مكان أن يتجرد عن الآراء المسبقة ويوطِّن نفسه على ما توحيه الآية حسب الأصول والقواعد _ يُخضع القرآن لعقيدته، ويعرضه عليها. مع أنّ القرآن حجّة الله على خلقه وعهده إلى عباده فيجب أن يُحتكم إليه ويصدر عن حكمه لا بالعكس.

إنّ موقف المفسر من كلام الله موقف المتعلّم من المعلم، وموقف مجتني الثمرة من الشجرة، فيجب أن يتربص إلى أن ينطلق المعلّم فيأخذ ما يلقيه، ويجتني الثمرة في أوانها وفي إيناعها، غيرانّ هذه الأدوار تنعكس حين التفسير بالرأي.

ومن هذه المقولة دعم أرباب الملل والنحل آرائهم و حججهم بالقرآن مع أنّ لهم آراء متضاربة، والقرآن لا يعترف إلا بواحد منها، وما ذلك لأنّهم يصدرون عن التفسير بالرأي ولا يحتكمون إلى القرآن بل _ مكان عرض عقيدتهم على القرآن _ يعرضون القرآن على العقيدة و يطبقونه عليها.

ج. تفسير القرآن بغير الأصول الصحيحة

تفسير القرآن بغير الأصول والقواعد التي يتوقف التفسير عليها، من مقولة

١. البيان: ٢٨٨.

التفسير بالرأي، فإنّ لتفسير كلّ كلام _ إلهياً كان أم بشرياً _ أُصولاً لا يعرف المراد من غيره إلاّ في ظلها، وقد عرفت تلك المقدّمات عند البحث في ما يهمّ المفسّر.

وقد أريد الوجهان من الروايات الناهية عن التفسير بالرأي، وقد اختارهما لفيف من المحقّقين، نذكر ما يلى:

قال أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (المتوفّى ٦٧١هـ) قال ـ بعد نقل روايات ناهية عن التفسير بالرأي ـ:

إنّ النهي يحمل على أحد وجهين

أحدهما: أن يكون له في الشيء رأي، وإليه ميل من طبعه وهواه، فيتأوّل القرآن على وفق رأيه وهواه، ليحتج على تصحيح غرضه، ولو لم يكن له ذلك الرأي والهوى لما يلوح له من القرآن ذلك المعنى. وهذا النوع يكون تارة مع العلم كالذي يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته، وهو يعلم ان ليس المراد من الآية ذلك، ولكن مقصوده أن يُلبس على خصمه، وتارة يكون مع الجهل وذلك إذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه إلى الوجه الذي يوافق غرضه، ويورجع ذلك الجانب برأيه وهواه، فيكون قد فسر برأيه، أي رأيه حمله على ذلك التفسير، ولولا رأيه لما كان يترجح عنده ذلك الوجه.

الثاني: أن يتسارع إلى تفسير القرآن بظاهر العربية، من غير استظهار بالسماع والنقل فيها يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ المبهمة، وما فيه من الاختصار والحذف والإضهار والتقديم والتأخير، فمن لم يُحكِّم ظاهر التفسير وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه، ودخل في زمرة من فسر القرآن بالرأي، والنقل والسماع لابد له منه في ظاهر التفسير ليتقى به مواضع الغلط، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط. والغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة، ولا

مطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر.(١)

وقد اختار ابن عاشور(المتوقّى عام ١٢٨٤هـ) هذا المعنى، فذكر للتفسير بالرأي هذين الوجهين، أيضاً وقال:

الأوّل: أن يكون له ميل إلى نزعة أو مذهب أو نحلة فيتأوّل القرآن على وفق رأيه ويصرفه عن المراد ويُرغمه على تحمله ما لا يساعد عليه المعنى المتعارف، فيجرّ شهادة القرآن لتقرير رأيه، ويمنعه عن فهم القرآن حقّ فهمه ما قيّد عقله من التعصب، عن أن يجاوزه فلا يمكنه أن يخطر بباله غير مذهبه.

الثاني: انّ المراد بالرأي هو القول عن مجرّد خاطر دون استناد إلى نظر في أدلّة العربية ومقاصد الشريعة وتصاريفها، وما لا بدّ منه من معرفة الناسخ والمنسوخ وسبب النزول فهذا لا محالة إن أصاب فقد أخطأ في تصوره بلا علم. (٢)

فعلى ذلك التفسير بالرأي يتلخص في أمرين:

الأول: أن يتوخى من تفسير القرآن دعم عقيدته ورأيه المُسْبَق حتى يحتج بالآية على الخصم أو يبرر به عمله، ففي ذلك الموقف ينظر المفسر إلى القرآن لا بنظر الاهتداء بل بنظر دعم موقفه وعقيدته ومذهبه.

الثاني: الاستبداد بـ الرأي في تفسير القـرآن من دون أن يقتفي الأسلوب الصحيح في تفسير القرآن حسب ما قدمناه عند البحث في مؤهلات المفسر.

ويظهر من السيد الطباطبائي انه خص التفسير بالرأي بالقسم الثاني ببيان آخر وهو أن كلام الله سبحانه لرفع مستواه لا يُفسّر كما يفسّر به كلام الإنسان حيث قال:

١. تفسير القرطبي: ١/ ٣٣ـ ٣٤. ولاحظ تفسير الصافي: ١/ ٣٩.

٢. التحرير والتنوير: ١/ ٣٠_٣١.

إنّ الاضافة في قوله «برأيه» يفيد معنى الاختصاص والانفراد والاستقلال، بأن يستقل المفسر في تفسير القرآن بها عنده من الأسباب في فهم الكلام العربي، فيقيس كلامه تعالى بكلام الناس، فإنّ قطعة من الكلام من أيِّ متكلم إذا ورد علينا، لم نلبث دون أن نعمل فيه القواعد المعمولة في كشف المراد الكلامي، ونحكم بذلك انّه أراد كذا، كها نجري عليه في الأقارير والشهادات وغيرهما كلّ ذلك لكون بياننا مبنياً على ما نعلمه من اللغة، ونعهده من مصاديق الكلمات، حقيقة ومجازاً.

والبيان القرآني غير جارٍ هذا المجرى، بل هو كلام موصول بعضه ببعض، في حين انه مفصول ينطق بعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض كما قاله على المنافية.

فلا يكفي ما يتحصل من آية واحدة باعمال القواعد المقررة في العلوم المربوطة في انكشاف المعنى المراد منها دون أن يتعاهد جميع الآيات المناسبة لها ويجتهد في التدبر فيها كما يظهر من قوله تعالى: ﴿أَفَلا يَتَدبَّرون القُرآن وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْد غَير اللهِ لَوَجَدُوا فيهِ اختلافاً كثيراً ﴾ (١)

فالتفسير بالرأي المنهى عنه أمر راجع إلى طريق الكشف دون المكشوف.

وبعبارة أُخرى: إنّما نهى الله عن تفهم كلامه على نحو ما يتفهم به كلام غيره وإن كان هذا النحو من التفهم ربها صادف الواقع، والدليل على ذلك قوله على الرواية الأُخرى: «من تكلّم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ فانّ الحكم بالخطأ مع فرض الإصابة ليس إلاّ لكون الخطأ في الطريق.

والمحصل: انَّ المنهي عنه إنَّما هو الاستقلال في تفسير القرآن واعتماد المفسر

۱ .النساء: ۸۲.

على نفسه من غير رجوع إلى غيره، ولازمه وجوب الاستمداد من الغير بالرجوع إليه، وهذا الغير لا محالة إمّا هو الكتاب أو السنة، وكونه هو السنة ينافي القرآن و نفس السنة الآمرة بالرجوع إليه وعرض الاخبار عليه، فلا يبقى للرجوع إليه والاستمداد منه في تفسير القرآن إلا نفس القرآن.(١)

ومع انه فصل الكلام في القسم الثاني من التفسير بالرأي _ لم تفته الإشارة إلى القسم الاوّل في بعض كلما ته قال:

يعرض المفسر الآية على ما توصل إليه العلم أو الفلسفة من نظريات أو فرضيات مقطوع أو مظنون بها ظناً راجحاً....

نموذج لكل من القسمين

ثم إنّ تأويلات الباطنية أو المتصوفة كلّها من قبيل القسم الأوّل، وسيوافيك البحث عنها في موضعها، ولتسليط الضوء نذكر مثالاً:

أثبتت الأصول الفلسفية انّ الأصل هو الوجود وانّ الماهية أمر انتزاعي من حدّ الوجود والمنسوب إلى الجاعل هو الوجود، غير أن تنزل الوجود لا ينفك عن عروض الحدود، فالصادر من الله سبحانه هو الوجود غير المحدّد المنبسط على الماهيات.

هذا ما أثبتته الأُصول الفلسفية، ثمّ إنّ العرفاء يدعمون تلك النظرية بالآية التالمة:

يقول سبحانه: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبُّكَ كَيْفَ مَدّ الظلّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلهُ ساكناً ثُمَّ جَعَلنا الشمس عليه دَليلاً ﴾ (٢). ويفسرون مدّ الظل ببسط الوجود على الماهيات،

١. الميزان:٣/ ٢٧-٧٧.

حتى ان بعض المشايخ من العرفاء كان يدعي ان دلالة الآية على هذا المعنى أمر بديهي، فقد نظر العارف إلى القرآن لا بنظر الاهتداء بل بنظر ما يدعم عقيدته. مع أن الآية أجنبية عم رامه، فإن الآية و ما بعدها بصدد بيان آياته سبحانه الكونية من جعل الليل لباساً والنوم سباتاً والنهار نشوراً، وإرسال الرياح بشرى بين يدي رحته، إلى غير ذلك من الآيات، فأي صلة لها بالوجود المنبسط على الماهيات؟!

ومن القسم الثاني، أعني: تفسير القرآن من غير استناد إلى أصل صحيح، بل اعتهاداً على ظاهر الآية من دون الوغول فيها بالأساليب المعهودة، يقول سبحانه: ﴿ وَمَا مَنَعْنا أَنْ نرسل بالآيات إلاّ أن كذب بها الأوّلُون وآتينا ثَمود الناقة مبصرة فظلمُوا بها وما نرسل بالآيات إلاّ تَخُويفاً ﴾ . (١)

إنّ من يقتنع في تفسير القرآن بالقواعد العربية مع غض النظر عن سائر الأُصول ربها يجعل مبصرة وصفاً للناقة فيصف الناقة بالإبصار مع أنها وصف لموصوف محذوف أي: «وجعلنا الناقة آية مبصرة» فالآية من قبيل الاختصار بحذف الموصوف.

الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي

ثم إنّ المحظور هو التفسير بالرأي على ما عرفت ، وأمّا السعي وبذل الجهد في فهم مقاصد الآيات ومراميها عن الطرق المألوفة بين العلماء خلف أعن سلف فليس بمحظور بل هو ممدوح، بل لا محيص عنه في فهم القرآن الكريم.

فإنّ ما يهتدي إليه المفسر بعد التفكّر والتأمّل في مفردات الآية وجملها وسياقها ونظائرها من الآيات إذا كان له صلة له

١. الإسراء: ٩٥.

بالتفسير بالرأي، وإذا كانت الآية ممّا تتضمن حكماً فقهياً يرجع في فهم الموضوع وشرائطه وجزئياته وموانعه إلى الروايات والاخبار المأثورة، ثمّ يتمسك في موارد الشك في اعتبار شيء، أو خروج فرد عن تحت الدليل بإطلاقها أو عمومها فلا يعد ذلك تفسيراً بالرأي بل اجتهاداً معقولاً، مقبولاً في فهم الآية.

ولعلّ كون القرآن كتاب القرون والأجيال لا تنقضي عجائبه يلازم قبول هذا النوع من التفسير الاجتهادي، ولأجل ذلك لم يـزل كتـاب الله طريّاً في غضون الأجيال لم يندرس ولم يطرأ عليه الاندراس، بـل هو طريّ مـا دامت السهاوات والأرض، ولازم ذلك وجود معارف وحقائق في القرآن يهتدي إليها الإنسان بالتعمّق في دلالاته اللفظية: المطابقية والتضمنية والالتزامية، وإن كان السلف في الأعصار الماضية غافلين عن هـذه المعاني، ولعلّه إلى ذلك يشير الصادق عليه في جواب من سأله أنّه ما بال القرآن لا يزداد على النشر والدرس إلا غضاضة بقوله: «لأنّ الله تبارك وتعالى لم يجعله لزمان دون زمان، ولا لناس دون ناس، وهو في كلّ زمان جديد، وعند كلّ قوم غض إلى يوم القيامة». (١)

وبالجملة فإيصاد هذا الباب في وجه المفسرين، يوجب وقف الحركة العلمية في فهم الكتاب العزيز، وبالتالي يكون القرآن كسائر الكتب محدود المعنى ومقصور المراد لا يحتاج إلى تداوم البحث وتضافره.

ولأجل إعطاء نموذج من الاجتهاد الصحيح في فهم القرآن نذكر اجتهاد الإمام أبي الحسن الهادي عليه في تفسير الآية.

روى ابن شهر آشوب في مناقبه، قال:

١. بحار الأنوار: ٩٢/ ١٥، باب فضل القرآن، الحديث٨.

قُدِّم إلى المتوكل رجل نصراني فجر بامرأة مسلمة، فأراد أن يقيم عليه الحد، فأسلم، فقال يحيى بن أكثم: الإيمان يمحو ما قبله، و قال بعضهم: يضرب ثلاثة حدود، فكتب المتوكل إلى الإمام الهادي الميها يسأله، فلما قرأ الكتاب، كتب: «يضرب حتى يموت».

فأنكر الفقهاء ذلك، فكتب إليه يسأله عن العلة، فكتب:

﴿بسم الله الرّحن الرّحيم * فلمّا رأوا بأسنا قالوا آمنًا بالله وحده وكفرنا بها كنّا به مشركين * فلم يك ينفعهم إيهانهم لمّا رأوا بأسنا سنّة الله التي قد خلت في عباده وخسر هنالك الكافرون ﴿(١) فأمر به المتوكل فضرب حتى مات.(٢)

فالآية تدلّ بوضوح على أنّ الإيهان لـدفع البأس، غير نافع في دفعـ وعليه جرت سنة الله سبحانه، فليكن المقام من صغريات تلك الكبرى.

> «تمّ الكلام في المقدّمات التمهيديّة فلنشرع في بيان المناهج التفسيرية»

۱. غافر:۸۵ـ۸۵.

٢. مناقب آل أبي طالب: ٤ / ٤٠٥ ـ ٥٠٥.

المنهج الأوّل

التفسير بالعقل

وصوره:

١. التفسير بالعقل الصريح الفطري

٢. التفسير على ضوء المدارس الكلامية

٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية

٤. التفسير على ضوء العلم الحديث

٥. التفسير حسب تأويلات الباطنية

٦. التفسير حسب تأويلات الصوفية

المنهج التفسيري غير الاهتمام التفسيري

وقبل الخوض في استعراض المناهج التي يغلب عليها الطابَع العقلي أو النقلى، نذكر نكتة في غاية الأهمية، وهي ضرورة التمييز بين موضوعين: هما:

١. المنهج التفسيري.

٢. الاهتمام التفسيري.

فنقول: إنَّ هاهنا بحثين:

الأول: البحث عن المنهج التفسيري لكل مفسر، وهو تبيين طريقة كل مفسر في تفسير القرآن الكريم، والأداة والوسيلة التي يعتمد عليها لكشف الستر عن وجه الآية أو الآيات؟ فهل يأخذ العقل أداةً للتفسير أو النقل؟ وعلى الثاني فهل يعتمد في تفسير القرآن على نفس القرآن، أو على السنة، أو على كليها، أو غيرهما؟

وبالجملة ما يتخذه مفتاحاً لرفع إبهام الآيات، وهذا هو ما نسمّيه المنهج في تفسير القرآن في كتابنا هذا.

الثاني: البحث عن الاتجاهات والاهتهامات التفسيرية، والمراد منها المباحث التي يهتم بها المفسّر في تفسيره مهها كان منهجه وطريقته في تفسير الآيات، مثلاً تارة يتجه إلى إيضاح المادة القرآنية من حيث اللغة، وأُخرى إلى صورتها العارضة

عليها من حيث الإعراب والبناء، وثالثة يتجه إلى الجانب البلاغي، ورابعة يعتني بآيات الأحكام، وخامسة يصب اهتهامه على الجانب التاريخي والقصصي، وسادسة يهتم بالأبحاث الاجتهاعية، وثامنة يهتم بالأبحاث الاجتهاعية، وثامنة يهتم بالآيات الباحثة عن الكون وعالم الطبيعة، وتاسعة يهتم بمعارف القرآن وآياته الاعتقادية الباقية عن المبدأ والمعاد وغيرهما، وعاشرة بالجميع حسبها أوي من المقدرة.

ولا شك أنّ التفاسير مختلفة من حيث الاتجاه والاهتهام، إمّا لاختلاف أذواق المفسرين وكفاءاتهم ومؤهّ للتهم، أو لاختلاف بيئاتهم وظروفهم، أو غير ذلك من العوامل التي تسوق المفسر إلى صبّ اهتهامه إلى جانب من الجوانب المذكورة أو غيرها، ولكن البحث عن هذا لايمتّ بالبحث عن المنهج التفسيري للمفسّر بصلة، فمن تصور أنّ البحث عن اختلاف الاهتهامات والاتجاهات راجع إلى البحث عن المنهج التفسيري فقد تسامح.

وإن شئت أن تفرق بين البحثين فنأتي بكلمة موجزة، وهي أنّ البحث في المناهج بحث عن الطريق والأسلوب، والبحث في الاهتمامات بحث عن الأغراض والأهداف التي يتوخّاها المفسر، وتكون علمة غائية لقيامه بالتأليف في مجال القرآن.

أنواع المناهج التفسيرية

إذا تبيّن الفرق بين البحثين فنقول: إنّ التقسيم الدارج في تبيين المناهج هو أنّ المفسّر إمّا يعتمد في رفع الستر عن وجه الآية على الدليل العقلي أو على الدليل النقلي، ونحن أيضاً نقتفي في هذا البحث أثر هذا التقسيم لكن بتبسيط في الكلام.

تفسير القرآن في ظل العقل الصريح

قد يطلق التفسير بالعقل، ويراد به التفسير بغير النقل، سواء أكان التفسير بالعقل الفطري، أم بالقواعد الدارجة في المدارس الكلامية، أو بتأويلات الباطنية، أو الصوفية، أو التفسير حسب العلوم الحديثة. والتفسير بالعقل بهذا المعنى يعم جميع هذا النوع من التفسير. وبهذا صار أيضاً ملاكاً لتقسيم المناهج التفسيرية إلى المنهج العقلي والنقلي.

وقد يطلق ويراد به تفسير الآيات من منظار العقل الفطري والعقل الصريح والبراهين المشرقة غير الملتوية الواضحة لكلّ أرباب العقول، وهذا هو المراد في المقام، وهو بهذا المعنى قسم من المناهج التفسيرية العقلية فلاحظ.(١)

وبها انّ العقل الصريح يقسم إلى عقل نظري (٢) وإلى عقل عملي (٣)، فا لآيات الواردة حول العقائد والمعارف تفسر في ظل العقل النظري، كها أنّ الآيات الواردة حول الحقوق والأخلاق والاجتماع تفسر بها هو المسلم عند العقل العملي.

١. والعقل بالمعنى الأوّل مقسم للمناهج الستة، وبالمعنى الثاني قسم منه.

٢و٣. المراد من العقل النظري: إدراك ما يجب أن يعلم، كحاجة الممكن إلى العلة؛ والمراد من العقل العملي، إدراك ما يجب أن يعمل ويطبَّق على الحياة، كقولنا: العدل حسن والظلم قبيح.

ولأجل إيضاح هذا النوع من التفسير بالعقل الذي يفارق التفسير على سائر المعايير العقلية كما أشرنا إليها، نذكر نماذج في مجالي العقل النظري والعقل العملي، ولنقدّم الكلام في الأوّل على الثاني.

١. واحد لا ثاني له

يقول سبحانه: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيء وَهُوَ السَّميعُ الْبَصير ﴾ (١) فا لآية تنفي أن يكون له سبحانه أيُّ مثل وند، وفي سورة أُخرى يقول: ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد ﴾ (٢) وهذه عقيدة صريحة إسلامية، يمكن أن يفسر في ضوء الحكم العقلي كالتالي.

أ. صرف الوجود لا يتعدّد

إذا كان الموجود منزهاً عن كلّ حد وقيد بحيث ليس له واقعية سوى الوجود المطلق فهو لا يتكرر ولا يتعدد، بمعنى انه لا تتعقل له الاثنينية والكثرة، لأنّ ما فرضته ثانياً بحكم انه أيضاً منزه عن كلّ قيد وحدّ وخليط يكون مثل الأوّل فلا يتميز ولا يتشخص، وقد قام الإمام أمير المؤمنين على المنين على التفسير الآية على ضوء هذا الحكم العقلي.

روى الصدوق أنّ اعرابياً قام يوم الجمل إلى أمير المؤمنين المنين فقال: يا أمير المؤمنين التنظية فقال: يا أمير المؤمنين أتقول: إنّ الله واحد، قال فحمل الناس عليه، وقالوا: يا أعرابي أما ترى ما فيه أمير المؤمنين من تقسم القلب، فقال أمير المؤمنين: «دعوه، فانّ الذي يريده الأعرابي هو الذي نريده من القوم»... ثمّ قال شارحاً ما سأله عنه الأعرابي: «وقول

١. الشورى: ١١.

٢. الاخلاص: ٤.

القائل واحد، يقصد به باب الأعداد، فهذا ما لا يجوز، لأنّ ما لا ثاني له لا يدخل في باب الأعداد، أما ترى أنّه كفر من قال: ثالث ثلاثة».

ثمّ قال: «معنى هو واحد: انّه ليس له في الأشياء شِبْه، كذلك ربّنا ، و قول القائل إنّه عـزّ وجلّ أحديُّ المعنى يعني به أنّـه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم، كذلك ربّنا عزّ وجلّ ».(١)

فالإمام عليه للم يكتف ببيان المقصود من وصفه سبحانه بأنّه واحد، بل أشار إلى معنى آخر من معاني توحيده وهو كونه أحديّ الذات، الذي يهدف إلى كونه بسيطاً لا جزء له في الخارج والذهن. و التوحيد بهذا المعنى هو القسم الثاني من التوحيد الذاتي المبحوث عنه في محلّه.

ب. التعدّد يستلزم التركيب

لو كان هناك واجب وجود آخر لشارك الواجبان في كونها واجبي الوجود، ولابد من تميز أحدهما عن الآخر بشيء وراء ذلك الأمر المشترك، كما هو الحال في كلّ مثلين، وذلك يستلزم تركب كلّ منهما من شيئين: أحدهما يرجع إلى ما به الاشتراك، والآخر إلى ما به الامتياز، والمركب بها أنّه محتاج إلى أجزائه لا يكون موصوفاً بوجوب الوجود، بل يكون - لأجل الحاجة - ممكناً وهو خلاف الغرض.

وباختصار لو كان في الوجود واجبان للزم إمكانها وذلك انها يشتركان في وجوب الوجود فإن لم يتميّزا لم تحصل الاثنينية، وإن تميّزا لزم تركب كلّ واحد منها ممّا به المشاركة وما به المايزة، وكلّ مركب ممكن فيكونان ممكنين، وهذا خلاف الفرض.

١. توحيد الصدوق: ٨٣ ـ ٨٤.

ج. الوجود اللا متناهي لا يقبل التعدّد

هذا البرهان مؤلّف من صغرى و كبرى والنتيجة هو وحدة الواجب وعدم إمكان تعدّده، و إليك صورة القياس حتى نبرهن على كلّ من صغراه وكبراه.

وجود الواجب غير متناه.

وكلّ غير متناه واحد لا يقبل التعدّد.

فالنتيجة وجود الواجب واحد لا يقبل التعدّد.

وإليك البرهنة على كلّ من المقدّمتين.

أمّا الصغرى: فانّ محدودية الموجود، ملازمة لتلبّسه بالعدم. ولأجل تقريب هذا المعنى لاحظ الكتاب الموضوع بحجم خاص، فانّك إذا نظرت إلى أيّ طرف من أطرافه ترى أنّه ينتهى إليه وينعدم بعده، ولا فرق في ذلك بين صغير الموجودات وكبيرها، حتى أنّ جبال الهملايا مع عظمتها محدودة لا نرى أي أثر للجبل بعد حدّه. وهذه خصيصة كلّ موجود متناه زماناً أو مكاناً أو غير ذلك، فالمحدودية والتلبس بالعدم متلازمان.

وبتقرير آخر: انّ عوامل المحدودية تمحور في الأُمور التالية:

- ١. كون الشيء محدوداً بالماهية ومزدوجاً بها، فاتّها حد وجود الشيء والوجود المطلق بلا ماهية غير محدد ولا مقيد وإنّها يتحدّد بالماهية.
- ٢. كون الشيء واقعاً في إطار الزمان، فهذا الكم المتصل (الزمان) يحدد وجود الشيء في زمان دون آخر.
- ٣. كون الشيء في حيّز المكان، وهو أيضاً يُحدد وجود الشيء ويخصّه بمكان دون آخر.

وأمّا الكبرى فهي واضحة بأدنى تأمل، وذلك لأنّ فرض تعدّد اللا متناهي يستلزم أن نعتبر كلّ واحد منها متناهياًمن بعض الجهات حتى يصحّ لنا أن نقول هذا غير ذاك، ولا يقال هذا إلّا إذا كان كلّ واحد متميزاً عن الآخر، والتميّز يستلزم أن لا يوجد الأول حيث يوجد الثاني، وكذا العكس. وهذه هي «المحدودية» وعين «المناهى»، والمفروض انّه سبحانه غير محدود ولا متناه.

فيستنتج من هاتين المقدّمتين انّ وجود الواجب واحد لا يقبل التعدّد.

ومن لطيف القول ما نجده في كلامه سبحانه حيث إنّه بعد ما يصف نفسه بالوحدانية يعقبه بوصف القهارية ويقول ﴿الواحد القَهّار ﴾ (١) ، وما ذلك إلّا لأنّ المحدود المتناهي مقهور للحدود والقيود الحاكمة عليه، فإذا كان قاهراً من كلّ الجهات لم تتحكم فيه الحدود، فكأنّ اللا محدودية تلازم وصف القاهرية وقد عرفت أنّ ما لاحد له يكون واحداً لا يقبل التعدّد، فقوله سبحانه: ﴿وَهُوَ الواحِدُ الفَهّار ﴾ من قبيل ذكر الشيء مع البيّنة والبرهان.

٢. لا مدبر للكون إلا الله

إنّ القرآن يستدلّ على وحدة المدبر ببرهان شيق، ويقول: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ فِيهِما آلِهَة إِلاّ الله لَفَسَدَتا فَسُبحانَ الله رَبّ العَرْشِ عَمّا يَصِفُون ﴿ ثَالَ وَالمراد من الإله في المقام هو الإله الخالق رداً للثنوية الذين يظنون انّ خالق الخير غير خالق الشر أو النصرانية حيث ذهبت إلى التثليث.

وحاصل البرهان: إذا افترضنا انّ للكون خالقين وانّ العالم مخلوق لإلهين،

١ .الرعد:١٦ .

٢. الأنساء: ٢٢.

فانّه لابد أن نقول و بحكم كونها اثنين انّها يختلفان عن بعض في جهة أو جهات، وإلاّ لما صحّت الاثنينية والتعدّد أي لما صحّ حينئذٍ أن يكونا اثنين دون أن يكون بينها أي نوع من الاختلاف.

ومن المعلوم أنّ الاختلاف في الـذات سبب للاختـلاف في طريقـة التدبير والإرادة بين المختلفين ذاتاً.

فإذا كان تدبير العالم العلوي - مشلاً - من تدبير واحد من الإلهين وتدبير العالم السفلي من تدبير إلى آخر، فإن من الحتمي أن ينفصم الترابط بين نظامي العالمين وينزول الارتباط بينها، لأنه من المستحيل تدبير موجود ذي أجزاء منسجمة بتدبيرين متنافيين متضادين.

وينتج من ذلك التفكك بين جزئي العالم، وبالتالي فساد الكون بأسره من سهاوات وأرض وما بينهما، لأنّا جميعاً نعلم بأنّ بقاء النظام الكوني ناشئ من الارتباط الحاكم على أجزاء المنظومة الشمسية بحيث لو فقد هذا الارتباط على أثر الاختلاف في التدبير مثل أن تختل قوتاً الجذب والدفع لتعرّض الكون بأسره للخلل ولم يبق للكون وجود ولا أثر.

هذا هو البرهان المشرق الذي يفسر الآية بالعقل الصريح.

٣. الله تبارك وتعالى فوق الرؤية

يقول سبحانه: ﴿لا تُدْرِكُهُ الأَبْصارِ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصارِ وَهُوَ اللَّطيفُ النَّصارِ وَهُوَ اللَّطيفُ الخَبير ﴾(١) انّ الذكر الحكيم يجُلُّ سبحانه من أن تدركه الأبصار وفي الوقت نفسه يدرك الأبصار، ويمكن تفسير هذه الآية بالوجوه التالية:

١. الأنعام: ١٠٣.

١. ان الله تعالى ليس في جهة ولا في مكان بدليل ان ما كان في الجهة والمكان، مفتقر إليها وهو محال عليه، والله تعالى ليس بمرئي بدليل أن كل مرئي لابد أن يكون في جهة. (١)

وبعبارة أُخرى: انّ الرؤية إنّما تصحّ لمن كان مقابلاً أو في حكم المقابل والمقابلة إنّما تكون في حقى الأجسام ذوات الجهة والله تعالى ليس في جهة فلا يكون مرئياً.

٢. انّ الرؤية إمّا أن تقع على الذات كلّها أو على بعضها، فعلى الأوّل يلزم أن يكون محدوداً متناهياً محصوراً شاغلاً لناحية من النواحي وخلوّ النواحي الأُخرى منه تعالى وذلك مستحيل، وإمّا أن تقع على بعض الذات فيلزم أيضاً أن يكون مركباً متحيزاً ذا جهة إلى غير ذلك من التوالي الفاسدة الباطلة المرفوضة في حقه تعالى.

٣. انّ الرؤية بأجهزة العين نوع إشارة بها إلى المرئي وهو سبحانه منزّه عن الإشارة.

٤. انّ الرؤية لا تتحقّق إلا بانبعاث أشعة من المرئي إلى أجهزة العين وهو يستلزم أن يكون سبحان جسماً ذات أبعاد ومعرضاً لعوارض وأحكام جسمانية وهو المنزّه عن كلّ ذلك. (٢)

٤. هو الأول والآخر والظاهر والباطن

يصف سبحانه نفسه بأنّه الأوّل والآخر، والظاهر والباطن، ويقول: ﴿هُوَ

١. مجموعة الرسائل العشر، المسألة ٦١٧.١

٢. لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ٨٦ ـ ٨٨ واللوامع الإلهية: ٨١ ـ ٨١؛ وكشف المراد: ١٨٨.

الأَوْل وَالآخر وَالظَّاهِر وَالباطِن وَهُوَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليم ﴾ .(١)

وهذه الصفات صفات متناقضة لا تجتمع في شيء واحد مع أنّه سبحانه يصف نفسه بها، فلو كان أوّلاً كيف يكون آخراً ؟ ولو كان ظاهراً كيف يكون باطناً ؟ فأوّل الناس في العمل لا يكون آخرهم فيه وهكذا الظاهر والباطن.

ولكن يمكن تفسير ذلك من خلال كونه محيطاً بالموجودات الامكانية أوّلاً، وقيامهم به قيام المعنى الحرفي بالاسمي ثانياً.

فإذا كان محيطاً بوجوده على كلّ شيء فكلّما فرض أوّلاً فهو قبله بحكم كونه محيطاً والشيء محاطاً، فهو الأوّل دون الشيء المفروض أوّلاً، وكلّ ما فرض آخراً فهو بعده لحديث إحاطة وجوده به من كلّ جهة، فهو الآخر دون الشيء المفروض وليس أوّليته تعالى ولا آخريته زمانية ولا مكانية، بل بمعنى كونه محيطاً بالأشياء على أيّ نحو فرضت وكيفها تصوّرت.

فإذا كان العالم قائماً به قيام المعنى الحرفي بالاسمي، فكيف يمكن خلو العالم عن وجود الواجب؟ فالعالم بها فيه من الصغير والكبير، ومن الذرة إلى المجرد، قائم به سبحانه قيام المعنى الحرفي بالمعنى الاسمى، فيكون سبحانه ظاهر العالم وباطنه.

وبالجملة إحاطته له وقيمومته للوجود الإمكاني يجعله أوّلاً وآخراً وظاهراً وبالجملة إحاطته له وقيمومته للوجود الإمكاني يجعله أوّلاً وآخراً وظاهراً وباطناً ويترتب عليه قوله سبحانه ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنما كُنتُمْ ﴾ (٢)، ومن الخطأ الواضح تفسير هذه المعية بالمعية العلمية، بل هي معية وجودية لكن حسب ما ذكره الإمام أمير المؤمنين عليمًا في خطبته: «لم يحل في الأشياء فيقال هو كائن، ولم ينأ

۱ .الحديد:۳.

۲. الحديد:٥٧.

عنها فيقال انه منها بائن».(١)

إلى هنا تبين كيفية تفسير الآية بالعقل الصريح، وقد أتينا بنهاذج أربعة من هذه المقولة، أعني:

أ. واحد لا ثاني له.

ب. ليس للعالم مدبّر سواء.

ج. انه سبحانه فوق الرؤية.

د. انّه سبحانه هو الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

كل ذلك من قبيل تفسير الآية بالعقل الصريح النظري في مقابل التفسير بالعقل الصريح العملي الذي سنوضحه تالياً.

القرآن والعقل العملي

قسم الحكماء العقل إلى عقل نظري وعقل عملي، والمراد هو تقسيم المدرك إلى هذين القسمين، وإلا فالعقل المدرك واحد بجوهره ووجوده، فما يدركه لو كان من قبيل ما يجب أن يُعلم ويُدرك فهو عقل نظري كما عرفت من الأمثلة السابقة حيث أدركنا انّ الله سبحانه واحد لا نظير له، وانّه مدبّر لا مدبّر سواه، وانّه فوق أن يُرى وانّه الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

وأمّا ما يدركه العقل ممّا يجب أن يعمل ويطبق على الحياة فيعبر عنه بالعقل العملي أي المدرَك الذي يجب أن يعمل به في نظر العقل وهذا ما يعبر عنه بالتحسين والتقبيح العقليّن الذي له فروع وشؤون في نظر العقل.

فهناك من يفسر القرآن الكريم بالعقل الصريح العملي، وإليك نموذجين من هذه المقولة.

١. نهج البلاغة: الخطبة: ٦٥، ولاحظ الخطبة ١٧٩.

تنزيهه سبحانه عن العبث

إذا قلنا بالتحسين والتقبيح العقليين وانّ العقل يدرك لزوم ما يحسنه العقل والاجتناب على ما يقبحه يفسر بذلك لفيف من الآيات:

أ. انَّه سبحانه يصف فعله بالنزاهة عن العبث واللغو، ويقول:

﴿ أَنَّهِ اللَّهِ مَا خَلَقْناكُمْ عَبَااً وَانَّكُمْ إِلَينا لا ترجعُون ﴾ . (١)

﴿ وَما خَلَقْنا السَّماوات وَالأَرْض وَما بَيْنَهُما لاعبين ﴾ . (٢)

﴿ وَما خَلَقْنَا السَّماء وَالْأَرْضِ وَما بَيْنَهُما بِاطِلاً ذٰلِكَ ظَنُّ الّذينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾ . (٣)

﴿ وَمَا خَلَقْتُ الجِنَّ وَالإِنْسِ إِلَّالِيَعْبُدُونَ ﴾ .(١)

وعلى ضوء ذلك فأفعاله سبحانه لا تنفك عن الأغراض، لكن الغرض غاية للفعل لا للفاعل، وبذلك يعلم جواب السؤال التالي:

لو كان فعله تعالى نابعاً عن الغرض لكان ناقصاً بذاته، مستكملاً بتحصيل ذلك الغرض، لأنّه لا يصلح غرضاً للفاعل إلاّ ما هو أصلح له من عدمه وهو معنى الاكتمال.

والجواب: انّ السائل خلط بين الغرض الراجع إلى الفاعل والغرض الراجع إلى الفاعل والغرض الراجع إلى فعله، فالاستكمال موجود في الأوّل دون الثاني، والقائل بأنّ أفعاله سبحانه ليست منفكّة عن الغايات والدواعي إنّما يعني بها الثاني، أي كونه غرضاً للفعل دون الأوّل، فانّ الغرض بالمعنى الأوّل ينافي كونه غنياً بالـذات، والغرض بالمعنى

۲ .الدخان:۳۸.

١.المؤمنون:١١٥.

٤. الذاريات:٥٦.

۳.ص:۲۷.

الثاني يوجب خروج فعله عن كونه عبثاً ولغواً وكونه سبحانه عابثاً ولاغياً، فالجمع بين كونه غنياً غير محتاج إليه وكونه حكيهاً منزهاً عن العبث واللغو يحصل باشتهال أفعاله على مصالح وحكم ترجع إلى العباد والنظام لا إلى وجوده وذاته.

نعم ربم المكن أن يقال ان هذا النوع من التفسير يرجع إلى تفسير الآية في ضوء المدارس الكلامية مع أن البحث في غيره.

والجواب ان المقصود من المدارس الكلامية هو الأحكام العقلية غير الواضحة على أكثر العقول، وأمّا الظاهر عليه فهو تفسير بالعقل الصريح، والتحسين والتقبيح من هذا النوع من الإدراكات العقلية وان استخدمته العدلية في مدارسهم الكلامية.

ب. الله عادل لا يجور

إنّه سبحانه يصف نفسه بكونه قائماً بالقسط، يقول: ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلهَ إِلاّ هُوَ وَالْمَلائِكَة وَأُولُوا العِلْم قائِماً بِالْقِسْطِ ﴾ .(١)

وكما شهد على ذاته بالقيام بالقسط، عرف الغاية من بعثة الأنبياء بإقامة القسط بين الناس.

قال سبحانه: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنا رُسُلنا بِالبَيّنات وَأَنْزَلْنا مَعَهُمُ الكِتاب وَالمِيزان لِيَقُومَ النّاس بِالقِسْطِ ﴾ .(٢)

كما صرح بأنّ القسط هو الركن الأساس في محاسبة العباد يوم القيامة، إذ يقول سبحانه: ﴿وَنَضَعُ المَوازِينَ القِسْطِ لِيَقُومَ القِيامَة فَلا تَظلِمُ نَفسٌ شَيْئاً ﴾ . (٣)

وما في هذه الآيات وغيرها إرشادات إلى ما يدركه العقل من صميم ذاته،

١. آل عمران:١٨. ٢. الحديد:٢٥. ٣. الأنبياء:٤٧.

بأنّ العدل كمال لكلّ موجود حي مدرك مختار، وانّه يجب أن يوصف الله تعالى به في أفعاله في الدنيا والآخرة، ويجب أن يقوم سفراؤه به.

وبعبارة أخرى: الله سبحانه عادل، لأنّ الظلم قبيح، ولا يصدر القبيح من الحكيم، فلا يصدر الظلم من الله سبحانه.

هذا نموذج ثان لتفسير الآيات بالعقل العملي الصريح، وعليك الإمعان في الآيات التي ترجع إلى العقل النظري وما يرجع إلى العقل النظري وما يرجع إلى العملي وتفسيرها بأحدهما في نهاية الأمر.

بقيت هنا أمور:

الأوّل: انّه سبحانه يصف نفسه في سورة الحشر بصفات لا يمكن تفسيرها إلّا في ضوء العقل الصريح، فمن رفض العقل في تفسير القرآن الكريم يعرقل خطاه في تفسير هذا القسم من الآيات.

يقول سبحانه: ﴿ هُــوَ اللَّذِي لَا إِلَـهَ إِلَّا هُــوَ عَـالِمُ الغَيْبِ وَالشَّهادةِ هُــوَ الرَّحِمٰنُ الرَّحيم ﴾. (١)

﴿ هُـوَ اللهُ الّذي لا إلـهَ إِلاّهُـوَ المَلِكُ الْقُـدُوسِ السَّـلامِ المُؤْمِـنُ المُهَيْمِنُ العَجْبَارِ المُتَكَبِّرِ سُبحانَ اللهُ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴾. (٢)

﴿ هُـوَ اللهُ الخالِقُ البارئُ المُصَوِّر لَهُ الأَسماءُ الحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَـهُ ما فِي السَّماوات وَالأَرض وَهُوَ العَزيزُ الحَكيم﴾ (٣)

وفي هذا القسم من التفسير لا يهتم المفسر في إخضاع الآيات لمنهج عقلي كلامي خاص، وإنّما هو من قبيل الاستضاءة بهذه الأصول الثابتة عند العقل في تحصيل الآيات.

۱، ۲، ۳. الحشر:۲۲_۲۶.

الثاني: انّ من اتخذ العقل أداة وحيدة للتفسير يجب عليه الاقتصار على تفسير الآيات الراجعة إلى العقائد والمعارف وشيئاً مما يرجع إلى الأخلاق والمسائل الاجتهاعية ولا يتمكن من تفسير آيات الأحكام والقصص والمغازي وما أشببهها.

الثالث: قد وقفت على كتاب أسماه مؤلّفه السيد نور الدين الحسين العراقي (المتوفّى عام ١٣٤١هـ. ق) «القرآن والعقل» و قد طبع في أجزاء ثلاثة، فقد قام بتفسير القرآن بها يوحي إليه عقله الشخصي ويدركه بوجدانه، وإنّما أسمى كتابه بهذا لأنّه لم يكن حين تأليف التفسير كتاب سوى تفسير الجلالين وقد ألّفه وهو في ساحات الحروب ينتقل من نقطة إلى أُخرى.

وعلى كلّ تقدير فليس ما ألّفه على غرار ما ذكرنا من التفسير بالعقل السليم، وإليك نهاذج من بعض تفسيراته:

١. قال في تفسير قول سبحانه جواباً لطلب موسى الرؤية: قال: ﴿ ولكِن انظُر إِلَى الجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوفَ تَرانِي فَلَمّا تَجَلّى رَبُّـهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَاً وَخَرَّ مُوسىٰ صَعِقاً ﴾ . (١)

قال: وقد يقال ان كلمة الشرط «فإن استقر» تدلّ على سببية الشرط للجزاء، وأي سببية بين بقاء جبل ورؤية موسى الميلاً على من الجمادات، وموسى الميلا إنساناً كاملاً؟!

فأجاب بقوله: لو كان المراد بالرؤية الرؤية، البصرية الجسمية، فالربط بين الشرط والجزاء يكون حاصلاً، فان الجسم الصلب العظيم غير الشاعر بالتجلّي، إذا لم يبق وصار مندكاً، فالعين الباصرة التي هي مركبة من العناصر وفي منتهى اللطافة تتلاشى بمشاهدة التجلّي مع كونها ذي حس بالأولوية القطعية. (٢)

٢. القرآن والعقل: ٢/ ٨٣.

١ الأعراف:١٤٣.

٢. يقول في تفسير قول سبحانه: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْراهِ مِ الرَّوْعُ وَجاءتُهُ البُشْرىٰ يُجادِلُنا فِي قَوْم لُوطٍ * إِنَّ إِبراهِ مَ لَحَلَيمٌ أَوَّاهٌ مُنيب ﴾. (١)

كان إبراهيم يجادل رسل الله تبارك وتعالى في إهلاك قوم لوط حيث استدعى إمهالهم لعلهم يرجعون لكن إبراهيم خوطب بترك الجدال وقال: ﴿يَا إِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ لهذا إِنَّهُ قَدْ جاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ آتيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدود ﴾ . (٢)

أمر سبحانه إبراهيم بالإعراض عن الشفاعة، وذلك لأنّ الشفاعة فرع وجود الاستعداد في المشفوع له لابعد شهود زوال الاستعداد للكمال، وصيرورة أخلاقهم الفاسدة ملكات راسخة غير زائلة.(٣)

٣. يقول في تفسير قوله سبحانه: ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنا جَعَلْنا عالِيَها سافِلها وَأَمْطَرنا عَلَيْها حِجارةً مِنْ سِجِّيل منضُودٍ ﴾. (١)

قال في وجه رجوع العالي إلى السافل، والسافل إلى العالى: إنّ المورد كبعض الزلازل العظيمة التي تنشق الأرض بسببها، فإذا انهدمَت تقع العوالي وتصل إلى المنشقات وتصير السفلى، والأسفل يقع في البعد ويصير أعلا. (٥)

٤. يقول في تفسير قوله سبحانه : ﴿ لَقَدْ كان في يُوسُفَ وَإِخْوَتْهِ آياتُ لِلسّائلين ﴾. (١)

ومن تلك الآيات الكذب البين حيث أتوا بالقميص صحيحاً و في الوقت نفسه قالوا افترسه الذئب مع أنّهما متناقضان.

۱.هود: ۷۶ ـ ۷۰. مود: ۷۲.

٤.هود: ۸۲.

٣. القرآن والعقل: ٢/ ٣٢٩.

۲. يوسف:۷.

٥. القرآن والعقل:٢/ ٣٣٣.

ثمّ يقول: ونظير ذلك انّ قريشاً يتّهمون النبي بأنّه مسحور أو مجنون مع ما يرون في النبي من العقل والذكاء، والبرهنة والاستدلال، ومع ذلك يخفونه ويظهرون جنونه.(١)

هذه نهاذج مما التقطناها من الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو يقع في ثلاثة أجزاء وهو بعد لم يكمل تفسير عامة السور على النهج الذي سار عليه.

إلى هنا تم تفسير القرآن بالعقل الصريح، وإليك الكلام في سائر الصور من تفسير القرآن بالعقل أي بغير النقل.

١. القرآن والعقل: ٢/ ٣٦٧.

تفسير القرآن على ضوء المدارس الكلامية

هذا هو القسم الثاني من تفسير القرآن بالعقل أي بغير الأثر المروي، والمراد من هذا القسم هو إخضاع الآيات للعقائد التي اعتنقها المفسر في مدرسته الكلامية، ونجد هذا اللون من التفسير بالعقل غالباً في تفاسير أصحاب المقالات: المعتزلة والأشاعرة، فإنّ لهؤلاء عقائد خاصة في مجالات مختلفة، زعموها حقائق راهنة على ضوء الاستدلال، وفي مجال التفسير حملوا الآيات على معتقدهم، وإن كان ظاهر الآية يأباه ولا يتحمّله غير انّ هذا النمط من التفسير بالرأي والعقل، يختلف حسب بعد المعتقد عن مدلول الآية، فربها يكون التفسير بعيداً عن الآية، ولكن تتحمّلها الآية بتصرف يسير، وربها يكون الأصل الكلامي بعيداً عن الآية غاية البعد بحيث لا تتحمّله الآية حتى بالتصرف الكثير فضلاً عن السير.

ولا يمكننا التوسع في هذا المضهار بل نقتصر على تفسير الآيات على ضوء المدرستين الكلاميتين المعتزلة والأشاعرة، فلنقدم البحث في الأولى.

تفسير الآيات على ضوء مدرسة الاعتزال

١. الشفاعة حطّ الذنوب أو رفع الدرجة

إنّ الشفاعة لم تكن فكرة جديدة ابتكرها الإسلام وانفرد بها، بل كانت فكرة رائجة بين جميع أُمم العالم من قبل وخاصة بين الوثنيّين واليه ود. نعم إنّ الإسلام قد طرحها مهذّبة من الخرافات، وممّا نُسِج حولها من الأوهام، ومن وقف على آراء اليهود والوثنيّين في أمر الشفاعة يقف على أنّ الشفاعة الدارجة بينهم كانت مبنيّة على رجائهم لشفاعة أنبيائهم في حط الذنوب وغفران آثامهم، ولأجل هذا الاعتقاد كانوا يقترفون المعاصي ويرتكبون الذنوب، تعويلاً على ذلك الرجاء، فالآيات كانوا يقترفون المعاصي ويرتكبون الذنوب، تعويلاً على ذلك الرجاء، فالآيات النافية للشفاعة والمثبتة لها تحت شرائط خاصة كلها راجعة إلى الشفاعة بهذا المعنى فلو نُفِيَت فالمنفي هو هذا المعنى، ولو قُبِلت والمقبول هو هذا المعنى، وقد أوضحنا في محله (۱) أنّ الآيات الواردة في مجال الشفاعة على سبعة أنواع لايصح تفسيرها إلّا بغض، وتمييز القسم المردود منها عن المقبول.

ومع ذلك نرى أنّ المعتزلة يخصُّون آيات الشفاعة بأهل الطاعة دون العصاة ويرتكبون التأويل في موردها، وما هذا إلاّ للموقف الذي اتخذوه في حقّ العصاة ومقترفي الذنوب، في أبحاثهم الكلامية، فقالوا بخلود أهل العصيان في النار إذا ماتوا بلا توبة.

قال القاضي عبد الجبار: إنّ شفاعة الفسّاق الذين ماتوا على الفسوق ولم

١. مفاهيم القرآن: ٤ /١٧٧ ـ ١٩٩.

يتوبوا، يتنزل منزلة الشفاعة لِمن قتلَ ولدَ الغير، وترصّد للآخر حتى يقتله، فكما أنّ ذلك يقبح، فكذلك هاهنا. (١)

والذي دفع القاضي إلى تصوير الشفاعة في حقّ المذنب بها جاء في المثال، هو اعتقاده الراسخ بالأصل الكلامي الذي يعدّ أصلاً من أصول منهج الاعتزال (خلود العاصي _ إذا مات بلا توبة في النار) وفي الوقت نفسه يعرب عن غفلته عن شروط الشفاعة، فإنّ بعض الذنوب الكبيرة تقطع العلائق الإيهانية بالله سبحانه كها تقطع الأواصر الروحية بالشفيع، فأمثال هؤلاء _ العصاة _ محرومون من الشفاعة، وقد وردت في الروايات الإسلامية شروط الشفاعة وحرمان طوائف منها.

ولو افترضنا صحة ما ذكره من التمثيل فحكمه بحرمان العصاة من الشفاعة اجتهاد في مقابل نصوص الآيات وإخضاع لها لمدرسته الفكرية.

يقول الزمخشري في تفسير قول سبحانه: ﴿أَنفِقُوا مِمّا رَزَقنَاكُمْ مِن قَبْلِ أَنْ يَاتِي يَومٌ لا بَيعٌ فِيه ولا خُلَّةٌ ولا شَفاعَة ﴾ (٢): ﴿ولا خُلَّة ﴾ حتى يسامحكم أخلاً ؤكم به، وإن أردتم أن يحطّ عنكم ما في ذمّتكم من الواجب لم تجدوا شفيعاً يشفع لكم في حط الواجبات، لأنّ الشفاعة ثمّة في زيادة الفضل لا غير. (٣)

يلاحظ عليه: أنّ الآية بصدد نفي الشفاعة بالمعنى الدارج بين اليهود والوثنيين لأجل أنهم كفّار، وانقطاع صلتهم عن الله سبحانه، وبالتالي إثباتها في حقّ غيرهم بإذنه سبحانه ويقول في الآية التالية: ﴿مَن ذَا اللَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ إلاّ بإذنِه ﴾، وأمّا أنّ حقيقة الشفاعة زيادة الفضل لا حطّ الذنوب فهو تحميل

١. شرح الأُصول الخمسة: ٦٨٨. ٢. البقرة: ٢٥٤.

٣. الكشاف: ١ / ٢٩١ في تفسير الآية رقم ٢٥٤ من سورة البقرة.

للعقيدة على الآية، فلو استدلّ القائل بها على نفي الشفاعة بتاتاً لكان أولى من استدلاله على نفي الشفاعة للكفّار، وذلك لأنّ المفروض أنّ الشفاعة بمعنى زيادة الفضل لا حطُّ الذنوب، وهو لايتصور في حقّ الكفّار لأنّهم لايستحقون الثواب فضلاً عن زيادته.

ب: هل مرتكب الكبيرة يستحق المغفرة أو لا ؟

اتفقت المعتزلة على أنّ مرتكب الكبيرة مخلّد في النار إذا مات بلا توبة (١) وفي ضوء ذلك التجأوا إلى تأويل كثير من الآيات الظاهرة في خلافه نذكر منها آيتين:

الأُولىٰ: يقول سبحانه ﴿وإنّ ربَّكَ لَذُو مَغفِرةٍ لِلنّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ وإنَّ ربَّكَ لَشُديدُ العِقابِ﴾ . (٢)

فالآية ظاهرة في أنّ مغفرة الربّ تشمل الناس في حال كونهم ظالمين، ومن المعلوم أنّ الآية راجعة إلى غير صورة التوبة وإلاّ لايصح وصفهم بكونهم ظالمين، فلو أخذنا بظاهر الآية فهو يدلّ على عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبيرة في النار إذا مات بلا توبة، لرجاء شمول مغفرة الربّ له، ولمّا كان ظاهر الآية مخالفاً للأصل الكلامي عند صاحب الكشاف، حاول تأويل الآية بقوله: «فيه أوجه:

- ١ أن يريد _ قوله ﴿على ظلمهم﴾ السيئات المكفَّرة، لمجتنب الكبائر.
 - ٢ . أو الكبائر بشرط التوبة.
 - ٣ . أو يريد بالمغفرة الستر والإمهال . (٣)

وأنت خبير بأنّ كل واحد من الاحتمالات مخالف لظاهر الآية أو صريحها.

١. لاحظ أوائل المقالات: ١٤، وشرح الأصول الخمسة: ٦٥٩.

٢. الرعد: ٦. ٢. ١٥٨/٢.

الثانية: ﴿إِنَّ اللهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِنَ يَشَاء﴾. (١) والآية واردة في حق غير التائب، لأنّ الشرك مغفور بالتوبة أيضاً، فيعود معنى الآية أنّ الله سبحانه يغفر ما دون الشرك لمن يشاء وإن مات بلا توبة، فتكون نتيجة ذلك عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبائر في النار، ولمّا كان مفاد الآية مخالفاً لما هو المحرّر في المدرسة الكلامية للمعتزلة حاول صاحب الكشاف تأويل الآية فقال:

الوجه أن يكون الفعل المنفي والمثبت جميعاً موجهين بقوله تعالى: ﴿ لمن يشاء ﴾ كأنّه قيل: ﴿إنّ الله لا يغفر لمن يشاء الشرك ويغفر لمن يشاء ما دون الشرك على أنّ المراد بالأوّل من لم يتب وبالثاني من تاب، نظير قولك: إنّ الأمير لايبذل الدينار ويبذل القنطار لمن يشاء، تريد لايبذل الدينار لمن لايستأهله ويبذل القنطار لمن يستأهله. (٢)

يلاحظ عليه: أنّ ماذكره خلاف ظاهر الآية وقد ساقته إليه مدرسته الكلامية فنزّل الأوّل موراد عدم التوبة، والثاني موردها، حتى تتفق الآية ومعتقده.

كما أنّه لا دلالة في الآية على تقييد الثاني بالتوبة، لأنّه تفكيك بين الجملتين بلا دليل، بل هما ناظرتان إلى صورة واحدة وهي صورة عدم اقترانها بالتوبة فلا يغفر الشرك لعظم الذنب ويغفر ما دونه.

ومن هذا القبيل أيضاً، تفسيره لقوله سبحانه: ﴿ وَمَنْ يَقْتُل مُؤْمِناً مُتَعَمداً فَجَزاؤهُ جَهَنَّم خالِداً فِيها وَغَضب الله عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذاباً عَظيماً ﴾ . (٣)

فقد فسره الزمخشري على ضوء مذهب الاعتزال من خلود أصحاب الكبائر ـ

١. النساء: ٨٤.

٢. الكشاف: ١ /١ ٤٠ في تفسير الآية المذكورة.

إذا ماتوا بلا توبة _ في النار، وجعل هذه الآية من أدلة عقيدته، فقال: هذه الآية فيها من التهديد والايعاد، والإبراق والإرعاد، أمر عظيم وخطب غليظ، _ إلى أن قال _ والعجب من قوم يقرأون هذه الآية ويرون ما فيها ويسمعون هذه الأحاديث العظيمة، ثمّ لا تدعهم أشعبيتهم وطاعيتهم الفارغة، واتباعهم هواهم، وما يخيل إليهم مناهم، أن يطمعوا في العفو عن قاتل المؤمن بغير توبة ﴿أَفلا يتدبّرون القُرآن أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفالها ﴾.

فإن قلت: هل فيها دليل على خلود من لم يتب من أهل الكبائر؟ قلت: ما أبين الدليل، وهو تناول قوله ﴿ومن يقتل﴾ أي قاتل كان ما من مسلم أو كافر، تائب أو غيرتائب، إلا انّ التائب أخرجه الدليل، فمن ادّعى اخراج المسلم غير التائب فليأت بدليل مثله.(١)

إنّ ما ذكره الزمخشري بطوله قد ذكره القاضي عبد الجبار على وجه الإيجاز، وقال: وجه الاستدلال انّه تعالى بين أن من قتل مؤمناً عمداً جازاه، وعاقبه، وغضب عليه، ولعنه وأخلده في جهنم. (٢)

يلاحظ عليه أوّلاً: أنّ دلالة الآية بالإطلاق، فكما خرج منه القاتل الكافر إذا أسلم، والمسلم القاتل إذا تاب، فليكن كذلك من مات بلا توبة ولكن اقتضت الحكمة الإلهية أن يتفضل عليه بالعفو، فليس التخصيص أمراً مشكلاً.

وثانياً: انّ المحتمل أن يكون المراد القاتل المستحل لقتل المؤمن، أو قتله لإيهانه وهذا غير بعيد لمن الاحظ سياق الآيات. و مثل هذا يكون كافراً خالداً في النار.

١. الكشاف: ١/ ٤١٦. ٢. الأصول الخمسة: ٢٥٩.

التفسير على ضوء منهج الأشعري

إنّ فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (١٠٢٥- ٢٠٦هـ) ممّن فسر كثيراً من الآيات القرآنية على ضوء مذهبه ومنهجه الذي يتبعه وهو مذهب الإمام الأشعري، وهو أشعري في العقيدة، شافعي في الفقه، فلنذكر نهاذج من تفاسيره.

١. جواز التكليف بها لا يطاق

إنّ جواز التكليف بها لا يطاق من مذاهب الأشاعرة ولقد احتج الرازي على مذهبهم بالآيات التالية:

﴿إِنَّ اللّذين كَفَرُوا سَواءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُون ﴾ . (١) وقوله سبحانه: ﴿لَقَدْ حَقَّ الْقُولُ عَلَى أَكْثِرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمُنُون ﴾ . (١) وقوله: ﴿ذَرني وَمَنْ خَلْقتُ وَحيداً _ إلى قوله: _ سأرهِقُهُ صعوداً ﴾ . (١) ﴿ وَتِلْهُ عِدا أَبِي لَهَب ﴾ . (١)

ثم أخذ بتقرير دلالة هذه الآيات على جواز التكليف بها لا يطاق بـوجوه أربعة:

أوّلاً: أنّه تعالى أخبر عن أشخاص معيّنين انّهم لا يـؤمنون قط، فلـو صدر منهم الإيهان، لزم انقلاب خبر الله تعالى الصدق كذباً.

وثانياً: انّه تعالى لمّا علم منهم الكفر، فكان صدور الإيمان منهم مستلزماً

١. البقرة: ٦. يس: ٧.

٣. المدثر: ١١-١٧. ٤. المسد: ١٠

لانقلاب علمه تعالى جهلاً.

وثالثاً: انّه تعالى كلّف هؤلاء _ الـذين أخبر عنهم بأنّهم لا يؤمنون _ بالإيهان ألبتة، والإيهان يعتبر فيه تصديق الله تعالى في كلّ ما أخبر عنه، وممّا أخبر عنه انّهم لا يؤمنون قط، فقد صاروا مكلّفين بأن يـؤمنوا بأنّهم لا يؤمنون قط، وهذا تكلّف بالجمع بين النفى والإثبات. (١)

يلاحظ عليه: أنّ الوجدان السليم والعقل الفطري يحكم بامتناع تكليف ما لا يطاق، فلا تنقدح الإرادة في لوح نفس الآمر وضمير روحه إذا علم انّ المأمور غير قادر على العمل، ولذلك قلنا في محله إنّ مرجع التكليف بها لا يطاق إلى كون نفس التكليف محالاً، ولذلك يقول سبحانه: ﴿لا يُكلّف الله نَفساً إلا وسعها ﴾ (٢)

وأمّا الوجوه التي اعتمد عليها الرازي فموهون جداً، وذلك انّ علمه الأزلي اعتمد عليه في الوجهين الأوّلين لم يتعلّق بصدور كلّ فعل عن فاعله على وجه الإطلاق، بل تعلّق علمه بصدور كل فعل عن فاعله حسب الخصوصيات الموجودة فيه، وعلى ضوء ذلك تعلّق علمه الأزلي بصدور الحرارة من النار على وجه الجبر، بلا شعور كما تعلّق علمه الأزلي بصدور الرعشة من المرتعش، عالماً بلا اختيار، ولكن تعلّق علمه سبحانه بصدور فعل الإنسان الاختياري منه بقيد الاختيار والحرية، فتعلّق علمه بوجود الإنسان وكونه فاعلاً مختاراً وصدور فعله عنه اختياراً - فمثل هذا العلم - يؤكد الاختيار ويدفع الجبر عن ساحة الإنسان.

وإن شئت قلت: إنّ العلّة إذا كانت عالمة شاعرة، ومريدة ومختارة كالإنسان، فقد تعلّق علمه بصدور أفعالها منها بتلك الخصوصيات وانصباغ فعلها بصبغة الاختيار والحرية، فلو صدر فعل الإنسان منه بهذه الكيفية كان

۱. تفسير الرازي:۲/ ٤٢.

٢. البقرة:٢٨٦.

علمه سبحانه مطابقاً للواقع غير متخلّف عنه، وأمّا لو صدر فعله عنه في هذا المجال عن جبر و اضطرار بلا علم وشعور، أو بلا اختيار و إرادة، فعند ذلك يتخلّف علمه عن الواقع.

إذا عرفت ذلك فلنرجع إلى تحليل ما ذكره الرازي بلفظه، فقال:

فلو صدر منهم الإيمان لزم انقلاب خبر الله تعالى الصدق كذباً، فنقول:

إنّ هولاء لا يصدر منهم الإيهان إلى يوم القيامة قطعاً لكن لا من جهة إخباره سبحانه عنه بل لأجل اختيارهم وانتخابهم عدم الإيهان إلى يوم القيامة، فالإخبار عن عدم تديّنهم شيء، وكون الإيهان خارجاً عن الاختيار شيء آخر، والآية تخبر عن الأوّل دون الثاني.

ومنه يظهر ضعف كلامه الثاني حيث قال: «فكان صدور الإيمان منهم مستلزماً لانقلاب علمه تعالى جهلاً»، وذلك لأنّه سبحانه أخبر عن عدم صدور الإيمان وبها انّه مخبر صادق لا يصدر منهم الإيمان لكن لا لأجل انّ الله أخبر عنه، بل لأجل مبادئ كامنة في أنفسهم تجرّهم إلى عدم الإيمان، فالإخبار عن عدم الإيمان شيء وكون الإيمان خارجاً عن اختيارهم شيء آخر، والآية تخبر عن الأول دون الثاني.

وبها ذكرنا من التحليل تقدر على تحليل الوجه الثالث إذ نمنع اتهم كانوا مكلّفين بعدم الإيهان بل كان أبو لهب مكلفاً بالتوحيد والرسالة فقط.

٢. امتناع رؤية الله أو إمكانها

ذهبت الأشاعرة إلى جواز رؤيته سبحانه يوم القيامة، وهذا هو الأصل البارز في مدرستهم الكلامية، ثم إنّ هناك آيات تدلّ بصراحتها على امتناع رؤيته

﴿ ذَلِكُمُ اللهُ رَبُّكُمْ لا إِلٰهَ إِلاّ هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيءٍ فَأَعبدُوهُ وَهوَ عَلَى كُلِّ شَيءٍ وَكَيلٌ * لا تُدرِكُ الأبصارُ وَهوَ اللَّطيفُ الخَبير ﴾ (١).

ومن المعلوم أنّ الإدراك مفهوم عام لايتعيّن في البصري أو السمعي أو العقلي إلّا بالإضافة إلى الحاسة التي يراد الإدراك بها، فالإدراك بالبصر يراد منه الرؤية بالعين، والإدراك بالسمع يراد منه السماع، هذا هو ظاهر الآية، وهي تنفي إمكان الإدراك بالبصر على الإطلاق.

ولمّا وقف الرازي على أنّ ظاهر الآية أو صريحها لا يوافق أصله الكلامي، لأنّها ظاهرة في نفي الإدراك بالبصر، قال: إنّ أصحابنا (الأشاعرة) احتجّوا بهذه الآية على أنّه يجوز رؤيته والمؤمنون يرونه في الآخرة، وذلك لوجوه:

١. أنّ الآية في مقام المدح فلو لم يكن جائز الرؤية لما حصل التمدّح بقوله: ﴿لاتدركه الأبصار ﴾ ألا ترى أنّ المعدوم لا تصح رؤيته، والعلوم والقدرة والإرادة والروائح والطعوم لاتصح رؤية شيء منها ولا يمدح شيء منها في كونها «لاتدركه الأبصار» فثبت أنّ قوله: ﴿لاتدركه الأبصار ﴾ يفيد المدح، إلاّ إذا صحت الرؤية.(١)

والعجب غفلة الرازي عن أنّ المدح ليس بالجزء الأوّل فقط، أعني: ﴿لا تدركه الأبصار ﴾ ،بل المدح بمجموع الجزأين المذكورين في الآية كأنّه سبحانه يقول: والله جلّت عظمته يدرك أبصاركم، ولكن لا تدركه أبصاركم، فالمدح بمجموع القضيتين لا بالقضية الأولى.

سبحانه:

١. الأنعام: ١٠٢_١٠٣.

٢. أنّ لفظ «الأبصار» صيغة جمع دخل عليها الألف واللام فهي تفيد الاستغراق بمعنى أنّه لايدركه جميع الأبصار، وهذا لا ينافي أن يدركه بعض الأبصار.(١)

يلاحظ عليه: أنّ الآية تفيد عموم السلب لاسلب العموم، بقرينة كونه في مقام بيان رفعة ذاته، وشموخ مقامه.

كأنّه سبحانه يقول:

«لا يدركه أحد من جميع ذوي الأبصار من مخلوقاته ولكنّه تعالى يدركهم، وهذا نظير قول سبحانه: ﴿ كَذٰلِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكبِّرٍ جَبّار ﴾ (٢). وقوله: ﴿ إِنَّ اللهَ لا يُحبُّ كُلَّ مُختالٍ فَخُور ﴾ (٣).

إلى غير ذلك من الوجوه الواهية التي ما ساقه إلى ذكرها إلا ليُخضِعَ الآيةَ، لمعتقده.

١. تفسير الرازي:١٣/ ١٢٥.

۲. غافر: ۳۵.

٣. لقيان: ١٨.

التفسير على ضوء السنن الاجتماعية

إنّ النظرة الفاحصة في التفاسير التي ألّفت قبل القرن الرابع عشر يعرب عن أنّ الطابع العام لها هو تفسير الآيات القرآنية، وتبيين مفرداتها، وتوضيح جملها، وكشف مفاهيمها بمعزل عن المجتمع ومسائله ومشاكله، من دون أن يستنطقوا القرآن من أجل وضع الحلول المناسبة لمعاناتهم مع أنّ الواجب على المسلمين الرجوع إلى القرآن لمعالجة دائهم، كما يقول الإمام على المنيّة:

«ذلك القرآن فاستنطقوه، ولن ينطق، ولكن أخبركم عنه: ألا إن فيه علم ما يأتي، والحديث عن الماضي، ودواء دائكم، ونظم ما بينكم».(١)

فإذا كان هذا موقف القرآن الكريم، فالحقّ انّ القدامى لم يولوا العناية بهذا الجانب من التفسير إلّا شيئاً يسيراً، وأقل من فتح هذا الباب على مصراعيه هو السيد جمال الدين الأسد آبادي، فقد وجه أنظار المسلمين إلى الجانب الاجتماعي من التفسير، فقال في خطبته المعروفة:

عليكم بذكر الله الأعظم، وبرهانه الأقوم، فانّه نـوره المشرق، الذي به يخرج من ظلمات الهواجس، ويتخلّص من عتمـة الوسواس، وهو مصبـاح النجاة، من

١. نهج البلاغة، الخطبة ١٥٨.

اهتدى بها نجا، ومن تخلّف عنه هلك، وهـو صراط الله القويم، من سلكه هُدي، ومن أهمله غوى.

وتبعه تلميذه ومن تربئ في أحضانه، الإمام الشيخ محمد عبده، فأبدع منهجاً خاصاً للتفسير له ميزاته التالية:

التحرر من قيود التقليد وإعمال العقل في الأقوال والآراء المروية في الآيات، وفهم كتاب الله من دون نظر إلى مذهب إمام دون إمام على وجه يكون القرآن هو المتبع دون مذهب الإمام.

الاهتهام ببيان نظم الاجتهاع ومشاكل الأُمّة الإسلامية خاصة، ومشاكل الأُمم عامة، وبيان علاجها بها أرشد إليه القرآن من أُصول وتعاليم.

٣. التوفيق بين القرآن والنظريات العلمية على وجه لا يكون القرآن مخالفاً
 للعلم.

فلنأت لكل ميزة بمثال.

أمّا الميزة الأولى فيكفي الامهال فيها ذكره حول آية الوصية للوالدين.

الوصية للوالدين ليست منسوخة

يقول سبحانه: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الوَصيةُ لِلْوالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتّقين ﴾ . (١)

قال الشيخ الطوسي: تصح الوصية للوارث مثل الابن والأبوين وخالف جميع الفقهاء في ذلك وقالوا: لا وصية للوارث.(٢)

١. البقرة: ١٨٠.

٢. الخلاف: ٢/ ٤١، كتاب الوصية، المسألة ١.

وقال صاحب المنار: الآية صريحة في جواز الوصية للوالدين ولا وارث أقرب للإنسان من والديه، وقد خصّها بالـذكر لأولويتها بـالوصية ثمّ عمّم الموضوع وقال: «والأقربين» ليعم كلّ قريب وارثاً كان أم لا، غير انّ جمهور الفقهاء من أهل السنّة رفضوا الآية وقالوا بأنّ الآية منسوخة بآية المواريث، ولكنّ الإمام عبده خالف رأي الجمهور وقال: لا دليل على أنّ آية المواريث نزلت بعد آية الوصية هنا، فانّ السياق ينافي النسخ، فانّ الله تعالى إذا شرع للناس حكماً وعلم انّه مؤقت وانّه سينسخه بعد زمن قريب فانّه لا يؤكّده ولا يوثقه بمثل ما أكّد به أمر الوصية هنا من كونه حقاً على المتقين ومن وعيد لمن بدله. (۱)

وهـذا دليل على أنّ الإمام نظر إلى الآية بعقليـة حرة مـن دون أن يتبع رأي الأئمّة الأربعة وبذلك وجه لوم المتحجرين إلى نفسه كما هو شأن كلّ مصلح.

وأمّا الميزة الثانية فالحقّ انّ تفسير الإمام مشحونة بهذه المباحث ولا يمكن لنا عرض معشار ما جاء في ذلك الكتاب من هذا النوع من المسائل، ولنقتصر بالمورد التالى:

الصبر وأثره البناء

يقول الإمام في تفسير قوله سبحانه: ﴿ وَتَواصُوا بِالصَّبْر ﴾ والصبر ملكة في النفس يتيسر معها احتمال ما يشق احتماله، والرضى بها يكره في سبيل الحق، وهو خلق يتعلق به بل يتوقف عليه كمال كلّ خُلق، و ما أُوتي الناس من شيء مثل ما أُتوا من فقد الصبر أو ضعفه، كلّ أُمّة ضعف الصبر في نفوس أفرادها، ضعف فيها كلّ شيء، وذهبت منها كلّ قوة، ولنضرب لذلك مثلاً: نقص العلم عند أُمّة

١. تفسير المنار:٢/ ١٣٦_١٣٧.

من الأمم كالمسلمين اليوم، إذا دققت النظر وجدت السبب فيه ضعف الصبر، فإنّ من عرف باباً من أبواب العلم، لا يجد في نفسه صبراً على التوسع فيه، والتعب في تحقيق مسائله، وينام على فراش من التقليد هين لين، لا يكلفه مشقة، ولا يجشمه تعباً، ويسلّي نفسه عن كسله بتعظيم من سبقه، ولو كان عنده احترام حقيقي لسلفه، لا تخذهم أسوة له في عمله، فحذا حذوهم، وسلك مسلكهم، وكلّف نفسه بعض ما حمّلوا أنفسهم عليه واعتقد كما كانوا يعتقدون انهم ليسوا بمعصومين. (1)

وكم للأُستاذ بيانات شافية حول المحرمات كالقهار والزنا، وحول الجهاد وتحريم الربا إلى غير ذلك من الأُسس الاجتماعية في الإسلام.

وأمّا الميزة الثالثة فنقتصر بالمورد التالي:

انشقاق السماء عند اختلال نظامها

يذكر في تفسير قوله سبحانه: ﴿إِذَا السماء انشقت﴾ انشقاق السهاء مثل انفطارها الذي مر تفسيره في سورة ﴿إذَا السماء انفطرت﴾ وهو فساد تركيبها واختلال نظامها عندما يريد الله خراب هذا العالم الذي نحن فيه، وهو يكون بحادثة من الحوادث التي قد ينجر إليها سير العالم، كأن يمر كوكب في سيره بالقرب من آخر فيتجاذبا فيتصادما فيضطرب نظام الشمس بأسره، ويحدث من ذلك غهام وأي غهام، يظهر في مواضع متفرقة من الجو والفضاء الواسع، فتكون السهاء قد تشققت بالغهام واختل نظامها حال ظهوره. (٢)

وهذه الأمثلة نقلناها من تفسيره المعروف لجزء عمّ، ذلك التفسير الذي

١. تفسير جزء عمّ، تفسير سورة العصر.

٢. تفسير جزء عمّ، ص ٤٩.

ألفه بقلمه بمشورة من بعيض أعضاء الجمعية الخبريية الإسلاميية ليكون مرجعاً لأساتذة مدارس الجمعية في تفهيم التلاميذ معاني ما يحفظونه من سور هذا الجزء، وعاملًا للإصلاح في أعمالهم وأخلاقهم، وقمد أتمّ الاستاذ تفسير هذا الجزء سنة ١٣٢١ هو ببلاد المغرب.

وأمّا الدروس التي ألقاها الإمام فقد ابتدأ بأوّل القرآن في غرة محرم سنة ١٣١٧ هـ وانتهى عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وللهِ مَا فِي السَّماواتِ وَما فِي الأرضِ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطاً ﴾ (١) في منتصف محرم سنة ١٣٢١ هـ، إذ توفّي اللَّهُ لثمان خلون من جمادي الأولى من السنة نفسها. وقـد أملى الأستاذ هـذه الدروس على تلاميذه.

ومع الأسف انّ ما أملاه الإمام لم ينشر على وفق ما أملاه بلا تصرف بزيادة أو نقيصة، فانّ تلميذه السيد محمد رشيد رضا لمّا كتب تفسيره المسمّى بتفسير «المنار» أدخل فيه ما كتبه عن أستاذه من آراء وأقوال ومزجها بآرائه وأفكاره، ولذلك لا يمكن أن ينسب كلّ ما فيه إلى الإمام إلّا إذا صرح الكاتب به.

وعلى كلّ حال فقد ابتدأ التلميذ بأوّل القرآن وانتهى عند قوله تعالى من سورة يوسف ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَني مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَني مِنْ تَأْويل الأَحاديثِ فاطِرَ السَّمُ واتِ وَالأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْسا وَالآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِماً وَأَلْحِقْنِي بالصّالِحينَ ﴾. (٢)

ثمّ وافته المنية قبل أن يتم تفسير القرآن.

١. النساء: ١٢٦.

۲. پوسف: ۱۰۱.

موقف المنار من المعاجز والكرامات

قد تعرّفت على المزايا الإيجابية لتفسير المنار، وما فيه من اهتهام بالغ بتفسير القرآن وفق المعايير الاجتهاعية السائدة على الحياة.

بيد انّ التفسير المذكور لا يخلو من سلبيات في موارد وأخصّ بالذكر المعاجز والكرامات، فقد حاول في كثير من الآيات المشتملة على هذا النوع من خوارق العادات، أن يخرجها عن طابعها الغيبي ويصبغ عليها الطابع المادي.

والذي دفع المصنف إلى هذا النوع من التفكير هو انبهاره بالحضارة الغربية المادية حينها نفي أوائل القرن الرابع عشر الهجري وألقى رحل الإقامة في منفاه (باريس)، شاهد عن كثب تقدّم العلوم الطبيعية وازدهارها في مختلف المجالات وصار العلم يقين لكلّ ظاهرة علة مادية دون أن ينسبها إلى عوامل غيبية من الجن والملك.

وقد دفع ذلك، الأستاذ إلى محاولة الجمع بين الدين والعلم من خلال تفسير الخوارق بالأسباب الطبيعية على نحو يخرجها عن كونها أمراً خارقاً للعادة، وقد تأثر بهذا المنهج كثير من تلامذته وهذه المحاولة _ في الحقيقة _ إخضاع الوحي للعلوم الطبيعة وتفسير له من هذا المنظار.

وها نحن نذكر في المقام نهاذج من هذه التأويلات ونقتصر من أجزاء المنار على الجزء الأوّل، كها نقتصر منه على بعض ما ذكره في تفسير سورة البقرة ونحيل الباقي إلى القارئ الكريم.

١ . ﴿ وَلَقَد عَلِمتُ مُ الَّذِينَ آعتَ دَوْا مِنكُم فِي السَّبتِ فَقُلنا لَهُم كُونُوا قِرَدةً
 خاسئِين * فَجَعَلناها نكالاً لِما بَينَ يَدَيها وَما خَلفَها وَمَوعِظةً للمتَّقين ﴾ (١).

١. البقرة: ٦٥ ـ ٦٦.

كتب ما يلى:

«إنّ السلف من المفسّرين _ إلاّ من شدّ _ ذهب إلى أنّ معنى قوله: ﴿كونوا قردة خاسئين﴾ أنّ صورهم مسخت فكانوا قردة حقيقيّين.

وإنّا نسب هذا المعنى إلى السلف، لأنّه يصطدم بالمنهج الذي اختاره الأستاذ في تفسير القرآن، حيث لاتصدقه أنصار الحضارة المادية اللّذين ينكرون إمكان صيرورة إنسان قرداً حقيقياً دفعة واحدة، ولأجل ذلك مال الأستاذ إلى رأي مجاهد الذي قال: ما مسخت صورهم ولكن مسخت قلوبهم فمثّلوا بالقردة كما مثّلوا بالحمار في قوله تعالى:

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوراة ثمَّ لَم يَحمِلُوها كَمَثَلِ الحِمارِ يَحمِلُ أَسفاراً ﴾ . (١)

ثم أخذ في نقد قول الجمهور _ إلى أن قال _: فما قاله مجاهد هو الأوفق بالعبرة والأجدر بتحريك الفكرة. (٢)

ولا يخفى أنّه إذا صحّ هذا التأويل، فيصح لكل من ينكر المعاجز والكرامات وخوارق العادات هذا النمط من التأويل، وعندئذ تبطل المعارف ويكون الكتاب العزيز لعبة بيد المحرّفين.

٢ . نقل صاحب المنار عن بعض المفسّرين مذهباً خاصاً في معنى الملائكة وهو أنّ مجموع ما ورد في الملائكة من كونهم موكلين بالأعمال من إنهاء نبات، وخلقة حيوان، وحفظ إنسان وغير ذلك، فيه إيهاء إلى الخاصة بها هو أدق من ظاهر العبارة، وهو أنّ هذا النمو في النبات لم يكن إلا بروح خاص نفخه الله في

١. الجمعة: ٥.

٢. تفسير المنار: ١ /٣٤٣_٤٥٥.

البذرة فكانت به هذه الحياة النباتية المخصوصة، وكذلك يقال في الحيوان والإنسان، فكل أمر كلّي قائم بنظام مخصوص تمت به الحكمة الإلهية في إيجاده فإنّا قوامه بروح إلهي، سُمِّي في لسان الشرع ملكاً ومن لم يبال في التسمية بالتوقيف يسمّي هذه المعاني القوى الطبيعية إذا كان لا يعرف من عالم الإمكان إلاّ ما هو طبيعة أو قوة يظهر أثرها في الطبيعة.

وقال الإمام عبده بعد نقل نظير هذه التأويلات: ولو أنّ نفساً مالت إلى قبول هذا التأويل لم تجد في الدين ما يمنعها من ذلك، والعمدة على اطمئنان القلب وركون النفس على ما أبصرت من الحق. (١)

ولا يخفى أنّ هذا التأويل لو صحّ في بعض الأحاديث لما صحّ في الملائكة الواردة في قصة آدم وغيرها، وما هذا التأويل إلاّ للخضوع للمنهج الخاص الذي اختاره الأستاذ في تفسير القرآن.

٣. يقول سبحانه: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَسرى الله جَهْرَة فَ أَخَدْتكُمُ الصاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرونَ ثُمَّ بَعَنْسَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوتِكُمْ لَعَلَّكُمْ نَعْشَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوتِكُمْ لَعَلَّكُمْ نَعْشَكُرُون ﴾. (٢)

المتبادر من الآية هو إحياؤهم بعد الموت، والخطاب لليهود المعاصرين للنبي بَيِّ باعتبار أحوال أسلافهم، ولا يفهم أيّ عربي صميم من لفظة ﴿ ثُمَّ بَعَثْناكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوتِكُمْ ﴾، غير هذا إلّا أنّ صاحب المنار ذهب إلى أنّ المراد من البعث هو كثرة النسل، أي أنّه بعد ما وقع فيهم الموت بالصاعقة وغيرها وظن أنّهم سينقرضون، بارك الله في نسلهم ليعد الشعب بالبلاء السابق للقيام بحقّ

١. المنار: ١ /٢٧٣.

٢. القرة: ٥٥-٥٥.

الشكر على النعم التي تمتع بها الآباء الذين حل بهم العذاب بكفرهم لها. (١)

ولم يكن هذا التفسير من الأُستاذ إلا لأجل انّ الاعتراف بالإحياء بعد الموت في الظروف المادية ممّا لا يصدقه العلم الحسي والتجربة، فلأجل ذلك التجأ إلى تفسيره بها ترى، وما أظن انّ الأُستاذ يتفوّه بهذا التفسير في نظائر الآية في القرآن الكريم.

٤. أمر سبحانه بني إسرائيل بذبح البقرة، وقال: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسىٰ لِقَومِهِ إِنَّ اللهِ مَا مُرَكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَة قَالُ وا أَتَتَّخَذُنا هُزُواً قَالَ أَعُوذُ بِاللهِ أَنْ أَكُون مِنَ الجاهلين ﴾ إلى أن قال: ﴿ وإِذْ قَتَلتُمْ نَفْساً فَادّارَءَتُمْ فيها وَالله مُخرِج ما كُنتُمُ تَكْتُمُون * فَقُلْنا اضْربُوه ببَعضِها كَذلك يحيى الله المُوتى ويُريكُمْ آياتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُون ﴾ (٢)

ومجمل القصة هو انّ رجلاً قتل قريباً له غنياً ليرثه، واختفى قتله له، فرغب اليهود في معرفة قاتله، فأمرهم الله أن يذبحوا بقرة ويضربوا بعض المقتول ببعض البقرة فانّه يحيى، ويخبر عن قاتله.

وهذا هو ما اختاره الجمهور في تفسير الآية، وهو صريح قوله سبحانه: ﴿ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِها كَذلِكَ يُحيى الله المَوتى ﴾ .

وأمّا الأستاذ فقد سلك طريقاً آخر تحت تأثير موقفه المسبق من المعاجز والكرامات وخوارق العادة، فهو بعد ان نقل رأي الجمهور، قال: قالوا: إنّهم ضربوه فعادت إلى المقتول الحياة، وقال: قتلني أخي، أو ابن أخي فلان، قال: والآية ليست نصاً في مجمله فكيف بتفصيله؟

١. تفسير المنار: ١/ ٣٢٢.

۲. البقرة: ۲۷_۷۳.

ثمّ فسر الآية بها ورد في التوراة من أنّه إذا قتل قتيل ولم يعرف قاتله، فالواجب أن تذبح بقرة في واد دائم السيلان ويغسل جميع أفراد القبيلة أيديهم على البقرة المكسورة العنق في الوادي، ويقولون: انّ أيدينا لم تسفك هذا الدم. اغفر لشعبك إسرائيل، ويتمون دعوات يبرأ بها من يدخل في هذا العمل من دم القتيل، ومن لم يفعل يتبين أنّه القاتل، ويراد بذلك حقن الدماء.

ثمّ قال: وهذا الإحياء على حد قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي القِصاص حَياة ﴾ (١) ومعناه حفظ الدماء التي كانت عرضة لأن تسفك بسبب الخلاف في قاتل تلك النفس. (٢)

وأنت ترى أنّ هذا التفسير لا ينطبق على قوله ﴿ فَقُلنا اصْرِبُوهُ بِبَعضِها ﴾ أي اضربوا النفس المقتولة ببعض جسم البقرة ﴿ كَذَلِكَ يُحيى الله المَوتى ﴾ ، فهل كان في غسل الأيدي على البقرة المكسورة العنق، ضرب المقتول ببعض البقرة ؟! هذا أوّلاً.

وأمّا ثانياً: كيف استند الأستاذ في تفسير الآية الحاضرة بها ورد في التوراة، مع أنّ المشهور منه انّه يستوحش كثيراً من بعض الروايات التي ربها توافق ما ورد في الكتب المقدسة، ويصفها بالإسرائيليات والمسيحيات، ومع ذلك عدل عن مسلكه واستند في تفسير الذكر الحكيم بالكلم المحرفة؟!

وليس هذا التفسير في حقيقته إلا لأجل ما اتخذه الأستاذ من موقف مسبق تجاه المعاجز والكرامات، وخوارق العادة، وغير ذلك عمّا يرجع إلى عالم الغيب.

١. البقرة: ١٧٩.

۲. تفسير المنار: ١/ ٣٤٥_ ٣٥٠.

٥. قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَر إِلَى الّذينَ خَرَجُوا مِنْ دِيارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفٌ كَذَرَ الْمَوت فَقَالَ لَهُمُ الله مُوتُوا ثُمَّ أَحياهُمْ إِنَّ الله لَذُو فَضْلٍ عَلَى النّاس ولٰكِنْ أَكْثَر النّاس لا يشكُرون ﴾ (١)

ذهب الجمهور إلى أنّهم قوم من بني إسرائيل فرّوا من الطاعون أو من الجهاد فأرسل عليهم الموت، فلمّا رأوا انّ الموت كثر فيهم خرجوا من ديارهم فراراً منه، فأماتهم الله جميعاً وأمات دوابهم ثمّ أحياهم لمصالح وغايات أشير إليها في الآية.

لكن الأستاذ أنكر ذلك واختار كون الآية مسوقة سوق المثل، وان المراد بهم قوم هجم عليهم أُولو القوة والقدرة من أعدائهم فلم يدافعوا عن استقلالهم وخرجوا من ديارهم وهم أُلوف، فقال لهم الله موتوا موت الخزي والجهل، والخزي موت والعلم وإباء الضيم حياة، فهؤلاء ماتوا بالخزي ثمّ أحياهم بإلقاء روح النهضة والدفاع عن الحق، فقاموا بحقوق أنفسهم واستقلوا في أمرهم.

يلاحظ عليه: أنّه لو كانت الآية مسوقة سوق المثل وجب أن تذكر فيه لفظة «المثل» كما هو دأبه سبحانه في الأمثال القرآنية، مثل قوله: ﴿كَمَثَل الَّذِي اسْتَوقَدَ ناراً﴾ . (٢)

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ اللَّهُنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ ﴾ . (٣)

وقوله تعالى: ﴿مَثَلُ اللَّذِينَ حَمِّلُوا التَّوراة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوها كَمَثَلِ الحِمار يَحْمِلُ أَسفاراً ﴾.(١)

فحمل الآية على المثل وإخراجها عن كونها وردت لبيان قصة حقيقية،

١. البقرة: ٢٤٣. ٢. البقرة: ١٧.

٣. يونس: ٢٤. ٤ . الجمعة: ٥.

١١٢١١٢

تفسير بلا شاهد، وتأويل بلا دليل.

وكم لـالأستاذ رشيد رضا في تفسيره هذا زلات وغفلات أجملنا الكلام فيه ونذكر منها أمرين:

الأوّل: توغّله في التوهّب ودفاعه العنيف عن ابن تيمية وتعريف بشيخ الإسلام على وجه أصبح من دعاة الوهابية، وناشري أفكارها.

الثاني: تحامله على الشيعة في غير واحد من المواضع على وجه دعا السيد محسن الأمين العاملي على إفراد كتاب أسهاه «الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حقّ الشيعة» وقد أغرق فيه نزعاً في التحقيق فلم يبق في القوس منزعاً.

التفسير على ضوء العلم العديث

ومن المولعين بهذا النمط من التفسير الشيخ طنطاوي جوهري (١٢٨٧- ١٢٨٨هـ) في كتابه المعروف «الجواهر في تفسير القرآن» وهو يهتم بهذا النمط، قائلاً بأنّ في القرآن من آيات العلوم ما يربو على ٥٥٠ آية في حين انّ علم الفقه لا تزيد آياته الصريحة على ١٥٠ آية.

ثم إنه يهيب بالمسلمين أن يتأمّلو في آيات القرآن التي ترشد إلى علوم الكون ويحثّهم على العمل بها فيها ويندد بمن يغفل عن هذه الآيات على كثرتها، وينعى على من أغفلها من السابقين الأوّلين ووقف عند آيات الأحكام وغيرها ممّا يتعلق بأُمور العقيدة.

ثم إنّ الشيخ الذهبي قد ذكر نهاذج من هذا النوع من التفسير استخرجها من دراسة هذا التفسير وقال: إنّا لنجد المؤلف على يفسر آيات القرآن تفسيراً علمياً يقوم على نظريات حديثة وعلوم جديدة لم يكن للعرب عهد بها من قبل ثمّ قال: وإليك بعض ما جاء في هذا التفسير.

١. يقول سبحانه: ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتَهُمْ وَأَيديهِم وَأَرجُلهُمْ بِما كَانُوا

يَعْمَلُونَ ﴾ (١) وقوله سبحانه: ﴿ الْيَومَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْواهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيديهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلهُمْ بِما كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (٢) والشيخ طنطاوي يفسر الآيتين ونظائرهما بها اثبته العلم.

يقول: أو ليس الاستدلال بآثار الاقدام، وآثار أصابع الأيدي في آياتنا الحاضرة، هو نفس الذي صرح به القرآن، وإذا كان الله يعلم ما في البواطن بل هو القائل للإنسان: ﴿كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوم عَلَيْكَ حَسيباً ﴾ (٣) والقائل: ﴿بَلَ الإِنْسانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصيرة ﴾ (٤) أف لا يكون ذكر الأيدي والأرجل والجلود وشهادتها يوم القيامة ليلفت عقولنا إلى أنّ من الدلائل ما ليس بالبينات المشهورة عند المسلمين؟ وإنّ هناك ما هو أفضل منها؟ وهي التي يحكم بها الله فاحكموا بها. ويكون ذلك القول لينبهنا ويفهمنا انّ الأيدي فيها أسرار، وفي الأرجل أسرار، وفي الأرجل أسرار، وفي النبون بالنبون بالماري المستبه، والأرجل لا تشتبه، فاحكموا على الجانين والسارقين بآثارهم أو ليس في الحق أن أقول: إنّ هذا من معجزات القرآن وغرائبه؟ وإلا فلهاذا هذه المسائل التي ظهرت في هذا العصر تظهر في القرآن منصها وفصها. (٥)

٢. يقول سبحانه: ﴿ أَوَ لَمْ يَرِ اللَّذِينِ كَفَرُوا انَّ السَّماوات وَالأَرْضِ كَانَتَا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما وَجَعَلْنا مِنَ الْماءِ كُلِّ شَيء حَى أَفلا يُؤمِنُون ﴾ . (١)

فقد فسر القدماء فتق السهاء بنزول المطر وفتق الأرض بخروج النبات غير ان الشيخ طنطاوي يفسره بها يوحي إليه العلم الحديث، يقول: ها أنت قداطّلعت

۱. النور: ۳٤. ٢. يس: ٦٥.

٣.الاسراء: ١٤. ٤ القيامة: ١٤.

٥. الجواهر:٣/ ٩. م. الأنبياء: ٣٠.

على ما أبرزه القرآن قبل مئات السنين، من أنّ السهاوات و الأرض أي الشمس والكواكب وما هي فيه من العوالم، كانت ملتحمة فصلها الله تعالى، وقلنا: انَّ هذه معجزة، لأنّ هذا العلم لم يعرفه الناس إلّافي هذه العصور، - إلى أن قال: _ كأنّه يقول: سيرى الذين كفروا انّ السماوات والأرض كانت مرتوقة ففصلنا بينهما، فهو و ان ذكرها بلفظ الماضي فقد قصد منه المستقبل كقوله تعالى: أتى أمر الله وهذه معجزة تامة للقرآن، وعجيبة من أعجب ما يسمعه الناس في هذه الحياة الدنيا.(١)

٣. يذكر في تفسير قوله سبحانه: ﴿ وَخَلَقَ الجانِّ مِنْ مارِج مِنْ نار ﴿ (٢) قوله: والمارج المختلط بعضه ببعض، فيكون اللهب الأحمر والأصفر والأخضر مختلطات، وكما انّ الإنسان من عناصر مختلفات هكذا الجان من أنواع من اللهب مختلطات، ولقد ظهر في الكشف الحديث انّ الضوء مركب من ألوان سبعة غير ما لم يعلموه. فلفظ المارج يشير إلى تركيب الأضواء من ألوانها السبعة، وإلى انَّ اللهب مضطرب دائماً، وإنَّما خلق الجن من ذلك المارج المضطرب، إشارة إلى انَّ نفوس الجان لا تـزال في حاجـة إلى التهذيـب والتكميل. تأمل في مقـال علماء الأرواح الذين استحضروها إذ أفادتهم إنّ الروح الكاملة تكون عند استحضارها ساكنة هادئة، أمّا الروح الناقصة فانّها تكون قلقة مضطربة. (٣)

هـذه النهاذج ونظائرها استخرجها الأستاذ الـذهبي مـن تفسير الشيخ طنطاوي، وأعقبها بقوله:

والكتاب _ كما ترى _ موسوعة علمية، ضربت في كلّ فن من فنون العلم بسهم وافر، ممّا جعل هذا التفسير يوصف بها يوصف به تفسير الفخر الرازي،

٢. الرحمن: ١٥. ١. الجواهر: ١/ ١٩٩.

٣. الجواهر: ٢٤/ ١٧.

فقيل عنه (فيه كلّ شيء إلّا التفسير) بل هو أحقّ من تفسير الفخر بهذا الوصف وأولى به، وإذا دلّ الكتاب على شيء، فهو انّ المؤلف كان كثيراً ما يسبح في ملكوت السهاوات والأرض بفكره، ويطوف في نواح شتى من العلم بعقله وقلبه، ليجلي للناس آيات الله في الآفاق وفي أنفسهم، ثمّ ليظهر لهم بعد هذا كلّه انّ القرآن قد جاء متضمناً لكلّ ما جاء به الإنسان من علوم ونظريات، ولكلّ ما اشتمل عليه الكون من دلائل وأحداث، تحقيقاً لقول الله تعالى في كتابه: ﴿ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ ولكن هذا خروج بالقرآن عن قصده، وانحراف به عن هدفه (۱)

ويلاحظ على ذيل ما ذكره الذهبي انّ المراد من «الكتاب» في الآية هو الكتاب التكويني لله سبحانه، لا التدويني، يظهر ذلك لمن أمعن في الآية وسياقها.

١. التفسير والمفسرون: ٢/ ١٧ ٥.

التفسير حسب تأويلات الباطنية

تطلق الباطنية ويراد بها الإسهاعيلية الذين قالوا بإمامة إسهاعيل بن جعفر الصادق النبي بعد رحيل أبيه، وعرفوا بالباطنية الأخذهم باطن القرآن دون ظاهره.

وقد أشبعنا البحث حول عقائد الإسهاعيلية في كتابنا «بحوث في الملل والنحل» و قلنا بأنّ إسهاعيل بن جعفر الشيّة بريء من هذه الوصمة، وإنّها هي أفكار موروثة من محمد بن مقلاص المعروف بأبي الخطاب الأسدي وزملائه، نظراء: المغيرة بن سعيد، وبشار الشعيري، وعبد الله بن ميمون القداح، إلى غير ذلك من رؤساء الباطنية، وقد تبرّأ الإمام الصادق الشيّة والأئمة المعصومون من هذه الفرقة في بلاغات وخطابات خاصة إلى أتباعهم، ولعنوا الخطابية، ولم نعثر لهم على كتاب تفسيري يفسر القرآن برمته، وإنّها حاولوا تفسير الموضوعات الواردة في القرآن والأحاديث وأسموها بباطن القرآن.

إنّ الباطنية وضعوا لتفسير المفاهيم الإسلامية ضابطة ما دلّ عليها من الشرع شيء وهو أنّ للقرآن ظاهراً وباطناً، والمراد منه باطنه دون ظاهره المعلوم من اللغة، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر، وإنّ باطنه يؤدي إلى ترك

العمل بظاهره، واستدلُّوا على ذلك بقوله سبحانه:

﴿ فَضَرَب بَيْنَهُمْ بِسُور لَهُ باب باطنه فيهِ الرّحمة وظاهرهُ مِنْ قبله العَذاب ﴾ (١)

وعلى ضوء ذلك فقد أوّلوا المفاهيم الإسلامية بالنحو التالي:

- ١. الوضوء عبارة عن موالاة الإمام.
- ٢. التيمم هو الأخذ المأذون عند غيبة الإمام الذي هو الحجة.
- ٣. والصلاة عبارة عن الناطق الذي هو الرسول بدليل قوله تعالى في الآية
 - ٤٥ من سورة العنكبوت: ﴿إِنَّ الصَّلاة تَنْهِي عَنِ الفَحْشاء وَالْمُنْكر ﴾.
- ٤. والغسل تجديد العهد فمن أفشى سراً من أسرارهم من غير قصد،
 و إفشاء السر عندهم على هذا النحو هو معنى الاحتلام.
 - ٥. والزكاة هي تزكية النفس بمعرفة ما هم عليه من الدين.
 - ٦. والكعبة النبي.
 - ٧. والباب على.
 - ٨. والصفاهو النبي.
 - ٩. والمروة علي.
 - ١٠. والميقات الايناس.
 - ١١. والتلبية إجابة الدعوة.
 - ١٢. والطواف بالبيت سبعاً موالاة الأئمة السبعة.
 - ١٣. والجنة راحة الأبدان من التكاليف.
 - ١٤. والنار مشقّتها بمزاولة التكاليف. (٢)

١. انظر الفرق بين الفرق:١٨، والآية ١٣ من سورة الحديد.

هذا ما نقلناه عن كتاب «المواقف»، وإن كنت في شك ممّا ذكره فنحن ننقل شيئاً من تأويلاتهم من كتاب «تأويل الدعائم» للقاضي النعمان الذي كان قاضي قضاة الخليفة الفاطمي المعز لدين الله منشئ القاهرة وجامعة الأزهر، وهذا الكتاب يضم في طياته تأويل الأحكام الشرعية بدأ بالطهارة والصلاة وانتهاءً بكتاب الجهاد، فقد أوّل كلّ ما جاء في هذه الأبواب من العناوين والأحكام، وطبع الكتاب في مطبعة دار المعارف في مصر، وإليك نزراً من هذه التأويلات .

جاء في كتاب «تأويل الدعائم»: عن الباقر المنك : «بني الإسلام على سبع دعائم (١) الولاية: و هي أفضل و بها و بالوليّ يُنتهيٰ إلى معرفتها، و الطهارة، والصلاة، والزكاة، والصوم، و الحج، و الجهاد»، فهذه كما قال التي : دعائم الإسلام قواعده، و أصوله التي افترضها الله على عباده.

ولها في التأويل الباطن أمثال، فالولاية مَثلُها مَثلُ آدم (ص) لأنّه أوّل من افترض اللهُ عزّوجلّ ولايته، و أمر الملائكة بالسجود له، و السجود: الطاعة، وهي الولاية، و لم يكلُّفهم غير ذلك فسجدوا إلَّا إبليس، كما أخبر تعالى، فكانت المحنةُ بآدم(ص) الولاية، وكان آدمُ مثلَها، ولابدَّ لجميع الخلق من اعتقاد ولايته، و من لم يتولُّه، لم تنفعْـهُ ولاية من تولَّاه من بَعـده، إذا لم يدُن بولايته ويعترف بحقَّـه، و بأنَّه أصل مَنْ أوجب اللهُ ولايتَه من رسله و أنبيائه وأئمّة دينه، و هو أوّلهم وأبوهم.

والطهارة: مَثَلُها مَثَلُ نوح الليِّظ ، وهـ وأوّل مبعوث و مـرسل مـن قبل الله ـ لتطهير العباد من المعاصي والذنوب التي اقترفوها، ووقعوا فيهامن بعد آدم (ص)، و هو أوّل ناطق من بعده، وأوّلُ أُولِي العزم من الرسل، أصحاب الشرائع،وجعلَ الله آياته التي جاء بها، الماء، الذي جعله للطهارة و سمَّاه طهوراً.

١. المرويّ عن طرقنا: بني الإسلام على خمس.

والصلاة: مَثَلُها مَثَلُ إبراهيم (ص) وهو الـذي بَني البيتَ الحرام، ونصبَ المقام، فجعل الله البيت قبلة، والمقامَ مصلّىٰ.

والزكاة: مثلها مثل موسى، وهو أوّل من دعا إليها ، و أرسل بها، قال تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسى * إِذْ نَاداهُ رَبُّهُ بِالْوادِ المُقَدَّسِ طُوى * اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَونَ إِنَّهُ طَعٰی * فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزَكَّی ﴾ . (١)

والصوم: مَثَلُه مثل عيسى هَبُلا وهو (٢) أوّل ما خاطب به أُمّه، أن تقولَ لِنَ رأته من البشر، وهو قوله الذي حكاه تعالى عنه لها: ﴿ فَإِمّا تَرَيِنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمٰنِ صَوْماً فَكَنْ أَكُلَّمَ الْيَومَ إِنْسِيّاً ﴾ (٣)وكان هو كذلك يصوم دهره، و لم يكن يأتي النساء، كما لا يَجوز للصائم أن يأتيهن في حال صومه.

والحج: مَثَلُه مَثَلُ محمّد ﷺ، و هو أوّل من أقام مناسك الحج، و سنَّ سنته، وكانت العرب و غيرها من الأُمم، تحجّ البيت في الجاهليّة و لا تقيم شيئاً من مناسكه، كما أخبر الله تعالى عنهم بقوله: ﴿ وَمَا كَانَ صَلائَهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةٌ ﴾ (٤)

وكانوا يطوفون به عُراة، فكان أوّلُ شيء نهاهم عنه ذلك فقال، في العُمرة التي اعتمرها، قبل فتح مكة، بعد أن وادع أهلَها، وهم مشركون: «لا يطوفن بعد هذا بالبيت عريان، ولا عريانة»، وكانوا قد نصبوا حول البيت أصناماً لهم يعبدونها، فلم فتح الله مكّة كسّرها، وأزالها، وسنَّ لهم سُنن الحجّ، و مناسكه، وأقام لهم بأمر الله معالمه. وافترض فرائضه. و كان الحجّ خاتمة الأعمال المفروضة، وكان

۱ . النازعات: ۱ ۱ ۱۸ .

٢. الظاهر أنّ ضمير الفاعل يرجع إلى روح الأمين.

٣. مريم: ٢٦. ٤ الأنفال: ٣٥.

هو ﷺ خاتم النبيين، فلم يبق بعدَ الحجّ من دعائم الإسلام غير الجهاد، وهو مثل سابع الأئمّة ، الذي يكون سابع اسبوعهم الأخير، الذي هو صاحب القيامة. (١)

مع الشهرستاني في كتابه «مفاتيح الأسرار»

الرأي السائد في مذهب الشهرستاني (٤٦٧ ـ ٤٨ ٥هـ) هو انّه سنّي أشعري يدافع عن السنة على ضوء المذهب الأشعري، وقد قمنا بترجمة حياته في موسوعتنا «بحوث في الملل والنحل على ضوء تأليفاته لا سيما كتابه المشهور «الملل والنحل» غير انّا وقفنا على كتابه في تفسير القرآن الكريم أسماه «مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار» الذي طبع عام ١٤٠٩ هـ في طهران على نسخة وحيدة منه في مكتبة مجلس الشوري الإسلامي. وقد تصفّحنا بعض فصوله ووقفنا على أنّه إسهاعيلي يتستر بغطاء التسنّن، ولكنُّه إسهاعيلي غير متطرف فيأخذ بظواهر القرآن وفي الوقت نفسه يطلب له تأويلاً تنسجم مع الفكر الإسماعيلي.

يقول في مقدّمته: لقد كانت الصحابة (رضى الله عنهم) متّفقين على أنّ علم خصصتم أهل البيت دوننا بشيء سوى القرآن؟ وكان يقول: «لا، والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إلا بها في قراب سيفي هذا».

فاستثناء القرآن بالتخصيص دليل على إجماعهم بأنَّ القرآن وعلمه، تنزيله، وتأويله مخصوص بهم، ولقد كان حبر الأُمّة عبد الله بن عباس (رضي الله عنه) مصدر تفسير جميع المفسرين، وقد دعا له سول الله ﷺ بأن قال: «اللَّهمّ فقَّهه في الدين، وعلَّمه التأويل» فتلمَّذ لعلى النِّيد حتى فقَّهه في الدين وعلَّمه التأويل.

١. تأويل الدعائم: ١/ ١٥-٥٢.

ولقد كنت على حداثة سنّي أسمع تفسير القرآن من مشايخي سهاعاً مجرداً حتى وُفقْتُ، فعلّقته على أُستاذي ناصر السنّة أبي القاسم سلهان بن ناصر الأنصاري (رضي الله عنهها) تلقفاً (كذا).

ثمّ أطلعتني مطالعات كلمات شريفة عن أهل البيت وأوليائهم (رضي الله عنهم) على أسرار دفينة وأصول متينة في علم القرآن، وناداني من هو في شاطئ الوادي الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة الطيبة ﴿ لِمَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا اتَّقُوا الله وكُونُوا مَعَ الصّادِقين﴾ (١) فطلبت الصادقين طلبَ العاشقين، فوجدت عبداً من عباد الله الصالحين كما طلب موسى التي مع فتاه ﴿ فَوَجَدا عَبْداً مِنْ عِبادِنا آتَيْناهُ ومن عِنْدِنا وَعَلَّمْناهُ مِنْ لَدُنّا عِلْما ﴾ (١) فتعلّمت منه مناهج الخلق والأمر، ومدارج التضاد والترتيب، ووجهي العموم والخصوص، وحكمي المفروغ والمستأنف، فشبعت من هذا المِعَا الواحد، دون الامعاء التي هي مآكل الضّلال ومداخل الجُهّال، وارتويت من شرب التسليم بكأس، كان مزاجه من تسنيم فاهتديت إلى لسان القرآن: نظمه، وترتيبه، وبلاغته وجزالته، وفصاحته، وبراعته.

ثم إنّه بعد ما يشير إلى أنّ القرآن بحر لا يدرك غوره، ولا يدرك ساحله، والسباحة في هذا البحر كان مقروناً بالخطر، يقول: فوجدت الحبر العالم فاتبعته على أن يعلّمني ممّا عُلّم رُشداً، وآنست ناراً، فوجدت على النار هدى فنقلت القراءة والنحو واللغة، والتفسير، والمعاني من أصحابها على ما أوردوه في الكتب نقلاً صحيحاً، من غير تصرّف فيها بزيادة أو نقصان، سوى تفسير مجمل، أو تقصير مطوّل، وعقبتُ كل آية بها سمعت فيها من الأسرار، وتوسمتها من إشارات الأبرار، ولقد مرّ على الخوض فيها فصول في علم القرآن هي مفاتيح العرفان، وقد

١. التوبة: ١١٩. ٢. الكهف: ٦٥.

بلغت اثناعشر فصلاً، قد خلت عنها سائر التفاسير وسمّيت التفسير بـ «مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار» واستعيذ بالله السميع العليم من القول فيها برأي واستبداد دون رواية واسناد، والخوض في أسرارها ومعانيها جزافاً وإسرافاً دون العرض على ميزان الحقّ والباطل، وإقامة الوزن بالقسط وتقرير الحقّ وتزييف الرأي المقابل له . (١)

ثمّ إنّه ذكر في الفصل الثامن معنى التفسير والتأويل وبها انّ لأكشر كلامه مسحة من الحق نأتي به.

يقول: ثمّ التأويل المذكور في القرآن على أقسام:

منها: تأويل الرؤيا بمعنى التعبير ﴿ لهٰذَا تَأْوِيلُ رُؤْيايَ مِنْ قَبْل ﴾ . (٢)

ومنها: تأويل الأحاديث ﴿ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْويل الأَحادِيثِ ﴾ . (٣)

ومنها: تأويل الأفعال ﴿ ذلك تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسَطِعْ عَلَيْهِ صَبْراً ﴾ . (١)

ومنها : الرد إلى العاقبة والمال: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأُوبِلَهُ ﴾. (٥)

ومنها: الرد إلى الله والرسول ﴿ فَإِنْ تَنازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْيَومِ الآخِرِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً ﴾.(١)

ومنها: تأويل المتشابهات﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ . (٧)

وفي القرآن أحكام المفروغ، وأحكام المستأنف، وأحكام متقابلات على

١. مفاتيح الأسرار: ١/ ٢.

۲. پوسف: ۱۰۰.

٤. الكهف: ٨٢. ٥. الأعراف: ٥٣.

٦. النساء: ٥٩. ٧. آل عمران: ٧.

التضاد، وأحكام متفاصلات على الترتب، فرؤية المستأنف هو الظاهر والتنزيل والتفسير، ورؤية حكم المفروغ هو الباطن والتأويل والمعنى والحقيقة ﴿وَالرّاسِخُونَ فِي الْعِلْم بَقُولُونَ آمَنّا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلّا أُولُوا الْأَلْبابِ﴾ (١).(٢)

فهذا المقطع من كلامه يبيّن موقفه من تأويل القرآن، فالأسرار التي يودعها في تفسيره إن كان مستنداً إلى نص معتبر فهو مقبول، وإلا فيرجع إلى التفسير بالرأي. ومن أراد أن يقف على منهج تفسيره وتأويله، فلينظر إلى تفسير قوله سبحانه ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكةِ اسْجُدُوا لاَدَمَ فَسَجَدُوا اللّا إِبْليسَ أَبي وَاسْتَكْبَرَ وَكانَ مِنَ الكافِرِينَ ﴾ (٣) فلاحظ ص ١١٧ - ١٢١ من التفسير المذكور. (١)

١. آل عمران:٧.

٣. البقرة: ٣٤.

٢.مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار: ١٩ / ١٩.

٤. ونرفع آية الاعتذار إلى القرّاء الأعزاء لإطناب الكلام فيه، وما ذلك إلا نتيجة الغموض الذي كان يكتنف بعض جوانب سيرة المؤلف، حتى وقفنا على تفسيره فى اطلعنا على جانب من حياته ومذهبه الذي كان مكتوماً حقبة طويلة من الزمن، وإن كان في بعض الكلمات التي نقلناها في كتاب الملل والنحل إشارة إليه.

التفسير حسب تأويلات الصوفية

التفسير الصوفي قد تأثر إلى حد كبير بأفكار الباطنية، واستخدم القرآن في تعقيب هدف خاص وهو دعم الأسس العرفانية والفلسفية، وفي الحقيقة انهم لم يخدموا القرآن الكريم بشيء وانها خدموا آرائهم وأفكارهم من خلال تطبيق الآيات على آرائهم.

فالتفسير الصوفي شعبة من شعب التفسير الباطني في قالب معين كما أشرنا إليه.

وهو ينقسم إلى: تفسير نظري، وفيضي.

أمّا الأوّل، فهو التفسير المبني على أصول فلسفية ورثوها من أصحابها، فحاولوا تحميل نظرياتهم على القرآن الكريم.

وأمّا التفسير الفيضي، فهو تأويل الآيات على خلاف ما يظهر منها بمقتضى إشارات رمزية تظهر لأرباب السلوك من غير دعم بحجة أو برهان.

وبعبارة أخرى: التفسير الفيضي يرتكز على رياضة روحية يأخذ بها الصوفي نفسه حتى يصل بها إلى درجة تنهل على قلبه من سحب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف الإلهية.

وعلى كلّ تقدير فتف اسيرهم من غير فرقى بين النظري والفيضي مبنية على حمل القرآن على ما يعتقدون به من الأصول والقواعد من دون حجة وبرهان. وهانحن نذكر شيئاً من تفاسيرهم:

١. تفسير التستري

ولعل أوّل تفسير ظهر هو تفسير أبي محمد سهل بن عبد الله التستري (٢٠٠ هـ) وقد طبع بمطبعة السعادة بمصر عام ١٩٠٨ هـ، جمعه أبو بكر محمد بن أحمد البلدي، فهو يفسر البسملة بالشكل التالي:

أ. الباء: بهاء الله، والسين: سناء الله، والميم: مجد الله، والله: هـو الاسم
 الأعظم الذي حوى الأسهاء كلها، وبين الألف واللام منه حرف مكنى، غيب من
 غيب إلى غيب، وسر من سر إلى سر. (١)

ب. من ذلك ما ذكره في تفسير الآية ﴿ ولا تقربا هذه الشجرة ﴾ (٢) لم يرد الله معنى الأكل في الحقيقة، وإنّها أراد معنى مساكنة الهمة لشيء هو غيره أي لا تهتم بشيء هو غيري، قال: فآدم الشيئة لم يعصم من الهمة والفعل في الجنة، فلحقه ما لحقه من أجل ذلك، قال: وكذلك كلّ من ادّعى ما ليس له وساكنه قلبه ناظراً إلى هوى نفسه، لحقه الترك من الله مع ما جبلت عليه نفسه، إلا أن يرحمه الله فيعصمه من تدبيره وينصره على عدوه وعليها. (٣)

ج. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٩٦ من سورة آل عمران: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بيتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ ... ﴾ أوّل بيت وضع للناس بيت الله عزّ وجلّ بمكة، هذا هو الظاهر، وباطنها الرسول يؤمن به من أثبت الله في قلبه التوحيد من الناس. (٤)

٢. البقرة: ٣٥.

٤. تفسير التسترى: ٤.

١. تفسير التسترى:١٢.

٣. تفسير التستري: ١٦-١٧.

د. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٣٦ من سورة النساء ﴿وَالجارِ ذِي القُربىٰ وَالجارِ ذِي القُربىٰ وَالجارِ الجُنبِ وَالصاحِبِ بِالجَنْبِ وَابنِ السَّبِيل ... ﴾: وأمّا باطنها، فالجار ذي القربى هو القلب، والجار الجنب: هو الطبيعة، والصاحب بالجنب: هو العقل المقتدى بالشريعة، وابن السبيل هو الجوارح المطيعة لله. (١)

٢. حقائق التفسير للسلمي

إنّ ثاني تفاسير الصوفية التي ظهرت إلى الوجود، هو تفسير أبي عبد الرحمن السلمي (٣٣٠ـ ٢١٢هـ) المسمّى بد حقائق التفسير وكان شيخ الصوفية ورائدهم بخراسان، وله اليد الطولي في التصوّف.

أ. قال في تفسير الآية ﴿ وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ ٱقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُوا مِنْ دِيارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ . (١)

قال محمد بن الفضل: اقتلوا أنفسكم بمخالفة هواها، أو اخرجوا من دياركم، أي أخرجوا حب الدنيا من قلوبكم ما فعلوه إلا قليل منهم في العدد، كثير في المعاني، وهم أهل التوفيق والولايات الصادقة. (٣)

ب. وفي سورة الرعد عنـد قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَـدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَواسِي﴾ . (١)

يقول: قال بعضهم: هو الذي بسط الأرض، وجعل فيها أوتاداً من أوليائه وسادة من عبيده فإليهم الملجأ وبهم النجاة، فمن ضرب في الأرض يقصدهم فاز ونجا، ومن كان بغيته لغيرهم خاب وخسر. (٥)

١. تفسير التسترى: ٤٥. ١. النساء: ٦٦.

٣. تفسير السلمي: ٩٩. ٤٩.

٥. تفسير السلمي: ١٣٨.

ج. وفي سورة الحبّ عند قوله تعالى: ﴿ أَلَكُمْ تَـرَ أَنَّ اللهَ أَنزلَ من السَّماءِ ماءً فتُصبِحُ الأرضُ مُخْضَرّة ﴾ (١)

يقول: قال بعضهم: أنزل مياه الرحمة من سحائب القربة وفتح إلى قلوب عباده عيوناً من ماء الرحمة، فأنبتت فاخضرت بزينة المعرفة، وأثمرت الإيمان، وأينعت التوحيد، أضاءت بالمحبة فهامت إلى سيّدها، واشتاقت إلى ربها فطارت بهمتها، وأناخت بين يديه، وعكفت فأقبلت عليه، وانقطعت عن الأكوان أجمع. ذاك آواها الحق إليه، وفتح لها خزائن أنواره، وأطلق لها الخيرة في بساتين الأنس، ورياض الشوق والقدس. (٢)

د. وفي سورة الرحمن عند قوله تعالى: ﴿ فِيها فَاكِهَةٌ وَالنَّخُلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ﴾ (٣) يقول: قال جعفر: جعل الحقّ تعالى في قلوب أوليائه رياض أنسه، فغرس فيها أشجار المعرفة أصولها ثابتة في أسرارهم، وفروعها قائمة بالحضرة في المشهد، فهم يجنون ثهار الأنس في كلّ أوان، وهو قوله تعالى: ﴿ فِيهافا كِهةٌ والنَّخُلُ ذَاتِ الأكمام ﴾ أي ذات الألوان، كلّ يجتني منه لوناً على قدر سعته، وما كوشف له من بوادي المعرفة و آثار الولاية. (٤)

وهاهنا كتب أُخرى أُلَّفت على هذا الغرار نظير:

٣. لطائف الإشارات

لأبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري (٣٧٦- ٢٥٥هـ).

١. الحج: ٦٣. ٢. تفسير السلمي: ٢١٢.

٣. الرحمن: ١١. ٤. تفسير السلمي: ٣٤٤.

التفسير حسب تاويلات الصوفية

٤. تفسر الخواجه

لعبد الله الأنصاري (المتوفّى ٤٨٠هـ).

٥. كشف الأسرار وعدة الأبرار

لأبي الفضل رشيد الدين الميبدي، وهو بسط وتوضيح لمباني تفسير الخواجه عبدالله الأنصاري.

٦. تفسير ابن عربي

هو لأبي بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحاتمي الطائي الأندلسي المعروف بابن عربي (٥٦٠-٣٣٨هـ).

يقول في تفسير الآية ١٩ - ٢٠ من سورة الرحمن: ﴿مَرَجَ البَحرين يَلتقيان *بَينَهُما بَرِزخٌ لا يَبغيان ﴾ بأنّ مرج البحرين هو بحر الهيولى الجسمانية الذي هو الملح الأُجاج، وبحر الروح المجرد هو العذب الفرات، يلتقيان في الموجود الإنساني، وإنّ بين الهيولى الجسمانية والروح المجردة، برزخ هو النفس الحيوانية التي ليست في صفاء الروح المجردة ولطافتها، ولا في كثرة الأجساد الهيولائية وكثافتها، ولكن مع ذلك لايبغيان، أي لايتجاوز أحدهما حدّه فيغلب على الآخر بخاصيته، فلا الروح المجردة تجرد البدن وتخرج به وتجعله من جنسه، ولا البدن بخاصيته، فلا الروح ويجعله مادياً (١).

٧. عرائس البيان في حقائق القرآن

لأبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي (المتوفّى ٦٦٦هـ).

۱. تفسير ابن عربي: ۲/ ۲۸۰.

٨. التأويلات النجمية

لأبي بكر عبد الله الرازي المعروف بـ «داية» (المتوفى ٢٥٤هـ). إلى غير ذلك من التفاسير. (١)

وفي الختام نكتفي بها ذكره الذهبي حول هذه التفاسير، وقال:

نحن لا ننكر على ابن عربي ان ثم أفهاماً يلقيها الله في قلوب أصفيائه وأحبائه، ويخصهم بها دون غيرهم، على تفاوت بينهم في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في درجات السلوك ومراتب الوصول، كها لا ننكر عليه أن تكون هذه الأفهام تفسيراً للقرآن وبياناً لمراد الله من كلامه، ولكن بشرط: أن تكون هذه الأفهام يمكن أن تدخل تحت مدلول اللفظ العربي القرآني، وأن يكون لها شاهد شرعي يؤيدها، أمّا أن تكون هذه الأفهام خارجة عن مدلول اللفظ القرآني وليس لها من الشرع ما يؤيدها فذلك ما لا يمكن أن نقبله على أنّه تفسير للآية وبيان لمراد الله تعالى، لأنّ القرآن عربي قبل كلّ شيء كها قلنا، والله سبحانه و تعالى يقول في شأنه: ﴿ كتابٌ فُصِّلت آياتُهُ قُرآناً عَربياً لقوم يَعْلَمُون ﴾ (٢) وحاشا لله أن يلغز في في شأنه: ﴿ وَلَقَد يَسَّرنا القُرآنَ القرآنِ عَربياً لقوم يَعْلَمُون ﴾ (٢) وحاشا لله أن يلغز في للذّكر فَهَل مِنْ مُدّكِم ﴾ (٣). (٤)

التفسير الإشاري بين القبول والرفض

هناك منهج اصطلحوا عليه بالتفسير الإشاري وهو نفس التفسير الصوفي، وعرّفوه بأنّ نصوص القرآن محمولة على ظواهرها ومع ذلك ففيها إشارات خفية إلى

١. وقد صدرنا في تحرير هذا الموضوع عن كتاب التفسير والمفسرون، للمحقّق الأستاذ محمد هادي معرفة (دام ظله).

٤. التفسير والمفسرون:٢/ ٣٧٤.

٣. القمر:١٧.

دقائق تنكشف على أرباب السلوك ويمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة. (١) وبعبارة أُخرى: ما يظهر من الآيات بمقتضى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك ويمكن التطبيق بينها و بين الظواهر المرادة.

وبعبارة ثالثة: القائل بالتفسير الإشاري لا ينكر كون الظاهر مراداً، ولكن يقول بأنّ في هذه الظواهر، إشارات إلى معان خفية تفهمه عدّة من أرباب السلوك وأولو العقل والنهى، وبذاك يمتاز عن تفسير الباطنية فانّهم يرفضون كون الظواهر مرادة ويأخذون بالبواطن، هذا هو حاصل التفسير الإشاري.

واستدلّ القائلون بالتفسير الإشاري بوجهين:

الأوّل: انّ القرآن يدعو إلى التدبّر والتفكّر فيه، ومعنى ذلك هو انّ القرآن يحتوي على معاني وحقائق لا تدرك بالنظر الأولى، بل لابدّمن التأمّل والتعمّق حتى يقف الإنسان على إشاراته ورموزه، يقول سبحانه:

﴿ فَمَا لَهُ وَلَاءِ القوم لا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ . (١)

وقوله تعالى: ﴿ أَفَلاَ يَتَدبّرونَ القُرآنَ ولَـو كانَ مِنْ عِنـدِ غَيرِ اللهِ لوجَـدُوا فِيهِ اختلافاً كَثِيراً ﴾ . (٣)

وقوله تعالى: ﴿ أَفَلا يَتَدَبَّرُونَ القُرآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُها ﴾. (١)

فهذه الآيات تصف الكافرين بأنّهم لا يكادون يفقهون حديثاً لا يريد بذلك أنّهم لا يفهمون نفس الكلام، لأنّ القوم كانوا عرباً والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره بلا شك، وإنّها أراد بذلك أنّهم لا يفهمون مراده من الخطاب، فحضّهم على أن يتدبّروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده،

١. سعد الدين التفتازاني: شرح العقائد النسفية: ١٤٢.

۲. النساء: ۷۸.

وذلك هو الباطن الذي جهلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم. (١)

يلاحظ عليه: أوّلاً: أنّ الاستدلال بهذه الآيات من الضعف بمكان، فاتها تدعو إلى التدبّر في نفس المفاهيم المستفاد من ظاهر الآيات وكون القرآن عربياً، وكون القوم عُرباً لا يكفي في فهم القرآن الكريم من دون التدبّر والإمعان، فهل يكفى كون القوم عرباً في فهم مغزى قوله سبحانه:

﴿ هُوَ الْأَوْلِ وَالآخر وَالظَّاهِر وَالباطن وَهُوَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليم ﴾ (٢)؟

أو في فهم قوله سبحانه: ﴿ لو كانَ فِيهما آلهة إِلاَّ الله لَفَسدَتا فسُبحان الله ربِّ العرش عَمَّا يَصِفُون ﴾ (٣)؟

أو في فهم قوله سبحانه: ﴿وما مَعَهُ مِنْ إِلهِ إِذاً لَذَهَبَ كُلُّ إِلهِ بِما خَلَقَ وَلَعَلا بَعْضهُم عَلى بَعْض سُبْحانَ الله عَمّا يَصِفُون ﴾ (١)؟

فالدعوة إلى التدبّر لا يدلّ على أنّ للقرآن وراء ما تفيده ظواهره بطناً.

وثانياً: انّه يمكن أن يكون الأمر بالتدبّر هو تطبيق العمل على ما يفهمونه من القرآن، فربّ ناصح يدلي بكلام فيه نصيحة الأهل والولد، ولكنّهم إذا لم يطبقوا عملهم على قول ناصحهم، يعود الناصح إليهم، ويقول: لماذا لا تتدبّرون في كلامي؟ لماذا لا تعقلون؟ مشعراً بذلك أنّكم ما وصلتم إلى ما أدعوكم إليه و إلا لتركتم أعمالكم القبيحة وصرتم عاملين بها أدعو إليه.

الثاني:ما دل من الروايات على أنّ للقرآن ظهراً وبطناً، ظاهره حكم، وباطنه علم، ظاهره أنيق وباطنه عميق. (٥)

١. التفسير والمفسرون، نقلاً عن الموافقات:٣/ ٣٨٢_٣٨٣.

٢. الحديد: ٣. الأنبياء: ٢٢.

٤. المؤمنون: ٩١. ه. الكافي: ٢/ ٩٨ ه الحديث ٢. َ

يلاحظ عليه: أنّ ما روي عن النبي الأكرم على الله الله والله وظهراً وظهراً فلم الله والله و

1. المقصود من البطن هو أنّ ما ورد في القرآن حول الأقوام والأمم من القصص، وما أصابهم من النعم والنقم، لا ينحصر على أولئك الأقوام، بل هؤلاء مظاهر لكلامه سبحانه وهو يعم غيرهم ممّن يأتون في الأجيال فقوله سبحانه: ﴿ وضربَ اللهُ مَثَلاً قَرِيةً كانَت آمنةً مُطمَئِنَةً يَأْتِيها رِزقُها رَغَداً مِن كُلِّ مَكانٍ فَكَفَرت بِأنعُم اللهِ فَأَذَاقَها اللهُ لِباسَ الجُوعِ وَالخَوفِ بِما كانُوا يَصنَعونَ * وَلَقد جاءَهُمْ رَسُولٌ مِنهم فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ العَذَابُ وَهُم ظالِمون * (١) وإن كان وارداً في قوم خاص، لكنّها قاعدة كلية مضروبة على الأُمم جمعاء.

٢. المراد من بطن القرآن هو الاهتداء إلى المصاديق الخفية التي يحتاج الوصول إليها إلى التدبّر، أو تنصيص من الإمام، ولأجل ذلك نرى أنّ علياً هيئة يقول في تفسير قوله سبحانه: ﴿وإن نَكَثُوا أَيْمانَهُم مِن بَعدِ عَهدِهِم وطَعَنُوا في دِينِكُم فَقاتِلُوا أَنمَةَ الكُفْرِ إِنّهُم لا أَيْمانَ لَهُم لَعَلّهُم يَنتَهُون ﴾ (٢): «إنّه ما قوتل أهلها منذ نزلت حتى اليوم».

وفي رواية أخرى قال على التيلا: «عذرني الله من طلحة والزبير بايعاني طائعين، غير مكرهين، ثم نكثا بيعتي من غير حدث أحدثته» ثم تلا هذه الآية (٣). وسيوافيك الكلام فيه عند البحث في التأويل مقابل التنزيل.

٣. وهناك احتمال ثالث للبطن، وهو حمل الآية على مراتب مفهومها وسعة

١. النحل: ١١٢ ـ ١١٣. ٢. التوبة: ١٢.

٣. البرهان في تفسير القرآن: ١٠٥/١.

معناها واختلاف الناس في الاستفادة منها حسب استعداداتهم وقابلياتهم، لاحظ قوله سبحانه: ﴿ أَنزُلَ مِن السّماءِ ماءً فَسالت أوديةٌ بِقَدَرِها فاُحتَملَ السَّيلُ زَبَداً رابِياً وَمِمّا يُوقِدُونَ عَلَيهِ في النّارِ ابتغاءَ حِليةٍ أو متاعٍ زَبَدٌ مِثلُهُ كَذلِكَ يَضربُ اللهُ الحَقَّ والباطِلَ فأمّا الزَّبَدُ فَيَدْهَبُ جُفاءً وأمّا ما يَنفَعُ النّاسَ فَيمكُثُ فِي الأرضِ كَذلِكَ يَضربُ اللهُ الأمثال ﴾. (١)

إنّ للآية مراتب ودرجات من التفسير كل يستفيد منها حسب قابليته والكل يستمد من الظاهر، ونظيرها آية النور (٢). فقد خاض المفسرون في تفسير الآية وتطبيقها على موارد مختلفة وكل استفاد من نورها حسب مؤهّلاته وكفاءاته.

وحاصل القول في التفسير الإشاري: إنّ ما يفهمه المفسّر من المعاني الدقيقة إن كان لها صلة بالظاهر، فهو مقبول، سواء سمّي تفسيراً على حسب الظاهر أو تفسيراً إشارياً؛ وعلى كل تقدير فالمفسّر على حجّة من ربّه في حمل الآية على ما أدرك، وأمّا إذا كان مقطوع الصلة عن الظاهر، المتبادر إلى الأذهان، فلايصح له حجّة له القرآن عليه إلّا إذا حصل له القطع بأنّه المراد، وعندئذ يكون القطع حجّة له لالغيره وإن كان نخالفاً للواقع، ولإيضاح الحال نأي بأمثلة:

يخاطب سبحانه أمّ المسيح بقوله: ﴿وهُزِّي إِلَيكِ بِجِذعِ النَّحْلَةِ تُساقِطُ عَلَيكِ رُطباً جَنيّاً ﴾ . (٣)

فلو قال أحد: إنّه سبحانه هيّا مقدّمات الولادة ومؤخّراتها لأمّ المسيح، حتى الرطب في غير فصله من الشجرة اليابسة، ومع ذلك أمرها أن تهُزَّ بجذع النخلة مع أنّ في وسع المولى سبحانه أن يرزقها الرطب بلا حاجة إلى الهز، _أمرها

۲.النور:۳۵.

١. الرعد:١٧.

۳. مريم: ۲۵.

بالهزّ _ هذا لتفهيمها أنّها مسؤولة في حياتها عن معاشها، وأنّه سبحانه لو هيّاً كل المقدّمات فلا تغني عن سعيها وحركتها ولو بالهز بجذع النخلة.

هذا ما ربها يعلق بذهن بعض المفسّرين، ولابأس به، لأنّ له صلة بالظاهر.

روي أنّه بعدما نزل قوله سبحانه: ﴿اليومَ أَكَمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمَتُ عَلَيْكُمْ نِعمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامَ ديناً ﴾ (١) فرحَ الصحابة وبكى بعضهم فقال: الآية تنعى إلينا برحلة النبي ﷺ (٢).

وكأنّه فهم الملازمة بين إكمال الدين ورحلة النبي ﷺ.

نعم هناك تفاسير باسم التفسير الإشاري لايصح إسناده إلى الله سبحانه، كتفسير «الم» بأنّ الألف إشارة إلى الله واللام إلى جبرئيل والميم إلى محمّد على الله والله بالتفسير بالرأي إلا إذا كان هناك نصّ من المعصوم.

ولو صحّ هذا التفسير، فيمكن تفسيره بوجوه كثيرة بأنّ يقال الألف إشارة إلى ألف الوحدانية، واللام إلى لام اللطف، والميم إشارة إلى الملك، فمعنى الكلمة: من وحدني تلطفت له فجزيته بالملك الأعلى.

وأسوأ من ذلك تفسير قوله سبحانه: ﴿والجارِ ذِي القُربَى والجارِ الجُنبِ وَالصَاحِبِ الجُنبِ وَالسَبِيلِ ﴿ وَالْحَارِ ذِي القَربَى ﴾ هو القلب، ﴿ وَالْحَارِ الْجَنبِ ﴾ هو العقل المقتدي ﴿ وَالْحَارِ الْجَنب ﴾ هو العقل المقتدي بالجنب ﴾ هو العقل المقتدي بالشريعة، ﴿ وَابن السبيل ﴾ هو الجوارح المطبعة لله.

فمثل هذا النوع من التفسير يلتحق بتفاسير الباطنية التي مضى البحث فيها.

١. المائدة:٣. ٢. الألوسى: روح المعاني: ٦٠/٦.

المنهج الثاني

التفسير بالنقل

وصوره:

١. تفسير القرآن بالقرآن

٢. التفسير البياني للقرآن

٣. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية

٤. تفسير القرآن بالمأثور عن النبي عِين والأئمة عيد

و إليك بيان هذه الأقسام:

المنهج الثاني

تفسير القرآن بالقرآن

إنّ هذا المنهج من أسمى المناهج الصحيحة الكافلة لتبيين المقصود من الآية كيف وقد قال سبحانه:

﴿ وَنَزَّلْنا عَلَيْكَ الكِتابَ تِبِياناً لِكُلِّ شَيءٍ ﴾ . (١)

فإذا كان القرآن موضحاً لكل شيء، فهو موضح لنفسه أيضاً، كيف والقرآن كلّه «هدى» و «بيّنة» و «فرقان» و «نور» كها في قوله سبحانه:

﴿ شَهِـرُ رَمَضَانَ الّـذي أَنْزِلَ فِيـهِ القُرآنُ هُــدًى لِلنّـاسِ وَبيِّناتٍ مِنَ الهُــدى والفُرقان﴾ . (٢)

وقال سبحانه:

﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيكُمْ نُوراً مُبِيناً ﴾ . (٣)

وعن النبي الأكرم عليه: «إنّ القرآن يصدّق بعضه بعضاً».

وقال على الله في كلام له يصف فيه القرآن: «كتاب الله تبصرون به، وتنطقون به، وتسمعون به، وينطق بعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض، ولا يختلف في الله ولا يخالف بمصاحبه عن الله » (٤).

وهذا نظير تفسير المطر الوارد في قوله سبحانه: ﴿ وَأَمطَرنا عَلَيهِمْ مَطَراً فَساءَ

١.النحل: ٨٩. ٢. البقرة: ١٨٥.

٤. نهج البلاغة: الخطبة ١٢٩.

٣. النساء: ١٧٤.

مَطَرُ المُنذَرين ﴾ (١) بالحجارة الواردة في آية أُخرى في هذا الشأن قال: ﴿وأمطَرنا عَلَيهِم حِجارَةً مِن سِجِّيل ﴾ . (٢)

وفي الروايات المأثورة عن أهل البيت نهاذج كثيرة من هذا المنهج يقف عليها المتتبع في الآثار الواردة عنهم عند الاستدلال بالآيات على كثير من الأحكام الشرعية الفرعية وغيرها.

وقد قام أحد الفضلاء باستقصاء جميع هذا النوع من الأحاديث المتضمّنة لهذا النمط من التفسير.

ولنذكر بعض النهاذج من هذا المنهج.

ا . سأل زرارة ومحمد بن مسلم أبا جعفر التي عن وجوب القصر في الصلاة في السفر مع أنّه سبحانه يقول: ﴿ وَلَيْسَ عَلَيكُم جُناح ﴾ (٣) ولم يقل افعلوا؟

فأجاب الإمام هَيَلا بقول ه: «أو ليس قد قال الله عزّ وجلّ في الصفا والمروة: ﴿ فَمَن حَبَّ البَيتَ أوِ اعتَمرَ فَلا جُناحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِما ﴾ (1) ألا ترون أنّ الطواف بها واجب مفروض» (٥).

٢ ـ روى المفيد في إرشاده: أنّ عمر أي بامرأة قد ولدت لستة أشهر فهم برجمها فقيال له أمير المؤمنين المسيخة: «إن خياصمتك بكتياب الله خصمتك، إنّ الله تعالى يقول: ﴿وَالوالِداتُ يُرضِعنَ اللهُ وَلِكُنْ لِمَن أُراد أَن يُتِمَّ الرّضاعَة ﴾ (١). ويقول: ﴿وَالوالِداتُ يُرضِعنَ أُولادَهُنَّ حَولَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَن أُراد أَن يُتِمَّ الرّضاعَة ﴾ (١).

١. الشعراء: ١٧٣. ٢. الحجر: ٧٤.

٣. الأحزاب: ٥. ٤ البقرة: ١٥٨.

٥. الوسائل: ٥، الباب ٢٢ من أبواب صلاة المسافر، الحديث ٢.

٦. الأحقاف: ١٥. ٧. البقرة: ٣٣٣.

فإذا تم، أتمّت المرأة الرضاع لسنتين، وكان حمله وفصاله ثـلاثين شهراً كان الحمل منها ستة أشهر»، فخلّى عمر سبيل المرأة. (١)

٣. يقول سبحانه: ﴿ حُم * والكِتاب المُبين * إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبارَكة * . (١)

فالآية تدل على أنّ القرآن نزل في ليلة مباركة، وامّا أيّة ليلة تلك، وفي أي شهر فيستفاد من ضم آيتين أُخريين، يقول سبحانه: ﴿إِنّا أَنْزَلْناهُ في لَيْلَة القَدْر ﴾ (٢) وقوله سبحانه: ﴿شَهْرُ رَمَضان الَّذِي أُنْزِلَ فيهِ القُرآن﴾ (١) فمن ضم هذه الآيات الثلاثة يستفاد أنّ القرآن في ليلة مباركة هي ليلة القدر من شهر رمضان.

٤. يقول سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الّذينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا اللهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعاكُمْ لِما يُحْيِكُمْ وَاعْلَمُوا انَّ اللهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ ﴾ . (٥)

غير ان حيلولته سبحانه بين المرء وقلبه يعلوه إبهام يفسره، قوله سبحانه: ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا الله فَأَنْساهُمْ أَنْفُسَهُمْ أُولِئِكَ هُمُ الْفاسِقُون ﴾ .(٦)

فإنساء الذات الذي هو فعله تعالى عبارة عن حيلولته بين المرء وقلبه، ومن نسى ذاته فقد أهلك نفسه.

٥. يقول سبحانه: ﴿ أَوَ لَمْ يَرَوا انّا نَاْتِي الْأَرْضِ نَنْقُصِها مِنْ أَطْرافِها وَالله يَحْكُمُ لا مُعقِّب لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الحِسابِ (٧) ولا شكّ انّ الأرض لا تنقص بل ربها تزيد كالسهاء في قوله سبحانه: ﴿ وَالسَّماء بَنَيْناها بِأَيْدٍ وَانّا لَمُوسِعُون ﴾ (٨)،

٤. البقرة: ١٨٥.

١. نور الثقلين: ٥/٤/٩ الدر المنثور للسيوطي: ٧/١٤، طبع دار الفكر بيروت.

٢. الدخان:١-٣.

٥. الأنفال: ٢٤. ١٦. الحشر: ١٩. ٧. الرعد: ٤١.

٨. الذاريات:٧٧.

ولكن يرتفع الإبهام بآية أُخرى حيث أطلق وأُريد منها البلد العامر، يقول: ﴿إِنَّمَّا جَزاءُ الَّذِينَ يُحارِبُونَ الله وَرَسُولَهُ وَيَسْعَونَ في الأَرْضِ فَساداً أَنْ يُقتَّلُوا أَو يُصلّبوا أَو تقطّع أَيديهِمْ وَأَرْجُلهُمْ مِنْ خِلاف أَو ينفوا من الأَرض ذلكَ لَهُمْ خِزي فِي الدُّنيا وَلَهُمْ فِي الآخرة عَذَابٌ عَظيم﴾ (١) فانّ المراد من الأرض هو البلد العامر الذي يقطن فيها المحارب فينفى منها ليعيش بين البراري والقفار.

وأمّا النقص فتفسره السنّـة ، كما في ما ورد عن الإمـام الصادق عَيْبُلا حيث قال: «فقد العلماء، وموت علما ثها».(٢)

٦. يقول سبحانه: ﴿ وَالسّارِقُ وَالسّارِقَ فَاقْطَعُوا أَيديَهُما جَزاءً بِما كَسَبا نَكالاً مِنَ اللهِ وَاللهُ عَزيزٌ حَكيم ﴾ . (٣)

فقد أطلق اليد وأبهم المراد منه حيث إنهّا تطلق على خصوص الأصابع، على خصوص الأصابع، على خصوص الكف وعليه إلى المرافق، وإلى الكتف، فيرفع الإبهام بقوله سبحانه: ﴿وَانّ المساجِدَ للله فَلا تَدْعُوا مَع الله أَحداً ﴾ (٤)حيث إنّ المستفاد منه على أنّ مواضع السجود لله، وراحة الكف من مواضع السجود، وما كان لله لا يقطع.

٧. يقول سبحانه: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَة عَلَى السَّمْوات وَالأَرْض وَالجِبال فَأْبِين أَنْ يَحْمِلْنها وَأَشْفَقْنَ مِنْها وَحَمَلَها الإِنْسان إِنّهُ كَانَ ظَلُوماً جَهُولاً﴾ (٥)، فالآية تدلّ على كرامة الإنسان، بحيث أُهل لحمل الأمانة.

٤. الجن:١٨.

وأمّا ما هـ و المراد من تلك الأمانة فيفسرها قول عسبحانه: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ

١ .المائدة:٣٣.

٢. البرهان: ٢/ ٣٠٢، رقم الحديث: ٥٤.

٣.المائدة:٣٨.

٥. الأحزاب: ٧١.

لِلْمَلائِكة انّي جاعِلٌ في الأَرْض خَليفَة ﴾(١)، فخلافة الإنسان عن الله سبحانه هي الأمانة التي وصفها الله سبحانه على عاتق الإنسان، فبها انّه خليفة لله سبحانه عبي عاتق الإنسان، فبها انّه خليفة لله سبحانه عبي عب أن يكون بصفاته وأفعاله مظهراً لصفات الله وأسهائه وأفعاله.

إلى غير ذلك من الآيات التي يفسر بعضها بعضاً من دون رأي مسبق.

أقول: هـذا النمط من التفسير كما يتحقّق بالتفسير الموضوعي، أي تفسير القرآن حسب الموضوعات؛ يتحقّق بالتفسير التجزيئي، أي حسب السور، سورة بعد سورة؛ وهـذا هو تفسير «الميزان» كتب على نمط تفسير القرآن بالقرآن، لكن على حسب السور، دون الموضوعات، فبيّن إبهام الآية بآية أُختها.

ولكن الصورة الكاملة لهذا النمط من التفسير يستدعي الإحاطة بالقرآن الكريم، وجمع الآيات الواردة في موضوع واحد، حتى تتجلّى الحقيقة من ضمّ بعضها إلى بعض، واستنطاق بعضها ببعض، فيجب على القائم بهذا النمط، تفسير القرآن على حسب الموضوعات، وهو نمط جليل يحتاج إلى عناء كثير، وقد قام العلامة المجلسي برفع بعض مشاكل هذا النمط فجمع الآيات الواردة في كل موضوع حسب الأبواب.

ولو انتشر هذا القسم من البحار في جزء مستقل ربّم يكون مفتاحاً للتفسير الموضوعي فهو يُؤُونُ قد استخرج الآيات حسب الموضوعات، وشرحها بوجه إجمالي.

ولكن النمط الأوسط منه هو قراءة القرآن من أوّله إلى آخره، والدقة في مقاصد الآيات، ثم تصنيف الآيات حسب ما ورد فيها من الأبحاث والموضوعات، ففي هذا النوع من التفسير تستخرج الموضوعات من الآيات ثم تصنّف الآيات حسب الموضوعات المستخرجة، وهذا بخلاف ما قام به العلامة

١ .البقرة: ٣٠.

المجلسي، فهو صنّف الآيات حسب الموضوعات على ضوء ما جادت بها فكرته، أو جاءت في كتب الأحاديث والأخبار.

وهذا النمط من التفسير لايعني قول القائل: «حسبنا كتاب الله» المجمع على بطلانه عند عامة المسلمين، لاهتهامهم بالسنة مثل اهتهامهم بالقرآن، وإنها يعنى أنّ مشاكل القرآن ومبهها ته ترتفع من ذلك الجانب.

وأمّا أنّه كاف لرفع جميع المبهمات حتى مجملات الآية ومطلقاتها فلا، إذ لاشك أنّ المجملات كالصلاة والزكاة تبيّن بالسنّة والعمومات تخصّص بها، والمطلقات تقيّد بالأخبار، إلى غير ذلك من موارد الحاجة إلى السنّة.

هذا بعض الكلام في هذا المنهج، وقد وقع مورد العناية في هذا العصر، فقد أخذنا هذا النمط في تفسيرنا للذكر الحكيم، فخرج منه باللغة العربية أجزاء عشرة باسم «مفاهيم القرآن»، وباللغة الفارسية أربعة عشر جزءاً وانتشر باسم «منشور جاويد»، ولا ننكر أنّ هذا العبء الثقيل يحتاج إلى لجنة تحضيرية أوّلاً، وتحريرية ثانياً، وإشراف من الأساتذة ثالثاً، رزقنا الله تحقيق هذه الأمنية.

وإنّ تفسير ابن كثير يستمد من هذا النمط أي تفسير الآيات بالآيات بين الحين والآخر، كما أنّ الشيخ محمد عبده في تفسيره الذي حرر بقلم تلميذه اتبع هذا المنهج في بعض الأحايين.

والأكمل من التفسيرين في اتباع هذا المنهج هو تفسير السيد العلامة الطباطبائي فقد بني تفسيره «الميزان» على تفسير الآية بالآية.

غير أنَّ هذه التفاسير الثلاثة كها عرفت كتبت على نحو التفسير التجزيئي، أي تفسير القرآن سورة بعد سورة لا على تفسيره حسب الموضوعات.

وعلى كل تقدير فتفسير القرآن بالقرآن يتحقّق على النمط الموضوعي كما يتحقّق على النمط التجزيئي غير أنّ الأكمل هو اقتفاء النمط الأوّل.

التفسير البياني للقرآن

هذا المنهج الذي ابتكره حسب ما تدّعيه الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ أُستاذها الأمين الخولي المصري، عبارة عن استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده للوصول إلى دلالته وعرض الظاهرة الاسلوبية على كل نظائرها في الكتاب المحكم، وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة ثم سياقها العام في المصحف كلّه التهاساً لسرّه البياني.

وحاصل هذا المنهج يدور على ضوابط، وهي:

ألف: التناول الموضوعي لما يـراد فهمه من القـرآن، ويُبدأ بجمع كـل ما في الكتاب المحكم من سورٍ وآيات في الموضوع المدروس.

ب: ترتب الآيات فيه حسب ننوها، لمعرفة ظروف النزمان والمكان كها يستأنس بالمرويات في أسباب النزول من حيث هي قرائن لابست نزول الآية دون أن يفوت المفسر أنّ العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب الذي نزلت فيه الآية.

ج: في فهم دلالات الألفاظ يُقدّر أنّ العربية هي لغة القرآن، فتلتمس الدلالة اللغوية الأصلية التي تعطينا حس العربية للمادة في مختلف استعمالاتها الحسية والمجازية.

ثم يخلص لِلَمحِ الـدلالة القرآنية بجمع كل ما في القرآن من صيغ اللفظ وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة وسياقها العام في القرآن كله.

د: وفي فهم أسرار التعبير يحتكم إلى سياق النص في الكتاب المحكم ملتزمين ما يحتمله نصاً وروحاً، ويعرض عليه أقوال المفسّرين فيقبل منها ما يقبله النص.

هذا خلاصة هذا المنهج الذي ابتكره الأستاذ الخولي المصري واقتفت أثره تلميذته بنت الشاطئ، فخرج من هذا المنهج كتاب باسم «التفسير البياني للقرآن الكريم» في جزأين تناول تفسير السور التالية في الجزء الأوّل: «الضحى، والشرح، الزلزلة، النازعات، العاديات، البلد، التكاثر» كما تناول في الجزء الثاني تفسير السور التالية: «العلق، القلم، العصر، الليل، الفجر، الهمز، الماعون».

ولاشك أنّه نمط بديع بين التفاسير، إذ لايها ثل شيئاً مما ألّف في القرون الماضية من زمن الطبري إلى العصر الأخير الذي عرف فيه تفسير الإمام عبده وتفسير المراغي، فهذا النمط لايشابه التفاسير السابقة، غير أنّه لون من التفسير الموضوعي أوّلاً، وتفسير القرآن بالقرآن ثانياً، والنقطة البارزة في هذا النمط هو استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده في الكتاب.

وبعبارة أخرى: يهتم المفسّر في فهم لغة القرآن بالتتبع في جميع صيغ هذا اللفظ الواردة في القرآن الكريم شم يخرج من ضمّ بعض إلى بعض بحقيقة المعنى اللغوي الأصيل، وهو لا يترك هذا العمل حتى في أوضح الألفاظ. مثلاً تتبع في تفسير قوله سبحانه: ﴿ أَلَم نَشْرَح لَكَ صَدرَك ﴾ كل آية ورد فيها مادة «الشرح» بصورها، أو كل آية ورد فيها مادة «الصدر» بصيغه المختلفة، وهكذا في كل كلمة حتى وإن كان معناها واضحاً عندنا لكنّه لايعتني بهذا الوضوح، بل يرجع إلى

نفس القرآن ثم يطبّق عليه سائر الضوابط من تدبّر سياق الآية وسياق السورة، وسياق الآية العام في القرآن كله.

والذي يؤخذ على هذا النوع من التفسير أنّه أمر بديع قابل للاعتهاد، غير أنّه لا يكفي في تفسير الآيات الفقهية بلا مراجعة السنّة، لأنّها عمومات فيها مخصصها، أو مطلقات فيها مقيدها، أو مجملات فيها مبينها.

نعم هذا النمط من التفسير يُغني عن كثير من الأبحاث اللغوية التي طرحها المفسرون، لأنّ المفسر في هذا النمط يريد أن يستخرج معنى اللفظ من التدبّر في النص القرآني، نعم معاجم العربية وكتب التفسير تعينه في بداية الأمر.

وربها يوجد في روايات أهل البيت في مواضع، هذا النوع من النمط، وهو الدقة في خصوصيات الآية وجملها ومفرداتها.

١. روى الصدوق بإسناده عن زرارة قال:

قلت لأبي جعفر الله تخبرني من أين علمت وقلت: إنّ المسح ببعض الرأس وبعض الرجلين؟ فضحك فقال: «يازرارة قاله رسول الله عَنِّ ونزل به الكتاب من الله عزّ وجلّ الله عزّ وجلّ قال: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ﴾ فعرفنا أنّ الله عزّ وجلّ قال: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ﴾ فعرفنا أنّه ينبغي الوجه كلّه ينبغي أنّ يغسل، ثم قال: ﴿وَأَيْدِيَكُمْ إلى المَرَافِق ﴾ فعرفنا أنّه ينبغي لما أن يغسلا إلى المرفقين، ثم فصل بين الكلامين فقال: ﴿وَآمسَحُوا بِروُوسِكُم ﴾ أنّ المسح ببعض الرأس لمكان «الباء» ثم وصل الرجلين بالرأس، فعرفنا حين وصلها بالرأس أنّ المسح على بعضها، ثم فسر ذلك رسول الله على للناس فضبعوه » (١٠).

١. الوسائل: ١، الباب ٢٣من أبواب الوضوء، الحديث١. والآية ٦ من سورة المائدة.

۲. المائدة: ۲.

٢. روى الكليني بسند صحيح عن حمّاد بن عيسى، عن أبي عبد الله عليه أنّه سئل عن التيمّم، فتلا هذه الآية: ﴿والسّارِقُ والسّارِقُ فالقطعُوا أَيْدِيَهُما ﴿ وقال: ﴿ وَالسّارِقُ وَالسّارِقُ فَا اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ا

فقد استظهر الإمام في التيمّم كفاية المسح على الكفين بحجّة أنّه أطلق الأيدي في آية السرقة والتيمّم ولم تقيّد بالمرافق وقال: ﴿ فَلَم تَجِدُوا مِاءً فَتَيَمّمُوا صَعيداً طَيّباً فَٱمسَحُوا بِوجُوهِكُم وأيّدِيكُم مِنه ﴾ (٢) فعلم أنّ القطع والتيمّم ليس من المرفقين.

وأمّا التعبير عن الزند بموضع القطع - مع انّه ليس موضع القطع عند السرقة كما مرّ - فانّما هو لأجل إفهام مبدأ المسح بالتعبير الراسخ ذلك اليوم، أي موضع القطع عند القوم.

٣. سأل أبو بصير أحد الصادقين المنه هل كانت صلاة النبي إلى بيت المقدس بأمر الله سبحانه أو لا ؟ قال: «نعم، ألا ترى أنّ الله تعالى يقول: ﴿ وَما جَعَلنا القِبْلَةَ التي كُنْتَ عَلَيها إلاّ لِنَعلَمَ مَن يَتَّبِعُ الرَّسُول ﴾ "(٣).

١. الوسائل: ٢، الباب ١٣ من أبواب التيمم، الحديث ٢. والآية ٣٨ و ٦ من سورة المائدة.

٣. الوسائل: ٣، الباب ٢ من أبواب القبلة، الحديث ٢. والآية ١٤٣ من سورة البقرة.

تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية

ففي هذا المنهج يهتم المفسر اهتهاماً شديداً بالقراءة حتى يقف على الصحيح منها، لأنه ينبعث عن تحريف القراءة، تحريف اللفظ القرآني المنزل، ومن ثمّ تحريف المعنى.

ف الحرص على سلامة المنطق حرص على سلامة معنى النص القرآني، وصيانته من الشبهة أو التحريف.

والاهتهام بالقراءة يستدعي - منطقياً - الاهتهام بالصنعة النحوية، في النص القرآني إذ أنّ هذا الاهتهام بضبط أواخر الكلهات، إنّها يقصد أساساً إلى المعنى، فعلى المعنى يدور ضبط الكلمة وإعرابها، فالفاعل يرفع والمفعول به ينصب وما لحقه من الجر بسبب من أسبابه يجر.

فالتفات النحويين إلى إعراب القرآن كان التفاتاً طبيعياً، لأنّ الغاية من وضع النحو هو خدمة معنى القرآن وتحليته.

ففي ضوء ضبط القراءة ثم ضبط الإعراب القرآني، يتضح مفاد الآية في هذا الإطار الخاص، مضافاً إلى تحقيق مفردات الآية لغوياً، وتوضيح معانيها الأصيلة.

وعلى هذا النمط تجد التفاسير الآتية:

١ «معاني القرآن»: تأليف ابن زكريا يحيى بن زياد الفرّاء (المتوفّى ٢٠٧هـ)
 ففسر مشكل إعراب القرآن ومعانيه على هذا المنهج، وقد طبع الكتاب في جزأين،
 حقّقها محمد على النجار وأحمد يوسف نجاتي.

ويبدو من ديباجة الكتاب أنَّ الفرَّاء شرع في تأليفه سنة (٢٠٤هـ) .

والكتاب قيّم في نوعه، و إن كان غير وافٍ بعامة مقاصد القرآن الكريم.

۲ . «مجاز القرآن» لأبي عبيدة معمر بن المثنى (المتوفّى۲۱۳هـ) وقيل غير ذلك.

يقول في مقدّمة الكتاب: قالوا: إنّما أنزل القرآن بلسان عربي ومصداق ذلك في آية من القرآن، وفي آية أُخرى: ﴿ وَما أُرسَلنا مِن رَسُولِ إلاّ بِلسانِ قَومِه ﴾ (١) فَلم يحتج السلف ولا الّذين أدركوا وحيه إلى النبي أن يسألوا عن معانيه ، لأنّهم كانوا عرب الألسن، فاستغنوا بعلمهم به عن المسألة عن معانيه، وعمّا فيه ممّا في كلام العرب من وجوه الإعراب، ومن الغريب والمعاني.

وهذا يعرب عن أنّه كان معتقداً بأنّ الإحاطة باللغة العربية، كافية في إخراج معاني القرآن وهو كما ترى.

نعم القرآن نمط من التعبير العربي لكن ليس كل تعبير عربي غنياً عن البيان، خصوصاً في مجال التشريع والتقنين الذي نرى تفصيله في السنة.

ولايقصد أبو عبيدة من المجاز ما يقابل الحقيقة، بل يريد ما يتوقف فهم الآية على تقدير محذوف، وما شابه ذلك، وهو على غرار «مجازات القرآن» للشريف الرضي - رضوان الشعبه ولكن الشريف خصص كتابه بالمجاز بشكله المصطلح.

١. إبراهيم: ٤.

مثلاً يقول أبو عبيدة: ومن المحتمل من مجاز ما اختصر وفيه مضمر، قال: ﴿وَانطَلَقَ المَلاُ مِنهُم أَنِ آمشُوا وَآصبِرُوا﴾ (١) فهذا مختصر فيه ضمير مجازه: «وانطلق الملاء منهم» ثم اختصر إلى فعلهم وأضمر فيه وتواصوا أن امشوا أو تنادوا أن امشوا أو نحو ذلك.

وفي آية أُخرى: ﴿ماذا أرادَ اللهُ بِهذا مَثلاً ﴾ (٢) فهذا من قول الكفّار، ثم اختصر إلى قول الله، وأُضمر فيه قل يامحمّد، ﴿يُضِلُّ بِهِ كَثيراً ﴾ (٣) فهذا من كلام الله.

ومن مجاز ما حُذف وفيه مضمر، قال: ﴿ وَٱسْتَلِ القَرْيَةَ التي كُنَّا فِيها والعِيرَ التي أَقْبَلْنا فِيها ﴾ (١٤)، فهذا محذوف فيه ضمير مجازه: واسأل أهل القرية، ومَن في العير.

وقد طبع الكتاب وانتشر.

٣. «معاني القرآن» لأبي إسحاق الزجاج (المتوفّى ١ ٣ هـ) يحدّد ابن النديم تاريخ تأليف هذا الكتاب في نص قرأه على ظهر كتاب المعاني: ابتدأ أبو إسحاق إملاء كتابه الموسوم بمعاني القرآن في صفر سنة ٢٨٥هـ وأتمّه في شهر ربيع الأوّل سنة ٢٨٥هـ.

والكتاب بعد مخطوط ومنه نسخ متفرقة في المكتبات.

٤. «تلخيص البيان في مجازات القرآن»: تأليف الشريف الرضي أبي الحسن،
 عمد بن الحسين (٣٥٩ ـ ٢٠٦ هـ).

يقول في أوّله: إنَّ بعض الإِخوان جاراني وذكر ما يشتمل عليه القرآن من عجائب الاستعارات وغرائب المجازات، التي هيي أحسن من الحقائق مَعْـرضاً،

٤. يوسف: ٨٢.

۱. ص: ٦. ٢٠ ٢ و٣. البقرة: ٢٦.

وأنفع للعلة معنى ولفظاً، وإنّ اللفظة التي وقعت مستعارة لو أوقعت في موقعها، لفظة الحقيقة لكان موضعها نابياً بها، ونصابها قلقاً بمركّبها، إذا كان الحكيم سبحانه لم يورد ألفاظ المجازات لضيق العبارة عليه، ولكن لأنّها أجلى في أسماع السامعين، وأشبه بلغة المخاطبين، وسألني أن أجرد جميع ما في القرآن في ذلك على ترتيب السور ليكون اجتهاعه أجل موقعاً وأعم نفعاً، وليكون في ذلك أيضاً فائدة أخرى.

(إلى أن قال) وقد أوردت في كتابي الكبير «حقائق التأويل في متشابه التأويل» طرفاً كبيراً من هذا الجنس، أطلتُ الكلام والتنبيه على غوامض العجائب التي فيه من غير استقصاء أوانه (١).

وبهذا البيان امتاز نمط هذا التأليف عمّا ألّف أبو عبيدة وأسماه بمجاز القرآن.

فالشريف يمروم من المجاز القسم المصطلح، ولكنّ أبا عبيدة يمروم الكلام الخارج على غير النمط العادي من حذف وتقدير وتأخير، وإضهار وغير ذلك.

١. تلخيص البيان في مجازات القرآن: ٢، طبع عالم الكتب.

تفسير القرآن بالمأثور عن النبي والأئمة ﷺ

ومن التفسير بالمنقول هو تفسير القرآن بها أثر عن النبي والأئمة المعصومين عليه أو الصحابة والتابعين، وقد ظهر هذا النوع من المنهج بعد رحلة النبي على ومن المعروفين في سلوك هذا المنهج بعد عهد الرسالة عبد الله بن عباس، وهو القائل: ما أخذت من تفسير القرآن فعن علي بن أبي طالب على القرآن وحسبك هذه الشهادة من ترجمان القرآن.

نعم روي عن النبي ﷺ أنّه دعا له بالفقه والحكمة وتأويل القرآن. (٢)

وقد ذاع هذا المنهج من القرن الأوّل إلى عصرنا هذا، فظهر بين المفسرين من يكتفون في التفسير بالأثر المروي ولايتجاوزون عنه، حتى أنّ بعض المفسرين لايذكر الآية التي لايجد حولها أثراً من النبي والأئمة، كما هو ديدن تفسير البرهان للسيد البحراني، فإليك أشهر التفاسير الحديثية بين الفريقين.

فأشهر المصنفات على هذا النمط عند أهل السنة عبارة عن:

١٠. تفسير أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ ــ ٣١٠هـ) وهذا الكتاب أوسع ما أُلف في هذا المجال، ومن مزايا هذا التفسير ذكر الروايات

١. مناهل العرفان: ١ / ٤٦٨.

٢. أسد الغابة: ٣/٩٣/ .

مسندة أو موقوفة على الصحابة والتابعين، وقد سهّل بذلك طريق التحقيق والتثبيت منها، نعم فيها من الإسرائيليّات والمسيحيّات ما لا يحصى كثرة.

- ٧. ويليه في التبسط تفسير الثعلبي (المتوقى ٢٧ هـ) باسم «الكشف والبيان» وهو تفسير مخطوط، ونسخه قليلة، عسى أن يقيض الله رجال التحقيق لإخراجه إلى عالم النور، ومؤلفه من المعترفين بفضائل أهل البيت عليه ، فقد روى نزول كثير من الآيات في حق العترة الطاهرة، وينقل عنه كثيراً السيد البحراني في كتبه مثل غاية المرام وتفسير البرهان.
- ٣. تفسير الدر المنثور للسيوطي (المتوقى ٩١١هـ) ففيه ما ذكره الطبري في تفسيره وغيره ويبدو من كتابه «الإتقان» أنّه جعله مقدّمة لذلك التفسير، وقد ذكر في خاتمة «الإتقان» نبذة من التفسير بالمأثور المرفوع إلى النبي عَيَّمُ من أوّل الفاتحة إلى سورة الناس.

هـذه مشـاهير التفاسير الحديثيـة عنـد أهل السنّـة، اكتفينـا بـذلك رومـاً للاختصار.

وأمّا التفسير بالمأثور عند الشيعة، فأشهرها ما يلي:

- 1. تفسير محمد بن مسعود العياشي المعاصر للكليني الذي توقي عام ٣٢٩هـ، وقد طبع في جزأين، غير أنّ ناسخ الكتاب في القرون السابقة، جنى على الكتاب جناية علمية لاتغتفر حيث أسقط الأسانيد، وأتى بالمتون، وبذلك سدّ على المحققين باب التحقيق.
- ٢. تفسير على بن إبراهيم القمي (الذي كان حياً عام ٣٠٧ هـ)، وتفسيره
 هذا مطبوع قديماً وحديثاً، غير أنّ التفسير ليس لعلي بن ابراهيم القمي وحده،

وإنّها هو تفسير ممزوج من تفسيرين، فهو ملفّق مما أملاه علي بن إبراهيم على تلميذه أبي الخارود عن الميذه أبي الخارود عن الإمام الباقر النّبيّة، وقد أوضحنا حاله في أبحاثنا الرجالية (١).

٣. وقد ألّف في أواخر القرن الحادي عشر تفسيران بالمنهج المذكور، أعني بها:

«البرهان في تفسير القرآن» للسيد هاشم البحراني (المتوفّى ١١٠٧ هـ). و«نور الثقلين» للشيخ عبد على الحويزي من علماء القرن الحادي عشر.

والاستفادة من التفسير بالمأثور يتوقف على تحقيق اسناد الروايات، لكثرة تطرق الإسرائيليات والمسيحيات والمجوسيات المروية من مسلمة أهل الكتاب إليها أو مستسلمتهم.

وهناك كلمة قيّمة لابن خلدون يقول: إنّ العرب لم يكونوا أهل كتاب ولاعلم، وإنّا غلبت عليهم البداوة والأُميّة، وإذا تشوّقوا إلى معرفة شيء ممّا تتوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونّات، وبدء الخليقة وأسرار الوجود، فإنّا يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ويستفيدون منهم، وهؤلاء مثل: كعب الأحبار ووهب بن منبه، وعبد الله بن سلام وأمثالهم، فامتلأت التفاسير من المنقولات عنهم وتُلقيّت بالقبول، وتساهل المفسرون في مثل ذلك، وملأوا كتب التفسير بهذه المنقولات، وأصلها كلها - كما قلنا - من التوراة أو مما كانوا يفترون (٢).

ولأجل ذلك ترى أنّ ما أتى بـ الطبري في تفسيره حـول قصة آدم وحـواء تطابق ما جاء في التوراة.

١. راجع كليات في علم الرجال: ٣١١-٣١٥.

٢. مقدمة ابن خلدون: ٤٣٩.

والعجب أنّ كتب التفسير مملوءة من أقاويل هؤلاء (أي مسلمة أهل الكتاب) ومن أخذ عنهم، من المسلمين أمثال عكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك.

فهؤلاء مضافاً إلى ما ورد فيهم من الجرح والطعن في كتب الرجال المعتبرة عند أهل السنّة، كانوا يأخذون ما أثر عنهم من التفاسير من اليهود والنصاري. (١)

وأمّا ما يتراءى من نقل أقوالهم في تفاسير الشيعة كـ «التبيان» لشيخ الطائفة الطوسي، و «مجمع البيان» للشيخ الطبرسي، فعذرهم في نقل أقوالهم هو رواجها في تلك العصور والأزمنة بحيث كان الجهل بها نقصاً في التفسير وسبباً لعدم الاعتناء به.

وعلى كل تقدير فالتفسير بالمأثور يتوقف على توفر شرائط الحجية فيه، إلا إذا كان الخبر ناظراً إلى بيان كيفية الاستفادة من الآية، ومرشداً إلى القرائن الموجودة فيها، فعندئذ تلاحظ كيفية الاستفادة، فعلى فرض صحة الاستنتاج يؤخذ بالنتيجة وإن كان الخبر غير واجد للشرائط. كما عرفت نهاذج منه.

وأمّا إذا كان التفسير مبنياً على التعبّد فلا يؤخذ به إلاّ عند توفر الشرائط.

هذه هي المناهج التفسيرية على وجه الاختصار قد عرفت المقبول والمردود، غير أنّ المنهج الكامل عبارة عن المنهج اللذي يعتمد على المناهج الصحيحة، فيعتمد في تفسير القرآن على العقل القطعي الذي هو كالقرينة، كما يفسر القرآن بعضه ببعض ويرفع إبهام الآية بأُختها، ويستفيد من الأثر الصحيح الذي يكون حجّة بينه وبين ربّه، إلى غير ذلك من المناهج التي مربيانها.

١. لاحظ آلاء الرحمن: ١/٤٦.

خاتمة المطاف

١. المحكم والمتشابه في القرآن الكريم

٢. التأويل في القرآن الكريم

٣. القراء السبعة والقراءات السبع

٤. صيانة القرآن من التحريف

المحكم والمتشابه

في

القرآن الكريم

وصف سبحانه كتابه العزيز بالإحكام، وقال: ﴿الر * كِتابٌ أُحكِمت آياتُهُ أُمّ فُصِّلت مِنْ لَدُنْ حَكيم خَبير ﴾(١) والمراد أنّها أُحكمت في نظمها بأن جعلت على أبلغ وجوه الفصاحة حتى صار معجزاً ثمّ فصّلت بالبيان، فالقرآن محكم النظم، مفصل الآيات. (٢) أو اتقنت آياته فليس فيها خلل ولا باطل، لأنّ الفعل المحكم ما قد أتقنه فاعله حتى لا يكون فيه خلل ثمّ فصّلت وجعلت متتابعة بعضها أثر بعض. (٣)

فعلى الأوّل فالإحكام صفة اللفظ، فالقرآن بجزالة نظمه وإتقان أُسلوبه محكم ومتقن لا يمكن تحدِّيه، وعلى الثاني وصف لمعناه، فهو يشتمل من التوحيد والأخلاق وسائر السنن على أُصول محكمة لا تنقض ولا تردُّ.

وفي الوقت نفسه وصف سبحانه كتابه الكريم بالتشابه، قال سبحانه: ﴿اللهُ نَزَّل أَحسن الحدَيث كِتاباً مُتشابهاً مَثاني تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذينَ يَخْشَونهُمْ ثُمَّ

١. هود: ١. ٢. مجمع البيان: ٣/ ١٤١ عن أبي مسلم الإصفهاني.

٣. المصدر نفسه. ولم يذكر اسم القائل.

تَلينُ جُلودهُمْ وَقُلُوبِهُمْ إِلَى ذِكْرِ الله ذلِك هُــدى الله يَهْدي به مَنْ يَشاء وَمَنْ يضلِل الله فَما لَهُ مِنْ هاد﴾ .(١)

وقد اختلفت كلمة المفسرين في تفسير «المتشابه» في هذه الآية الذي جعل وصفاً لعامة آيات القرآن الحكيم، ولكنّهم لو رجعوا إلى نفس الآية وامعنوا النظر فيها لارتفع الابهام، وذلك انّه سبحانه يأتي بعد كلمة «متشابهاً» قوله «مثاني» فهو يفسر معنى المتشابه، فالقرآن الكريم يشتمل على آيات متكررة المضمون، يُشبه بعضها بعضاً، فقد كرر القصص والمغازي كما كرّر ما يرجع إلى التوحيد بأقسامه إلى غير ذلك من المعاني المتكررة.

وعلى ضوء ذلك فـلا منافاة بين الآيتين اللتين تصفان القرآن بـالإحكام تارة وبالتشابه أُخرى.

تقسيم الآيات إلى محكمات، ومتشابهات

إذا كانت الآية الأولى تصف القرآن كله بالإحكام وآياته بالمحكمة، والآية الثانية تصف القرآن كله بالمتشابه، فثمة آية أُخرى تقسم الآيات إلى قسمين:

١. آيات محكمات هي أمّ الكتاب.

٢. وآيات متشابهات يبغون أهل الزيغ تأويلها.

قال سبحانه: ﴿ هُوَ الّذي أَنْ زل عليكَ الكِتابِ مِنْهُ آيات مُحْكَمات هُنَّ أُمِّ الكِتابِ مِنْهُ آيات مُحْكَمات هُنَّ أُمِّ الكِتاب وَأُخر مَتَشابهات فَأَمّا الّذينَ في قُلُوبِهِمْ زَيغٌ فَيَتَّبِعُونَ ما تَشابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الفِتْنَة وَابْتِغاءَ تَأُويلِهِ وَما يَعْلَمُ تَأُويلِهُ إِلّا الله وَالرّاسِخُونَ فِي العِلْمِ يَقُولُونَ آمّنا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَما يَغْلَمُ إِلاّ أُولُوا الأَلبابِ ﴾ (٢)

١. الزمر: ٢٣. أل عمران: ٧.

ولا منافاة بين هذا التقسيم والتقسيمين الأوّلين، وذلك لاختلاف متعلّق الإحكام والتشاب فيها، فانّ الإحكام الذي هو بمعنى الإتقان في الآية الأُولى وصف للآية باعتبار نظم الآية وجزالة ألفاظها على وجه لا يمكن تحدّيها، كما أنّ التشابه في الآية الثانية وصف لمعنى الآية، فمعاني الآيات القرآنية متكرّرة لكنّها متوحّدة الهدف.

وأمّا الإحكام والتشابه في هذه الآية فالموصوف بهما دلالة الآية وظهورها في المعنى المقصود ولا مانع من أن يكون القرآن كلّه متقناً من حيث تركيبه وجُمَله، ومتشابها متكرر المضمون من حيث معانيه؛ وفي الوقت نفسه محكماً ومتقن الدلالة في قسم، ومتشابه الدلالة في قسم آخر.

إنّ الإحكام في اللغة هو الإتقان، توصف به الآية إذا كانت ذات دلالة واضحة بحيث لا تحتمل وجها آخر، فهو (الإحكام) مأخوذ من الحُكْم بمعنى المنع، قال الشاعر:

أبني جنيفة حكِّموا أولادكم إني أخاف عليكم أن أُغضبا أي امنعوا أولادكم من التعرض:

فالآية باعتبار استحكام دلالتها وإتقانها تمنيع من الاضطراب وتطرق ما ليس بمراد فيها؛ ويقابله التشابه فهو مأخوذ من الشِّبه أي التهاثل، فالتشابه في الدلالة هو أن لا يكون للآية ظهور مستقر ودلالة ثابتة بل يحتمل فيها وجوهاً مختلفة مع أنّ المقصود هو واحد منها.

ويدلُّ على أنَّ الإحكام والتشابه وصف للدلالة، أُمور:

الأوّل: انّ أصحاب الزيغ ﴿يتبعون ما تشابه ﴾ وذلك لأحد الوجهين: ١ ابتغاء الفتنة والفساد في المجتمع و إضلال الناس.

٢. ابتغاء تأويله و إرجاعه إلى ما يتوافق مع أهدافهم الفاسدة، فهم مكان أن يتبعوا الآيات المحكمة يتبعون ما تشابه للغايتين الفاسدتين. فاتباع المتشابه لإيجاد الفتنة وابتغاء تأويله يعرب عن أنّ التشابه إنّا في دلالة الآية، فيأخذون من الاحتمالات ما يمكّنهم من الفتنة وجعل الآية حجّة لما يتبنّون من الأهواء.

٢. اتّ ه يصف الآيات المحكمة بأنّها أمّ الكتاب، ومعنى ذلك إرجاع ما تشابه إلى الأُمّ؛ فيجب أن تكون الأُم واضحة الدلالة، بيّنة المعالم، حتى تفسر بها الآيات المتشابهة.

٣. انّ الآية تبحث عن تأويل المتشابه، فانّ التأويل في الآية (كما سيوافيك في فصل مستقل) إرجاع الآية بالتدبّر فيها وسائر الآيات الواردة في موضوعها إلى المعنى المقصود، وهذا يناسب كون المحور في وصف القرآن بهما هو دلالة الآية وظهورها، فالآيات القرآنية بما انّهاليست على نسق واحد في الدلالة وعلى درجة واحدة في إفهام المراد تنقسم إلى محكمة ومتشابهة.

فالمحكم ما لا يحتمل إلا معنى واحداً، والمتشابه ما يحتمل وجوهاً متعدّدة وكان بعض الوجوه مثيراً للريب والشبهة، والتأويل إرجاع الآية بالتدبّر فيها وما ورد في موضوع الآية من الآيات، إلى المعنى المقصود.

هذا هو المعنى المقصود من الآية من المراحل الثلاثة:

أ. المحكم وما يراد به.

ب. المتشابه وما يراد به.

ج. التأويل وما يراد به في الآية.

وقد سبقنا في تفسير الآية بهذا النحو لفيف من العلماء.

١. قال الشيخ الطوسي: المحكم ما أنبأ لفظه عن معناه من غير اعتبار أمر
 ينضم إليه سواء كان اللفظ لغوياً أو عرفياً، ولا يحتاج إلى ضروب من التأويل.

وذلك نحو قوله ﴿ لا يُكلّف الله نَفْساً إِلاّ وُسْعها ﴾ (١) ، وقوله : ﴿ وَلا تَقْتُلُوا النَفْسِ الّتِي حَرّم الله ﴾ (١) وقوله: ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد ﴾ (١) وقوله: ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد ﴾ (١) ونظائر ذلك .

والمتشابه: ما كان المراد به لا يعرف بظاهره بل يحتاج إلى دليل، وذلك ما كان محتملاً لأُمور كثيرة أو أمرين، ولا يجوز أن يكون الجميع مراداً فانه من باب المتشابه. وإنها سمّي متشابهاً لاشتباه المراد منه بها ليس بمراد، وذلك نحو قوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتٌ ﴿يا حسرتيٰ عَلَى ما فرّطت في جَنْب الله ﴾ (٥) ، وقوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتٌ بِيمِينهِ ﴾ (١) ، وقوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتٌ بِيمِينهِ ﴾ (١) ، وقوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتُ طَاهرها في الله المراد منها غير ظاهرها (٨)

٢. قال الراغب: المتشابه من القرآن ما أشكل تفسيره لمشابهته بغيره إمّا من حيث اللفظ أو من حيث المعنى، فقال الفقهاء: المتشابه ما لا ينبئ ظاهره عن مراده، وحقيقة ذلك انّ الآيات عند اعتبار بعضها ببعض ثلاثة أضرب: محكم على الإطلاق، ومتشابه على الإطلاق، ومحكم في وجه ومشابه من وجه آخر. (٩)

٣. وقال المحقّق النهاوندي: لا ريب في أنّ آيات الكتاب العزيز قسمان:
 محكم، ومتشابه.

١.البقرة:٢٨٦. ٣. الأنعام:١٥١. ٣. التوحيد:١.

٤. التوحيد:٣و٤. ٥. الزمر:٥٦. ٦٠.الزمر:٦٧.

٧. القمر: ١٤.

٨. التبيان:١/ ٩. ومراده من قوله: « المراد منها غير ظاهرها» هو الظاهر اليدوي المتزلزل، دون الظاهر المستقر الذي ينتهي إليه المفسر بعد الإمعان في الآية ونظائرها والقرائن الأُخرى.

٩. المفردات: مادة أول.

والمحكم هو الكلام الواضح الدلالة بحيث لا يكون للعرف ـ و لو بملاحظة القرائن المكتنفة بـ عـ تحيّر في استفادة المراد منه، ولا يحتاج في تعيين المقصود منه إلى الرجوع إلى العالم أو إلى القرائن المنفصلة أو الأدلّة العقلية والنقلية الخارجية.

والمراد بالمتشابه هو الكلام المجمل أو المبهم الذي يشتبه المراد منه على العرف بحيث لا يكون له بالوضع أو بالقرائن المتصلة حقيقة أو حكماً ظهور في المعنى المراد، بل لابد في الاستفادة منه من الرجوع إلى العالم الخبير بمراد المتكلم، أو الاجتهاد في تحصيل القرائن المنفصلة عن الكلام من حيث العقل المستقل أو سائر كلمات المتكلمين، ولعله إلى ما ذكرنا يرجع ما عن العياشي الله عن الصادق الشبه المحكم والمتشابه، فقال: «المحكم ما يعمل به، والمتشابه ما اشتبه على جاهله». (١)

وقال العلامة الطباطبائي: المراد بالتشابه كون الآية لا يتعين مرادها لفهم السامع بمجرد اسهاعها، بل يتردد بين معنى ومعنى حتى يرجع إلى محكمات الكتاب فتُعين هي معناها وتبينها بياناً؛ فتصير الآية المتشابهة عند ذلك محكمة بواسطة الآية المحكمة، والآية المحكمة، محكمة بنفسها.

كما أنّ قوله سبحانه: ﴿الرّحمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوى ﴾ (٢) يشتبه المراد منه على السامع أوّل ما يسمعه، فإذا رجع إلى مثل قوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء ﴾ (٣)، استقر الذهن على انّ المراد به التسلّط على الملك والإحاطة على الخلق دون التمكّن والاعتماد على المكان المستلزم للتجسم المستحيل على الله سبحانه.

وكذا قوله تعالى: ﴿إِلَى رَبُّها ناظرة﴾ (١) إذا أرجع إلى مثل قوله: ﴿لا تُدْرِكُهُ

١. نفحات الرحمن: ١ / ١٩.

۲. طه:٥.

٣. الشورى: ١١.

الأَبْصار وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصار ﴾ (١) ،علم به أنّ المراد بالنظر غير النظر بالبصر الحسي _ إلى أن قال: _ فهذا ما يتحصّل من معنى المحكم والمتشابه ويتلقّاها الفهم الساذج من مجموع الآية، ولا ريب انّ الآية التي تقسّم آيات الكتاب إلى محكم ومتشابهة من الآيات المحكمة. (٢)

وأنت إذا سبرت تاريخ المسلمين عبر القرون، تقف على لفيف من أصحاب الزيغ، راحوا يتمسكون بآيات لها ظهور بدوي مريب، ومثير للشك في سائر الأصول دون أن يأولوها بالمحكمات و إرجاعها إليها، كبعض الآيات التي توهم التجسيم والتشبيه، والجبر والتفويض، والهداية والضلالة، والختم على القلوب وحبط الأعمال، إلى غير ذلك من الآيات التي وقعت ذريعة لبغاة الفتنة و إضلال الناس.

نعم فسر ابن تيمية، وتبعه صاحب المنار، وبعض المعاصرين من أنّ المراد من المتشابه، ما لا يعلم تأويله إلاّ الله. والمراد من التأويل ما استأثر الله بعلمه، مثل وقت الساعة، ومجيء نفسه، ومثل كيفية نفسه، وما أعدّه في الجنة لأوليائه. (٣)

يلاحظ عليه بأمور:

ان ما ذكره كلها مفردات، والمتشابه من أقسام الآيات، فكيف تفسر المتشابه بمثل وقت الساعة وأمثالها من واقع الجنة والنار والصراط، والكل مفردات وليس آية، والمتشابه آية متشابهة لا مفرد مبهم؟!

٢. انها فاقدة للظهور، والمتشابه ما له ظهور مستقل يتبعه أصحاب الزيغ.

١. الأنعام: ١٠٣. ١٠٨ ليزان: ٣/ ٢١.

٣. انّ المتشابه ما يقع ذريعة لأصحاب الزيغ لإضلال الناس وليس فيما عدّه ما يمكن به أغوائهم، ولم تقع تلك الآيات ذريعة للإضلال في تاريخ حياة المسلمين.

وبها ذكرنا يظهر انّ الوجوه المذكورة حول تفسير المحكم والمتشابه التي ربها يناهز إلى ١٦ وجهاً احتمالات غير صحيحة نشأت من عدم التدبّر في مفهوم الآية.(١)

والذي يمكن أن يلاحظ على كلام النهاوندي هو عدّ المجمل من المتشابه، فانّ المجمل لا ظهور له ولـو بدئيـاً حتّى يؤخـذ به ويتّبعـه أهل الزيـغ، بخلاف المتشابه فهو ذو ظهور مضطرب ومتزلزل ومريب.

وأمّا الفرق بين المبهم والمتشابه، فهو انّ كلّ متشابه مبهم الدلالة غير واضحة المعالم وليس كلّ مبهم متشابهاً.

أمّا الأوّل فواضح، وأمّا الثاني فان قوله سبحانه: ﴿أَوَ لَمْ يَرَوا أَنَّا نَأْتِي الأَرضَ نَنْقُصها مِنْ أَطرافها واللهُ يَحْكُمُ لا مُعقّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَسريعُ الأَرضَ نَنْقُصها مِن حيث المقصود لا من حيث الدلالة، ولذلك فسر الإمام تنقيص أطراف الأرض بموت العلماء. (٣)

٢. ﴿ وَإِذَا وَقِع القَول عَلَيْهِمْ أَخرجنا لَهُمْ دَابّة مِنَ الأَرْضِ تُكلّمهم انّ النّاس كانوا بِآياتِنا لا يُوقِنُون ﴾ (٤) فالآية واضحة الـدلالة لكنّها مبهمة المعنى،

٢. الرعد: ٤١.

١. فقد ذكر الرازي في مفاتيح الغيب: ٢/ ٤١٧ أربعة أوجه ، وأضاف إليها صاحب المنار : ٣/ ١٦٣ - ١٦٥ ستة أخرى، وأوصلها إلى ستة عشر احتمالاً سيّدنا الأستاذ. انظر في الوقوف على هذه الوجوه: تفسير الميزان: ٣/ ٣٣٠. ٣٩.

٣. البرهان للبحراني:٢/ ٣٠١.

فها هو المراد من الدابة؟ وكيف يكون تكلَّمها مع الناس؟

٣. ﴿ وَلَقَدْ هَمَّت بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَولا أَن رَأَى بُرهانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لنصرف عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشاء انّهُ مِنْ عِبادِنا المُخْلصين ﴾ (١) والآية واضحة الدلالة مبهمة المصداق في هو المراد من البرهان؟

إلى غير ذلك من الآيات التي تعدّ دلالتها واضحة حسب الدلالة الاستعمالية لكن الإبهام في المقاصد والمصاديق الحقيقية.

المحكمات أمّ الكتاب

إنّ الآيات المحكمة _ واضحة الدلالة بيّنة المعالم _ بشهادة أنّها «أُمّ الكتاب» والمراد من الأُمّ كونها أصلاً في الكتاب تبتني عليها قواعد الدين وأركانه في مجالي العقيدة والعمل.

وأمّا المتشابهات فلاضطراب دلالتها وعدم تمركزها على معنى واحد ترجع إلى المحكمات رجوع بيان. فالمتشابهات ذات مداليل ترجع وتتفرع على المحكمات، ولازمه كون المحكمات واضحة المعنى.

ثم إنّ الاحكام والتشابه وصفان نسبيان بمعنى انّ آية ما يمكن أن تكون محكمة من جهة ومتشابهة من جهة أُخرى، فتكون محكمة بالإضافة إلى آية و متشابهة بالإضافة إلى أُخرى، ولا مصداق للمتشابه على الإطلاق في القرآن ولا مانع من وجود محكم على الإطلاق.

العلم بتأويل المتشابه

هل يختص العلم بتأويل المتشاب بالله سبحانه؟ أو يعمّه والراسخين في

۱. يوسف: ۳٤.

العلم فالكلّ يعلم تأويل المتشابه، وإن كان بين العلمين فرق، فالأوّل علم واجب غير متناه، والآخر علم إمكاني متناه؟

وقد احتدم النزاع عبر قرون في تفسير الآية، أعني قوله سبحانه: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلاّ اللهُ وَالرّاسِخُونَ فِي العِلْم ﴾، فقد وقفت طائفة على لفظ الجلالة وعليه حرم الراسخون في العلم من تأويل المتشابه، وطائفة أُخرى عطفت «الراسخون في العلم» على لفظ الجلالة وشرّكتهم في العلم بها، ولم تزل هذه المسألة مورد البحث والنقاش إلى عصرنا هذا.

إنّ حلّ هذه المشكلة تكمن في تفسير المتشابه، فمن فسر المحكم بكلّ ما أمكن تحصيل العلم به بدليل جلي أو خفي، والمتشابه ما لا سبيل إلى العلم به كوقت قيام الساعة وحقيقة الجن والملك وسائر الأمور غير المحسوسة، فلا محيص له عن الوقف، لأنّه سبحانه تبارك و تعالى استأثر بها على غيره.

وأمّا على ما أوضحناه من أنّ الإحكام والتشابه يرجع إلى الدلالة، و انّ تأويل المتشابه عبارة عن إرجاعه إلى المعنى المراد ببركة الإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة والقرائن المنفصلة، فالعلم بتأويل المتشابه يعمّه سبحانه والراسخين في العلم أيضاً.

فمن حاول تحقيق المطلب يجب عليه الانطلاق أوّلاً بحلّ معضلة التشابه ثمّ العروج على تأويل المتشابه.

إنّ القرآن الكريم كتاب هداية وتذكرة أنزل للتدبّر فيه، يقول سبحانه: ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التذْكِرَة مُعْرِضين * كَأَنّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفَرة * فرّت من قَسُورة ﴾ (١) ويقول سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرنا القُرآن لِلذِّكْر فَهَلْ مِنْ مُدَّكر ﴾ . (٢)

١. المدثر: ٤٩ ـ ٠ ٥٠ القمر: ١٧ .

فعلى ضوء ذلك يجب أن يكون القرآن مفهوماً و معلوماً من بدئه إلى ختمه على ضوء الأصول التي ذكرناها عند البحث عن مؤهلات المفسر، ومنه الآيات المتشابهة فقد أنزلت للهداية والتذكرة فلا معنى لأن يستأثر الله بعض آياته على العباد، وعلى ضوء ذلك لم نجد أحداً من علماء الأُمّة يتوقف في تفسير الآية بذريعة ان الآية متشابهة، بل ظل يتفحص عن القرائن الرافعة للشبه حولها، وقد أيّد هذا المعنى فريق من العلماء.

قال الشيخ أبو علي الطبرسي: وممّا يؤيد هذا القول - أي انّ الراسخين يعلمون التأويل - انّ الصحابة والتابعين أجمعوا على تفسير جميع آي القرآن ولم نرهم توقفوا على شيء منه لم يفسروه بأن قالوا: هذا متشابه لا يعلمه إلّا الله. (١)

وقال الإمام بدر الدين الزركشي: انّ الله لم ينزل شيئاً من القرآن إلاّ لينتفع به عباده، ويدلّ به على معنى أراده _ إلى أن قال: _ ولا يسوغ لأحد أن يقول: انّ رسول الله ﷺ لم يعلم المتشابه، فإذا جاز أن يعرفه الرسول ﷺ مع قوله: ﴿ وَما يَعْلَم تَأُويله إِلاّ الله ﴾ جاز أن يعرفه الربانيون من صحابته، والمفسرون من أُمّته.

ألا ترى أنّ ابن عباس كان يقول: أنا من الراسخين في العلم. ولو لم يكن للراسخين في العلم حظ من المتشابه إلاّ أن يقول و آمنا الله يكن لهم فضل على الجاهل، لأنّ الكلّ قائلون ذلك. قال: ونحن لم نر المفسرين إلى هذه الغاية توقّفوا عن شيء من القرآن، فقالوا: هذا متشابه لا يعلم تأويله إلاّ الله، بل أمرّوه على التفسير حتّى فسروا الحروف المقطعة. (٢)

ثم إن في نفس الآية دلالة واضحة على أنه معطوف على لفظ الجلالة وهو الله وهو الله وهو الله وهو الله وهو الله وهو الله ومقتضى الرسوخ فيه العلم بالتأويل

١. مجمع البيان:١/ ٤١٠. ٢. البرهان:٢/ ٧٢_٧٣.

ولو كانت وظيفتهم مقتصرة على الإيمان من دون العلم به كان الأنسب بل المناسب أن يقول والراسخون في الإيمان.

وعلى ضوء ما ذكرنا فالجملة معطوفة على لفظ الجلالة وتفسر الآية بالشكل التالى:

﴿ وَلَا يَعْلَم تأويله إِلَّا الله والرَّاسِخون في العلم ﴾ .

أي لكن الراسخين في العلم يقولون «آمنا بالمتشابه» كإيهاننا بالمحكم، فيأخذون بكلتا الآيتين بحجة «كل من عند ربّنا» ولكن الذي في قلوبهم زيغ يأخذون بخصوص المتشابه للغايتين الفاسدتين دون المحكم، فكأنّه سبحانه لم ينزل إلاّ المتشابه، فالإيهان بالمتشابه الذي جاء في قوله «آمّنا به» لا يدلّ على أنّ الراسخين يؤمنون به دون أن يعلموا، وذلك لأنّ ذكر إيهانهم بها لغاية ردّ أصحاب الزيغ حيث يؤمنون بواحد منها واختصاص الإيهان به بالراسخين لا انّه لا شأن لهم سوى الإيهان دون العلم.

وعلى ذلك فليس فيه إشعار على اختصاصهم بالإيمان دون العلم.

هذا ما يفهمه كلّ من له إلمام بالأدب العربي وكلمات البلغاء والفصحاء فلا يشك في العطف.

وأمّا مـا هو موضع قـوله: ﴿يقولـون آمنا بـه كّل من عنــد ربّنا﴾ إذا كان مفصولاً عما تقدّم.

والجواب واضح وهو انه جملة حالية، قال النزمخشري: «يقولون» كلام مستأنف موضح لحال الراسخين.

بقي الكلام في ما هو المقصود من تأويل المتشابه، وإراءة نهاذج منه، وهذا هو الذي نتطرّق إليه في الفصل التالي.

التأويل في القرآن الكريم

التأويل مأخوذ من آل يؤول: رجع، قال الأعشىٰ:

أُوِّل الحكم إلى أهله لیس قضائی بالهوی الجائر(۱)

ويقول ابن منظور: الأول الرجوع، أل الشيء يؤول أولاً ومالاً: رجع، وأوّل إليه الشيء: رجّعه، وآلت عن الشيء: ارتددت.(٢)

وقال الراغب الإصفهاني: التأويل من الأول، أي الرجوع إلى الأصل ومنه المؤْتِل للموضع الذي يرجع إليـه، وذلك هو رد الشيء إلى الغاية المرادة منه، علماً كان أو فعلاً. (٣)

إذا كان التأويل بمعنى إرجاع الشيء إلى مآله وحقيقته، فقد استعمله القرآن في موارد ثلاثة يجمعها شيء واحد، وهو إرجاع الشيء المبهم من الكلام والعمل والنوم إلى واقعه.

الأوّل: إرجاع الكلام المبهم إلى ما قصد منه برفع الإبهام من خلال القرائن الحافّة بها، فقوله سبحانه: ﴿ وَالسَّماءَ بَنَيْناها بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُون ﴾ (٤) كلام يكتنفه

٣. المفرادت: مادة أول.

٢. لسان العرب: ١١، مادة أول.

١. المقاييس: ١، مادة أول.

٤. الذاريات: ٧٤.

الإبهام ويثبت ظاهره ان لله سبحانه أيد بنى بها السماء، ولكن رفع الإبهام عن الآية بالإمعان في القرائن الحافة بها تأويل لها، أي إرجاع لها إلى ما قصد منه حقيقة، وسيوافيك ان تأويل المتشابه قسم من هذا النوع.

الثاني: إرجاع الفعل إلى واقعه بمعنى رفع الإبهام عنه بذكر مصالحه والدواعي التي حملت الفاعل إلى العمل؛ وهذا كما في عمل مصاحب موسى حيث أتى بأعمال مبهمة ومريبة من خرق السفينة وقتل الصبي وبناء الجدار الذي كاد أن ينقض، فسأله موسى عن الدواعي فبينها وقال: ﴿ ذٰلِكَ تَأُويلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيهِ صَبراً ﴾ (١)، فالتأويل في الآية رفع الإبهام عن الفعل، وإرجاع ظاهرة المريب إلى واقعه.

ومن هذا القبيل وصف الكيل المقرون بالعدل والإنصاف «بكونه أحسن تأويلاً» أي أحسن مآلاً، يقول سبحانه: ﴿ وَأَوفُوا الكَيلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالقِسْطاسِ المُسْتَقيم ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحسَنُ تَأُويلاً ﴾ (٢). فالمراد أحسن مآلاً لما يترتب على إجراء العدل في عملية الوزن من المصالح والغايات الصحيحة.

حتى أنّ القرآن يستعمله في مورد الرجوع إلى قضاة العدل، يقول سبحانه: ﴿يَا آَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطيعُوا اللهَ وَأَطيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنازَعْتُمْ في شيءٍ فَرُدُّوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَاليَومِ الآخرِ ذَٰلِكَ خَيرٌ وَأَحْسَنُ تَأُويلاً ﴾ (٣) أي أحسن مآلاً ، لأنّ في الرجوع إلى الله والرسول إحقاقاً للحق وإبطالاً للباطل على خلاف الرجوع إلى الجبت والطاغوت.

الثالث: تأويل الرؤيا التي يكتنفها الإبهام، فإنّ الرؤيا الصادقة على أقسام: منها ما تتصل نفس النائم بالواقع غير انّ النفس تتصرف فيها تراه قبل أن يستيقظ

١. الكهف: ٨٢.

النائم من نومه فتختلف الرؤيا عن واقعه، والتأويل عبارة عن إرجاع النوم إلى الأصل الذي اشتقت منه الرؤيا الفعلية، وذلك علم خاص يرزقه الله تعالى لمن يشاء، فرزقه الله ليوسف كما يقول: ﴿كَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَشَاء، فرزقه الله ليوسف كما يقول: ﴿كَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأُويلِ الأَحادِيث﴾ (١)، فالتأويل الوارد في سورة يوسف في عدّة موارد عبارة عن إرجاع الرؤية الصادقة المتصرّفة فيه من قبل النفس إلى واقعها الذي تحولت عنه كما هو الحال في الموارد التالية:

١. رؤية يوسف سجود أحد عشر كوكباً مع الشمس والقمرله.

٢. رؤية أحد مصاحبيه في السجن انّه يعصر خمراً.

٣. رؤية مصاحبه الآخر انّه يحمل فوق رأسه خبزاً تأكل منه الطير.

٤. رؤية الملك سبع بقرات سمان وسبع عجاف....

فالتأويل في هذه الموارد تأويل عمل تكويني و إرجاع له إلى واقعه.

ومن هنا تبيّن انّ التأويل حسب مصطلح القرآن هو إرجاع الشيء إلى واقعه، وأمّا التأويل بمعنى صرف الكلام عن ظاهره المستقر، إلى خلافه، فهو مصطلح حديث بين العلماء لا يمتّ إلى القرآن بصلة، وإن اغتر ابن منظور بهذا المصطلح وذكره من أحد المعاني و قال: والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلى إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ. (٢)

فلو صح ذلك الاستعمال، فإنما هو اصطلاح جديد لا يصح للمفسّر أن يفسّر القرآن به. ولم نجد في القرآن آية يُلزمنا العقل والنقل إلى صرفها عن ظهورها المستقر الثابت، وأمّا الظهور البدائي فليس ظهوراً له قيمة حتى يعدّ العدول عنه صرفاً للظاهر عن ظاهره.

١. يوسف: ٦. ٢. لسان العرب: ١١، مادة أول.

تأويل المتشابه

قد عرفت معنى التأويل بوجه مطلق في القرآن الكريم وحان البحث في تأويل خصوص المتشابه حيث إنّ آيات القرآن تقسّم إلى محكم ومتشابه. يقول سبحانه:

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيكَ الكِتابَ مِنْهُ آياتٌ مُحْكَماتُ هُنَ أُمُّ الكِتابِ وَأَخرُ مُتشابِهاتٌ فَأَمّا الَّذِينَ في قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبِعُون ما تَشابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الفِتْنَةِ وَابْتِغاءَ تَأْويلِهِ مَنْ اللهُ وَالرّاسِخُونَ فِي العِلْمِ يَقُولُونَ آمنًا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَما يَعْلَمُ تَأُولُوا الأَلْبابِ ﴾ (١)

فها معنى التأويل في هذه الآية أليس هو صرف الظاهر عن ظاهره؟! فكيف تقول بأنّ التأويل بمعنى صرف الظاهر عن ظاهره مصطلح حديث لا يمتُ إلى القرآن بصلة؟

هذا هو السؤال وقد تقدم في الفصل الماضي إنّ آيات الذكر الحكيم على قسمين: قسم منها ما يتمتع بدلالة واضحة في بدء الأمر بحيث لا يشتبه المراد بغير المراد، كالآيات التي تتضمن نصائح لقهان لابنه (٢)، أو ما يذكره سبحانه في سورة الإسراء بعنوان الحكمة. (٣)

فالناظر في هذه الآيات يقف على المراد في بدء الأمر، لأنَّها تتمتع بدلالة

واضحة لا يشتبه المراد بغيره.

وهناك آيات لا تبلغ دلالتها على المعنى المراد هذا الحدَّ، بل الناظر في بدء الأمر لا يميّز المراد عن غيره، ويشتبه المراد بغير المراد، كالأشجار المتشابهة مع اختلاف أثارها كالرمّان والزيتون، فتوصف بالآية المتشابهة لتشابه المراد بغيره، والحقّ بالباطل.

وأمّا ما هو الوجه لنزول بعض الآيات على هذا الوصف فهو موكول إلى محله، وقد ذكر المفسّرون هناك وجوهاً مختلفة لنزول الآيات المتشابهة.(١)

فهذه الآيات التي ليست لها دلالة قاطعة في بدء الأمر هي التي وقعت ذريعة عبر التاريخ في أيدي الذين في قلوبهم زيغ لإيجاد الفتنة والبلبلة الفكرية وإشاعة الباطل وستر الحق.

وتجد في الآيات التي تتعرض للمعارف، هذا النوع من التشابه، فالآيات التي يستشم منها التجسيم والتشبيه ورؤية الله تعالى بالحواس، والجبر وأنه ليس للإنسان دور في الضلالة والهداية، كلّها من الآيات المتشابهة التي لم يزل أصحاب الزيغ يبتغون الفتنة من ورائها، فهم يأوّلون هذه الآيات بالأخذ بظواهرها من إرجاعها إلى محكما تها.

والراسخون أيضاً يأوّلونها.

أمّا الطائفة الأولى فتأويلهم يتلخّص في الأخذ بالظهور المتزلزل غير المستقر إبتغاءً للفتنة، فيغترون بظاهر قوله سبحانه: ﴿ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهُ دِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ (٢) ويبثّون فكرة الجبر الذي هو سلب الاختيار عن الإنسان في مجال الهداية والضلالة، والإيهان والكفر.

١. لاحظ المعجزة الخالدة للسيد الشهرستاني.

وأمّا الراسخون فتأويلهم هو إرجاع الآية إلى واقعها، بالإمعان في الآية والقرائن الحاقة بها، منضها إلى ما ورد في الآيات المحكمة في هذا الموضوع، فيفسرون ما سبق من الآيات حول الهداية والضلالة، بقوله سبحانه: ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُر ﴾ (١١)، وبقوله سبحانه: ﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّما أَضِلُ عَلَى نَفْسِي وَإِن الْمُتَدَيْثُ فَيِما يُوحِي إِليَّ رَبّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيب ﴾ . (٢)

فكلتا الطائفتين يأولون أي يرجعون الآية إلى المراد منها، فيأخذ أصحاب الزيع بالظاهر المتزلزل الموافق لهواهم ونزعتهم، فيجعلونه ذريعة لنشر البدع والضلالة؛ وأمّا الآخرون فيأوّلونه بإرجاع المتشابه إلى المحكمات التي هي أمّ الكتاب.

هذه هي حقيقة المتشابه وحقيقة التأويل فيه، وليس تأويل كلتا الطائفتين بمعنى صرف الظاهر المستقر عن ظاهره، بل هو إمّا الأخذ بالظاهر المبدوي لغاية الفتنة، أو إرجاعه إلى الظاهر المستقر بالإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة بها، مضافاً إلى الآيات المحكمة الواردة في نفس ذلك الموضوع.

وقد عرفت هذا النوع من التأويل في تفسير اليد(٣) في قول مسحانه: ﴿ وَالسَّماء بَنَيْناها بِأَيْدِ وَإِنّا لَمُوسِعُون ﴾ (١)

وبها ذكرنا في المقام تقدر على تأويل عامة الآيات المتشابهة نظير:

١. العين، كقوله سبحانه: ﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴾ . (٥)

۲. سبأ: ۵۰.

١. الكهف:٢٩.

٣. لاحظ مبحث: دلالة القرآن، قطعية ص٥٦-٥٦.

٤. الذاريات:٤٧. ٥. طه:٣٩.

٢. اليمين، كقوله سبحانه: ﴿وَالسَّمَاوَاتُ مَطُويَّاتٌ بِيَمِينِه﴾. (١)

٣. الاستواء، كقوله سبحانه: ﴿ الرَّحمٰنُ عَلَى العَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾. (٢)

٤. النفس، كقول سبحانه: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسكَ ﴾ .(٣)

٥. الوجه، كقوله سبحانه: ﴿فَأَيْنَما تُولُّوا فَثَمَّ وَجُهُ الله ﴾ . (٤)

٦. الساق، كقوله سبحانه: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ ساقٍ﴾ . (٥)

٧. الجنب، كقوله سبحانه: ﴿عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللهِ ﴾ . (١)

٨. القرب، كقوله سبحانه: ﴿فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوةَ الدّاع﴾ .(٧)

٩. المجيء، كقوله سبحانه: ﴿ وَجاءَ رَبُّكَ ﴾ . (٨)

١٠. الإتيان، كما قال سبحانه: ﴿ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ ﴾ . (٩)

١١. الغضب، كما في قوله: ﴿ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِم ﴾ . (١٠)

١٢. الرضا، كما في قوله: ﴿ رَضِيَ اللهُ عَنْهُم ﴾ .(١١)

إلى غير ذلك من الصفات الخبرية التي وردت في القرآن الكريم وأخبر عنها الوحي، فللجميع ظواهر غير مستقرة لا تلائم الأصول الواردة في محكمات الآيات، ولكن بالإمعان و الـدقة يصل الإنسان إلى مآلها ومرجعها وواقعها، وهذا لا يعني حمل الظاهر على خلافه، بل التتبع لغاية العثور على الظاهر، إذ ليس للمتشابه ظاهر ظهور مستقر في بدء الأمر حتى نتبعه.

٣. المائدة: ١١٦. ٢. طه:٥. ١. الزمر:٦٧. ٦. الزمر:٥٦. ٥.القلم:٤٢. ٤. البقرة: ١١٥. ٩. الأنعام: ١٥٨.

٨. الفجر: ٢٢. ٧. البقرة: ١٨٦. ١٠. الفتح:٦.

١١. المائدة: ١١٩.

وفي الختام نذكر نموذجين من تأويل المتشابه _ وراء ما ذكرناه حول تفسير «الأيدى» في قوله سبحانه: ﴿وَالسَّماء بَنَيْناها بِأَيْدٍ﴾.

1. ان الصفات الخبرية الواردة في القرآن كالوجه وغيره لها حكم عند الإفراد ولها حكم آخر إذا ما جاءت في ضمن الجمل، فلا يصحّ حملها على المعاني اللغوية إذا كانت هناك قرائن صارفة عنها، فإذا قال سبحانه: ﴿وَلا تَجْعَلْ يَلَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطُها كُلَّ البَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ (١) فتحمل الآية على ما هو المتبادر من الآية عند العرف العام، أعني: الإسراف والتقتير، فبسط اليد كناية عن الإنفاق بلا شرط، كما أنّ جعل اليد مغلولة إلى العنق كناية عن البخل والتقتير، ولا يعني به بسط اليد بمعنى مدها، ولا غلّ اليد إلى العنق بمعنى شدها إليه.

٢. قوله سبحانه: ﴿الرّحمنُ على العَرْشِ ٱسْتَوى﴾ (٢) نظير الآية السابقة فالعرش في اللغة هو السرير، والاستواء عليه هو الجلوس، غير انّ هذا حكم مفرداتها، وأمّا مع الجملة فيتفرع الاستظهار منها، على القرائن الحافّة بها، فالعرب الأقحاح لا يفهمون منها سوى العلو والاستيلاء، وحملها على غير ذلك يعد تصرفاً في الظاهر، وتأويلاً لها، فإذا سمع العرب قول القائل:

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق أو سمع قول الشاعر:

ولما علونا واستوينا عليهم تركناهم مرعى لنسر وكاسر فلا على الله وكاسر فلا يتبادر إلى أذهانهم سوى العلو والسيطرة والسلطة لا العلو المكاني الذي

١.الإسراء:٢٩. ٢. طه:٥.

يعد كمالاً للجسم، وأين هو من العلو المعنوي الذي هو كمال الذات؟!

وقد جاء استعمال لفظ الاستواء على العرش في سبع آيات^(۱) مقترناً بذكر فعل من أفعاله، وهو رفع السماوات بغير عمد، أو خلق السماوات والأرض و ما بينهما في ستة أيّام، فكان ذاك قرينة على أنّ المراد منه ليس هو الاستواء المكاني بل الاستيلاء والسيطرة على العالم كلّه، فكما لا شريك له في الخلق والإيجاد لا شريك له أيضاً في الملك والسلطة، ولأجل ذلك يقول في ذيل بعض هذه الآيات: ﴿ أَلَا لَهُ الخَلق وَالأَمْر تَباركَ الله ربّ العالَمين ﴾ . (٢)

إذا عرفت ذلك ف اعلم أنّ التأويل في القرآن هو ما ذكرنا من إرجاع الشيء إلى واقعه من دون فرق بين الكلام والفعل والحقيقة التكوينية كالرؤيا.

ولكن يستفاد من الأحاديث النبوية والعلوية انّ للتأويل مصطلحاً آخر، ويطلق عليه التأويل في مقابل التنزيل، وهذا النوع من التأويل لا يعني التصرّف في الآية بإرجاعها إلى الغاية المرادة، وإنّما يتبنّى بيان مصاديق جديدة لم تكن في عصر نزول القرآن، وهذا ما دعانا إلى عقد الفصل التالي.

١. الأعراف: ٤٥، يونس: ٣، الرعد: ٢، طه: ٥، الفرقان: ٩٥، السجدة: ٤، الحديد: ٤.
 ٢. الأعراف: ٤٥.

التأويل في مقابل التنزيل

القرآن الكريم معجزة خالدة يشق طريقه للأجيال بمفاهيمه ومعانيه السامية، فهو حجّة إلهية في كلّ عصر وجيل في عامّة الحوادث المختلفة صوراً والمتحدة مادة، يقول النبي ﷺ: «فإذا التبست عليكم الفتن كقطع الليل المظلم فعليكم بالقرآن، فإنّه شافع مشفّع، وماحل مصدَّق، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعله خلفه ساقه إلى النار، وهو الدليل يدل على خير سبيل، وهو كتاب فيه تفصيل و بيان وتحصيل، وهو الفصل ليس بالهزل، وله ظهر وبطن، فظاهره حكم وباطنه علم، ظاهره أنيق وباطنه عميق، له نجوم وعلى نجومه نجوم، لا تحصى عجائبه ولا تُبلى غرائبه، فيه مصابيح الهدى ومنار الحكمة» .(١)

فقوله ﷺ «لا تُحصى عجائبه ولا تبلى غرائبه» يرشدنا إلى الإمعان في القرآن في كلّ عصر وجيل والرجوع إليه في الحوادث والطوارق، كما أنّ قوله ﷺ: «وله ظهر وبطن » يرشدنا إلى أن نقف على ظهره وبطنه، والمراد من البطن ليس هو التفسير بالرأي، بل تحرّي المصداق المماثل للمصداق الموجود في عصر الوحي و به فسره الإمام الصادق ﷺ حيث قال: «ظهره تنزيله، وبطنه تأويله، منه ما مضى، منه ما لم يجئ بعد، يجري كما تجري الشمس والقمر». (٢)

١. الكافي: ٢/ ٩٩٥.

فالتأويل هنا في مقابل التنزيل، فالمصداق الموجود في عصر الوحي تنزيله، والمصاديق المتحققة في الأجيال الآتية تأويله، وهذا أيضاً من دلائل سعة آفاقه، فالقرآن كما قال الإمام يجري كجري الشمس والقمر، فينتفع منه كلّ جيل في عصره كما ينتفع بالشمس والقمر عامة الناس، ولذلك يقول الإمام الصادق المنتها : "إذا نزلت آية على رجل ثم مات ذلك الرجل، ماتت الآية مات الكتاب! ولكنّه حيّ يجري فيمن بقي كما جرى فيمن مضيّ ". (١)

فالقرآن منطو على مادة حيوية قادرة على علاج الحوادث الطارئة عبر الزمان إلى يوم القيامة، وذلك عن طريق معرفة تأويله في مقابل تنزيله.

ولنأت ببعض الأمثلة:

نهاذج من التأويل في مقابل التنزيل

١. يقول سبحانه: ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَولا أُنْـزلَ عليهِ آيةٌ مِنْ رَبّهِ إِنّما أَنْتَ مُنْذِرٌ ولِكُلِّ قَوم هاد ﴾ . (٢)

نصّ القران الكريم بأنّ النبي المنسخصه منذر كها نصّ بأنّ لكلّ قوم هاد، وقد قام النبي بتعيين مصداق الهادي في حديثه، وقال: «أنا المنذر وعليٌ الهادي إلى أمري» (٢) ولكن المصداق لا ينحصر بعلي، بل الهداة الذين تواردوا عبر الزمان هم المصاديق للآية المباركة، ولذلك نرى أنّ الإمام الباقر المنسخة يقول: «رسول الله المنذر، وعليٌ الهادي، وكلّ إمام هاد للقرن الذي هو فيه». (٤) فالهداة المتواردون كلّهم تأويل للآية في مقابل التنزيل.

١. نور الثقلين: ٢/ ٤٨٣ ح ٢٢. ٢. الرعد: ٧.

٣و٤. نور الثقلين:٢/ ٤٨٢و ٤٨٥.

٢. يقول سبحانه: ﴿ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا في دِينكُمْ فَقاتِلُوا أَيْمةَ الكُفرِ إِنَّهُمْ لا أَيْمانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتُهُونَ ﴾ . (١)

فهذه الآية تعطي ضابطة كلية في حقّ الناكثين للعهد الشرعي، قد احتجّ بها أمير المؤمنين عليه في يوم الجمل، روي عن الإمام الصادق عليه قال: «دخل علي أناس من أهل البصرة، فسألوني عن طلحة والزبير، فقلت لهم: كانا من أثمة الكفر، انّ عليّاً يوم البصرة لمّ صفّ الخيول، قال لأصحابه: لا تعجلوا على القوم حتى أُعذّر فيها بيني و بين الله عزّ وجلّ وبينهم، فقام إليهم فقال:

«يا أهل البصرة هل تجدون عليّ جوراً في حكم الله؟»

قالوا: لا.

قال: «فحيفاً في قسم (جمع القسمة)؟!».

قالوا: لا.

قال: «فرغبت في دنيا أخذتها لي ولأهل بيتي دونكم، فنقمتم علي فنكثتم بيعتي؟!».

قالوا: لا.

قال: «فأقمت فيكم الحدود وعطّلتها عن غيركم؟!».

قالوا: لا.

قال: «فما بال بيعتي تُنكث، وبيعة غيري لا تُنكث؟! إنّي ضربت الأمر أنفَه وعينَه فلم أجد إلاّ الكفر أو السيف»، ثمّ ثني إلى أصحابه، فقال:

إنَّ الله تبارك وتعالى يقول في كتابه: ﴿ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ

١. التوبة: ١٢.

وَطَعَنُوا في دِينكُمْ فَقاتِلُوا أَثِمَّةَ الكُفرِ إِنَّهُمْ لا أَيْمانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ ﴾.

فقال أمير المؤمنين المين الله الحبة وبرئ النسمة واصطفى محمداً بالنبوة اتهم لأصحاب هذه الآية وما قوتلوا منذ نزلت». (١)

ثم إن النبي ﷺ هو الذي سمّىٰ هذا النوع من القتال ـ حسب ما ورد في الرواية ـ تأويلًا التنزيل، فقال مخاطباً لعليّ: «تقاتل علىٰ تأويل القرآن كها قاتلت معى على تنزيله، ثمّ تقتل شهيداً تخضب لحيتك من دم رأسك». (٢)

روى ابن شهر آشوب عن زيد بن أرقم، قال: قال النبي ﷺ: «أنا أُقاتل على التنزيل، وعليّ يقاتل على التأويل». (٣)

فهذا هو عمار قاتل في صفين مرتجزاً بقوله:

نحن ضربناكم على تنزيله فاليوم نضربكم على تأويله (٤) فوصف جهاده في صفين مع القاسطين تأويلاً للقرآن الكريم.

١. نور الثقلين: ٢/ ١٨٩؛ البرهان في تفسير القرآن: ٢/ ١٠٦.

٢. بحار الأنوار: ٤٠/ ١، الباب ٩١.

٣. المناقب:٣/ ٢١٨.

٤. الاستيعاب: ٢/ ٤٧٢، المطبوع في حاشية الإصابة.

القُرّاء السبعة و القراءات السبع

اشتهر بين المفسرين القرّاء السبعة والقراءات السبع.

أمّا القُرّاء السبعة، فهم:

١. عبدالله بن عامر الدمشقي، ولد عام ٨ من الهجرة، وتوقي سنة ١١٨. (١) وتنتهي قراءته إلى عثمان بن عفان. (٢) وله راويان وهما: هشام و ابن ذكوان.

٢. ابن كثير المكي: هو عبد الله بن كثير بن عمرو المكي الـداري، فارسي الأصل، ولد عـام ١٩٥هـ، توفتي عـام ٢٩١هـ. (٣) تنتهي قـراءته إلى أُبيّ. (٤) وله راويان هما: النبريّ وقُنبل.

٣. عاصم بن بهدلة الكوفي: ابن أبي النجود أبو بكر الأسدي، مولاهم، الكوفي، توفي عام ١٢٨هـ أو ١٢٧هـ. (٥) تنتهي قراءته إلى عليّ. (١) وله راويان هما: حفص و أبو بكر.

١. طبقات القراء: ١/ ٤٠٤.

٣. طبقات القراء: ٢/ ٢٠٥.

٥. تهذيب التهذيب:٥/ ٣٩.

٢. البرهانِ في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

٤. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

٦. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

٤. أبو عمرو البصري: هو زبان بن العلاء بن عمار المازني البصري، ولد عام
 ٦٨ هـ وتوقي ١٥٤. (١) تنتهي قراءته إلى أبي. (٢) وله راويان هما: الدوري والسوسي.

هزة الكوفي: ابن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي التميمي، ولد عام
 ٨ هـ توفّي عام ٦ ٥ هـ(٣)، وتنتهي قراءته إلى علي وابن مسعود.(٤) وله راويان هما: خلف بن هشام و خلاد بن خالد.

آ. نافع المدني: هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، قال ابن الجزري: أحد القُرّاء السبعة والأعلام، ثقة صالح، أصله من إصفهان، توقي عام ١٦٩. (٥) تنتهي قراءته إلى أبي. (١) وله راويان هما: قالون وورش.

٧. الكسائي الكوفي: علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي، مولاهم، من أولاد الفرس.

قال ابن الجزري: الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيّات. توقي سنة ١٨٩هـ (٧)، تنتهي قراءته إلى علي و ابن مسعود. (٨) وله راويان هما: الليث بن خالد و حفص بن عمرو.

هؤلاء هم القرّاء السبعة ، ويليهم ثلاثة غير معروفين وهم:

٨. خلف بن هشام البزار: هو خلف بن هشام البزار، وهو أبو محمد الأسدي البغدادي أحد القراء العشرة، كان يأخذ بمذهب حمزة إلا أنّه خالفه في مائة وعشرين حرفاً، ولد سنة ١٥٠ه م وتوفي عام ٢٢٩هـ. (٩) وله راويان هما:

٢. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

٤. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٢٣٨.

٦. البرهان في علوم القرآن:١/ ٣٣٨.

٨. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

١. طبقات القرّاء: ١/ ٢٨٨.

٣. طبقات القرّاء: ١/ ٢٦١.

٥. طبقات القرّاء: ٢/ ٣٣٠.

٧. طبقات القرّاء: ١/ ٥٣٥.

٩. طبقات القرّاء: ١/ ٢٧٢.

إسحاق وإدريس.

٩. يعقوب بن إسحاق: هو يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي، مولاهم،
 البصري.

قال ابن الجزري: أحد القرّاء العشرة، مات في ذي الحجة سنة ٢٠٥هـ وله ثهان وثها نون سنة. (١) وليعقوب راويان هما: رويس و روح.

١٠. يزيد بن القعقاع: أبو جعفر المخزومي المدني، قال ابن الجزري: أحد القرّاء العشرة، مات بالمدينة عام ١٣٠ هـ. (٢) وله راويان هما: عيسى و ابن جماز.

هـؤلاء هم القـرّاء العشرة، ذكـرنـا أسهاءهم ومـواليـدهم ووفيـاتهم وأسهاء الراوين عنهم على وجه موجز، و من أراد التفصيل فليرجع إلى طبقات القرّاء.

وأمّا الكلام في تواتر قراءتهم، فإجمال الكلام فيه:

إنّه ادّعي جمع من علماء السنّة تواترها عن النبي، وانّ هذه القراءات الكثيرة كلّها ممّا صدرت عن النبي وقرأ بها.

ونقل الزرقاني في كتاب «مناهل العرفان» عن السبكي تواتر القراءات العشر، وأضاف: إنّه أفرط بعضهم فزعم انّ من قال: إنّ القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر فقوله: كفر، ونسب هذا الرأي إلى مفتي البلاد الأندلسية أبي سعيد فرج بن لب.(٣)

أمّا إثبات تواترها عن النبي ﷺ فدون إثباته خرط القتاد، فإنّ من طالع حياة النبي ﷺ في مكة لم تكن تسمح

١. طبقات القرّاء: ٢/ ٣٨.

٢. طبقات القرّاء: ٢/ ٣٨٢.

٣. مناهل العرفان:٤٢٨_٣٣.

له بتلاوة القرآن ونشره بين المسلمين، فضلاًعن تعليم القراءات السبع لأخص أصحابه.

وأمّا الفترة المدنية، فقد انشغل فيها النبي بَيْنِهُ بالأُمور المهمة للغاية من غزواته وحروبه، إلى بعث سرايا، إلى عقد العهود والمواثيق مع رؤساء القبائل، إلى تعليم الأحكام وتلاوة القرآن، ومحاجّة أهل الكتاب والمنافقين وردّ كيدهم إلى نحورهم، إلى العديد من الأُمور المهمّة التي تعوق النبي عن التفرّغ إلى بيان القراءات السبع أو العشر التي لو جمعت لعادت بكتاب ضخم.

وأمّا تواترها عن نفس القرّاء، فقد مرّ انّ كلّ قارئ له راويان، فكيف تكون قراءاتهم بالنسبة إلينا متواترة؟!

والحقّ أن يقال: إنّ القرآن متواتر بهذه القراءة المعروفة الموجودة بين أيدينا التي يهارسها المسلمون عبر القرون، وأمّا القراءات العشر أو السبع فليست بمتواترة لا عن النبى ولا عن القرّاء.

وأظهر دليل على عدم تواترها عن النبي هو انّ أصحاب القراءات السبع أو العشر يحتجون على قراءاتهم بوجوه أدبية، فلو كانت القراءة متصلة بالنبي فها معنى إقامة الدليل على صحّة القراءة؟ فلاحظ أنت كتب التفسير وأخص بالذكر «مجمع البيان» فقد ذكر لاختلاف القراءات حججها عنهم أو عن غيرهم، وهذا يدل على أنّ القراءات كانت اجتهادات من جانب هؤلاء.

وقد ألّف غير واحد في توجيه القراءات وذكر عللها وحججها كتباً، منها: «الحجة» لأبي على الفارسي، و «المحتسب» لابن جنّي، و «إملاء ما منّ به الرحمن» لأبي البقاء، و «الكشف عن وجوه القراءات السبع» لمكي بن طالب.

نظرية أئمة أهل البيت عيد في القراءات السبع

وفي الختام نذكر ما رواه الفضيل بن يسار، عن أبي عبد الله الله عن سأله عن اختلاف القراءات؟ وقال: إنّ الناس يقولون: إنّ القرآن نزل على سبعة أحرف.

فقال أبو عبد الله عليه الله عليه : «كذبوا _ أعداء الله _ ولكنه نزل على حرف واحد من عندالواحد».(١)

وروى عن زرارة بسنـد صحيـح عن أبي جعفـر اللي الله قـال: «إنّ القرآن واحد نزل من عند واحد، ولكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواة».(٢)

وما ذكره الإمام عليه من أنّ الاختلاف جاء من قِبَلِ الرواة، يعلم من دراسة أسباب نشوء اختلاف القراءات عبر السنين، وهذا ما نذكره تالياً.

عوامل نشوء الاختلاف في القراءات(٣)

عمد جماعة من كبار الصحابة بعد وفاة النبي المنطقة القسرآن في مصاحفهم الخاصة، كعبد الله بن مسعود، وأبيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، والمقداد بن أسود وأضرابهم، وهؤلاء قد اختلفوا في ثبت النص أو في كيفية قراءته، ومن ثمّ اختلفت مصاحف الصحابة الأولى، وكان كلّ قطر من أقطار البلاد الإسلامية يقرأ حسب المصحف الذي جمعه الصحابي النازل عندهم.

كان أهل الكوفة يقرأون على قراءة ابن مسعود، وأهل البصرة على قراءة أبي

١ و٢. الكافي: ٢، كتاب نقل القرآن، باب النوادر، الحديث ١٣ و ١٢.

٣. صدرنا في هذا البحث عن كتاب «التمهيد في علوم القرآن» تأليف العلامة المحقق محمد هادي معرفة، و قد أغرق نزعاً في التحقيق، فلم يبق في القوس منزعاً (حيّاه الله وبيّاه).

موسى الأشعري، وأهل الشام على قراءة أبي بن كعب، وهكذا.

واستمر الحال إلى عهد عثمان حتى تفاقم أمر الاختلاف، ففزع لذلك ثلّة من نُبهاء الأُمّة _ أمثال الحذيفة بن اليمان _ وأشاروا إلى عثمان أن يقوم بتوحيد المصاحف قبل أن يذهب كتاب الله عرضة الاختلاف.

ومن ثمّ أمر عثمان جماعة بنسخ مصاحف موحّدة، و إرسالها إلى الأمصار وإلجاء المسلمين على قراءتها ونبذ ما سواها من مصاحف وقراءات أُخرى.

وقد بعث عثمان مع كلّ مصحف من يقرِّئ الناس على الثبت الموحد في تلك المصاحف، فبعث مع مصحف المكي عبد الله بن سائب، ومع الشامي المغيرة بن شهاب، ومع الكوفي أبو عبد الرحمن السلمي، ومع البصري عامر بن قيس، وهكذا. (١)

وكان هؤلاء المبعوثون يُقرّئون الناس في كلّ قطر على حسب المصحف المرسل إليهم، ولكن لم تحسن الغاية المتوخاة من إرسال تلك المصاحف، لوجود اختلاف في ثبت تلكم المصاحف، مضافاً إلى عوامل أُخرى ساعدت على هذا الاختلاف، فكان أهل كلّ قطر يلتزمون بها في مصحفهم من ثبت، ومن هنا نشأ اختلاف قراءة الأمصار، مضافاً إلى اختلاف القرّاء الذي كان قبل ذاك، فصار هناك عاملان لنشوء اختلاف القراءات:

- ١. اختلاف القُرّاء(الذين كانوا في الأمصار قبل وصول المصاحف).
- ٢. وجود الاختلاف في نفس تلك المصاحف الموحّدة حسب الظاهر.

فكان الاختلاف ينسب تارة إلى اختلاف القرّاء، وأُخرى إلى اختلاف الأمصار التي بعث إليها المصاحف.

١. تهذيب الأسماء للنووى: ١/ ٢٥٧.

قال ابن أبي هاشم: إنّ السبب في اختلاف القراءات السبع وغيرها انّ الجهات التي وُجِّهتْ إليها المصاحف كان بها من الصحابة من حمل عنه أهل تلك الجهة، وكانت المصاحف خالية من النقط والشكل، فثبّت أهل كلّ ناحية على ما كانوا تلقّوه سماعاً عن الصحابة بشرط موافقة الخط، وتركوا ما يخالف الخط...، فمن ثمّ نشأ الاختلاف بين قرّاء الأمصار.(١)

كلّ ذلك صار سبب لاختلاف القراءات التي ليس لها منشأ سوى نفس القرّاء أو المصاحف الموحدة.

مضافاً إلى عوامل أخرى ساعدت على هذا الاختلاف، نذكر منها ما يلي:

١. بداءة الخط

كان الخط عند العرب آنذاك في مرحلة بدائية، ومن ثمّ لم تستحكم أُصوله، ولم تتعرف العرب على فنونه والإتقان من رسمه وكتابته الصحيحة، وكثيراً ما كانت الكلمة تكتب على غير قياس النطق بها، ولا زال بقي شيء من ذلك في رسم الخط الراهن.

كانوا يكتبون الكلمة، وفيها تشابه واحتال وجوه، فالنون الأخيرة كانت تكتب بشكل لا تفترق عن الراء،وكذا الواو عن الياء، وربها كتبوا الميم الأخيرة على شكل الواو، والعين الوسط كالهاء، كها ربها يفكّكون بين حروف كلمة واحدة فيكتبون الياء منفصلة عنها، كها في «يستحي ي» و «نحي ي» و «أحي ي» أو يكتبون الياء منفصلة عنها، كها في «يستحي ي» و «نحي ي» و «أحي ي» أو يخذفونها رأساً كها في «إيلافهم» كتبوها «إلافهم» بلا ياء، ولذلك قرأ أبو جعفر وفق الرسم بلا ياء، وربها رسموا التنوين نوناً في الكلمة، كها في كلمة «كأيّن» في

١. البيان في تفسير القرآن:١٦٥، نقلاً عن التبيان للجزائري:٨٦.

قوله سبحانه: ﴿ فَكَأَيِّن مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكُناها وَهِيَ ظالِمَة ﴾ (١) ، كما كتب النون ألفاً في كثير من المواضع منها ﴿ لَنَسْفَعاً بِالنّاصِية ﴾ (١) ، ﴿ ولَيَكُوناً مِنَ الصاغِرِين ﴾ (١) وهاتان النونان نون تأكيد خفيفة كتبوها بألف التنوين، وقوله: ﴿ وَإِذاً لاَتَيْناهُمْ مِنْ لَدُنّا أَجْراً عَظِيماً ﴾ (١) كتبوا (إذاً » بدل (إذن » تشبيها بالتنوين المنصوب.

كما رسموا ألفاً بعد كثير من واوات زعموا واو الجمع، وعلى العكس حذفوا كثيراً من ألفات واو الجمع.

فمن الأوّل قوله: ﴿إنّما أَشكوا بَتِّي﴾ و ﴿فلا يربوا﴾ و ﴿نبلوا أخباركم﴾ و ﴿ما تتلوا الشياطين﴾.

ومن الثاني قوله: ﴿فاءو﴾ و ﴿جاءو﴾ و ﴿فباؤ﴾ و ﴿تبقَّءُو الدار﴾ و ﴿سعو﴾ و ﴿عتو﴾ و غير ذلك كثير.

٢. الخلو من النقط

كان الحرف المعجم يكتب كالحرف المهمل بلا نقط مائزة بين الإعجام والإهمال، فلا يفرق بين السين والشين في الكتابة، ولا بين العين والغين، أو الراء والزاي، والباء والتاء والناء، أو الفاء عن القاف، أو الجيم والحاء والخاء، والدال عن الذال، أو الصاد عن الضاد، أو الطاء عن الظاء، فكان على القارئ نفسه أن يميز بحسب القرائن الموجودة أنّها باء أو ياء، جيم أو حاء، و هكذا.

من ذلك قراءة الكسائي : «إِنْ جاءَكُمْ فاسِقٌ بِنَبَأَ فتثبتوا» وقرأ الباقون: «فتبيّنوا» (٥٠)

۳. يوسف:۳۲.

١. الحج: ٥٥.

٤. النساء: ٦٧. الحجرات: ٦.

وقرأ ابن عامر والكوفيون «ننشزها» وقرأ الباقون «ننشرها».(١) وقرأ ابن عامر وحفص: «ويكفِّر عنكم» و قرأ الباقون: «نكفِّر». (٢)

وقرأ ابن السميفع: «فاليوم ننحيك ببدنك» والباقون «ننجيك». (٣)

وقرأ الكوفيون غيرعاصم: «لنثوينهم من الجنّة غُرفاً» و الباقون «لنبوّئنّهم»، وأمثلة هذا النوع كثيرة جداً. (٤)

٣. إسقاط الألفات

كان الخط العربي الكوفي منحدراًعن خط السريان، وكانوا لا يكتبون الالفات الممدودة في ثنايا الكلم، وقد كتبوا القرآن بالخط الكوفي على نفس المنهج، فصار ذلك سبباً لاختلاف القراءات.

- ١. قرأ الكوفيون «ألم نجعل الأرض مهداً» بدل مهاداً، لأنها كتبت في المصحف بلا ألف.
- ٢. قرأ حمزة والكسائي وشعبة «وحرم» بكسر الحاء وسكون الراء بدل «وحرام على قرية»(٥) لأنّها كتبت في المصحف بلا ألف.
- ٣. قرأ أبو جعفر و البصريون «وَإِذْ وعدنا موسى أربعين ليلة» (٦) بدل «واعدنا»، لأنّها كتبت هكذا في القرآن، وهكذا سائر الموارد التي نجم الاختلاف فيها من إسقاط الألف في الكتابة وقراءته في اللفظ.

١. البقرة: ٢٥٩.

٣. يونس:٩٢. ٤. مجمع البيان:٨/ ٢٩٠.

٥. الأنبياء: ٥٩. البقرة: ٥٩.

٤. تأثير اللهجة

لا شكّ انّ كلّ أُمّة وإن كانت ذات لغة واحدة لكن لهجاتها تختلف حسب تعدّد القبائل والأفخاذ المنشعبة منها، فهكذا كانت القبائل العربية تختلف بعضها في اللهجة وفي التعبير والأداء، وقد سبّب ذلك اختلافاً في القراءة.

١. اختلافهم في الحركات: مثل «نستعين» بفتح النون وهي لغة قيس وأسد،
 وكسر النون لغة غيرهم؛ ومثل «معكم» بفتح العين وكسره.

اختلافهم في الهمزة والتليين: نحو «مستهزؤن» و «مستهزون».

٣. اختلافهم في التقديم والتأخير: تقول العرب صاعقة وصواعق وبه نزل القرآن، وبنو تميم يقولوا: «صاقعة» و «صواقع».

اختلافهم في الإثبات والحذف نحو «استحيت» و«استحييت».

٥. اختلافهم في النبر بالياء والواو أي تبدلها همزة، يقولون يا «نبئ الله»
 مكان «يا نبي الله»، وكانت هذيل تقلب الواو المكسورة همزة، فتقول: «إعاء» بدل «وعاء».

قال سيبويه: بلغنا انّ قوماً من الحجاز من أهل التحقيق يهمزون «نبئي» و «بريئة» مكان نبي و بريّة.

ولماحج المهدي قدم المدينة، فقدم الكسائي ليصلّي بالناس فهمـز، فأنكر عليه أهل المدينة وقالوا: إنّه ينبر في مسجد رسول الله بالقرآن.

إلى غير ذلك من موارد اختلاف اللهجة التي سببت اختلافاً في القراءة.

وهذا الاختلاف بين القبائل كان قد يعظم ويشتد، كالخلاف بين القبائل

العدنانية في الحجاز، والقبائل القحطانية في اليمن، سواء في المفردات والتراكيب أم في اللهجات، حتى قال أبو عمرو بن العلاء: ما لسان حمير وأقاصي اليمن بلساننا، ولا عربيتهم بعربيتنا.

صيانة القرآن من التمريف

القرآن هو المصدر الرئيسي والمنبع الأوّل للتشريع وعنه صدر المسلمون منذ نزوله إلى يومنا هذا، وهو القول الفصل في الخلاف والجدال، إلاّ أنّ هنا نكتة جديرة بالاهتهام، وهي انّ استنباط المعارف والأحكام من الذكر الحكيم فرع عدم طروء التحريف إلى آياته بالزيادة والنقص. وصيانته عنهها و إن كان أمراً مفروغاً منه عند جلّ طوائف المسلمين، ولكن لأجل دحض بعض الشبه التي تثار في هذا الصدد، نتناول موضوع صيانة القرآن بالبحث والدراسة على وجه الإيجاز، فنقول:

التحريف لغة واصطلاحاً

التحريف لغة: تفسير الكلام على غير وجهه، يقال: حرّف الشيء عن وجهه: حرّفه وأماله، وبه يفسر قوله تعالى: ﴿ يُحَرِّفُونَ الكَلِمَ عَنْ مَواضِعِه ﴾. (١)

قال الطبرسي في تفسير الآية: يفسّرونها على غير ما أنزلت، والمراد من المواضع هي المعاني و المقاصد.

وأمّا اصطلاحاً، فيطلق ويراد منه وجوه مختلفة:

١. تحريف مدلول الكلام، أي تفسيره على وجه يـوافق رأي المفسِّر، سـواء

١. النساء: ٢٦.

أوافق الواقع أم لا، والتفسير بهذا المعنى واقع في القرآن الكريم، ولا يمسُّ بكرامته أبداً، فإنّ الفرق الإسلامية _ جمع الله شملهم _ عامة يصدرون عن القرآن ويستندون إليه، فكل صاحب هوى، يتظاهر بالأخذ بالقرآن لكن بتفسير يُدْعِمُ عقيدته، فهو يأخذ بعنان الآية، ويميل بها إلى جانب هواه، ومن أوضح مصاديق هذا النوع من التفسير، تفاسير الباطنية حيث وضعوا من عند أنفسهم لكلّ ظاهر، باطناً، نسبته إلى الثاني، كنسبة القشر إلى اللبّ وأنّ باطنه يؤدّي إلى ترك العمل بظاهره، فقد فسروا الاحتلام بإفشاء سرّ من أسرارهم، والغسلَ بتجديد العهد لمن أفشاه من غير قصد، والـزكاة بتـزكية النفس، والصلاة بالـرسول الناطق لقـوله سبحانه: ﴿إنَّ الصَّلاة تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشاءِ وَالْمُنْكُر ﴾ (١). (٢)

7. النقص والزيادة في الحركة والحرف مع حفظ القرآن وصيانته، مثاله قراءة «يطهرن» حيث قُرِئ بالتخفيف والتشديد؛ فلو صحّ تواتر القراءات عن النبي يولي النبي هو الذي قرأ القرآن بها، فيكون الجميع قرآناً بلا تحريف، وإن قلنا: إنّه نزل برواية واحد، فهي القرآن وغيرها كلّها تحريف اخترعتها عقول القرّاء وزيّنوا قرآنهم بالحجج التي ذكروها بعد كلّ قراءة، وعلى هذا ينحصر القرآن بواحدة منها وغيرها لا صلة لها بالقرآن، والدليل الواضح على أنّها من اختراعات القرّاء إقامتهم الحجّة على قراءتهم ولو كان الجميع من صميم القرآن لما احتاجوا إلى إقامة الحجّة، ويكفيهم ذكر سند القراءة إلى النبي.

ومع ذلك فالقرآن مصون عن هذا النوع من التحريف، لأنّ القراءة المتواترة، هي القراءة المتداولة في كلّ عصر، أعني: قراءة عاصم برواية حفص، القراءة الموصولة إلى على عليًا وغيرها اجتهادات مبتدعة، لم يكن منها أثر في عصر

١. العنكبوت:٤٥. ٢. المواقف:٨/ ٣٩٠. وقد مرّ تفصيلاً ص: ١١٧ ـ ١٢٤.

النبي عَيْنَ الله و لذاك صارت متروكة لا وجود لها إلا في بطون كتب القراءات، وأحياناً في ألسن بعض القرّاء، لغاية إظهار التبحر فيها.

روى الكليني عن أبي جعفر عليه قال: «إنّ القرآن واحد، نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة» (١) ولذلك لا نجيز القراءة غير المعروفة منها في الصلاة.

٣. تبديل كلمة مكان كلمة مرادفة، كوضع «اسرعوا» مكان ﴿امضوا﴾ في قوله سبحانه: ﴿وَلا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَٱمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ . (٢)

وقد نسب ذلك إلى عبد الله بن مسعود وكان يقول: ليس الخطأ أن يقرأ مكان «العليم»، «الحكيم».

لكن أُجلّ ذلك الصحابي الجليل عن هذه التهمة، وأي غايـة عقلائيـة يترتب على ذاك التبديل؟!

٤. التحريف في لهجة التعبير، ان لهجات القبائل كانت تختلف عند النطق بالحرف أو الكلمة من حيث الحركات والأداء، كما همو كذلك في سمائر اللغات، فإن «قاف» العربية، يتلفّظ بها في إيران الإسلامية العزيزة على أربعة أوجه، فكيف المفردات من حيث الحركات والحروف؟! قمال سبحانه: ﴿ وَمَنْ أَرادَ الآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولِئِكَ كَانَ سَعْيَهُمْ مَشْكُوراً ﴾. (٣)

فكان بعض القرّاء تبعاً لبعض اللهجات يقرأ ﴿ وسعي﴾ بالياء مكان الألف.

وهذا النوع من التحريف لم يتطرّق إلى القرآن، لأنّ المسلمين في عهد الخليفة

۱. الكافي: ۲/ ۲۳۰، الحديث ۱۲.

الثالث لمّا رأوا اختلاف المسلمين في التلفّظ ببعض الكلهات، مثل ما ذكرناه (أو تغيير بعضه ببعض مع عدم التغيّر في المعنى، مثل امض، عجل، اسرع على فرض الصحة) قاموا بتوحيد المصاحف وغسل غير ما جمعوه، فارتفع بذلك التحريف بالمعنى المذكور فاتفقوا على لهجة قريش.

٥. التحريف بالزيادة لكنّه مجمع على خلافه، نعم نسب إلى ابن مسعود أنّه قال: إنّ المعوذتين ليستا من القرآن، انّه التعويذان، و انّه اليستا من القرآن. (١) كما نسب إلى العجاردة من الخوارج أنّه أنكروا أن تكون سورة يوسف من القرآن، وكانوا يرون أنّها قصة عشق لا يجوز أن يكون من الوحي. (٢) ولكن النسبتين غير ثابتتين، ولو صحّ ما ذكره ابن مسعود لبطل تحدّي القرآن بالسورة، حيث أتى الإنسان غير الموحى إليه بسورتين مثل سور القرآن القصار.

٦. التحريف بالنقص والإسقاط عن عمد أو نسيان، سواء كان الساقط حرفاً، أو كلمة، أو جملة، أو آية، أو سورة، وهذا هو الذي دعانا إلى استعراض ذلك البحث فنقول: إنّ ادّعاء النقص في القرآن الكريم بالوجوه التي مرّ ذكرها أمر يكذبه العقل والنقل، وإليك بيانها:

١. امتناع تطرق التحريف إلى القرآن

إنّ القرآن الكريم كان موضع عناية المسلمين من أوّل يوم آمنوا به، فقد كان المرجع الأوّل لهم، فيهتمون به قراءة وحفظاً، كتابة وضبطاً، فتطرّق التحريف إلى مثل هذا الكتاب لا يمكن إلا بقدرة قاهرة حتى تتلاعب بالقرآن بالنقص، ولم يكن

١. فتح الباري بشرح البخاري: ٨/ ٥٧١.

٢. الملل والنحل للشهرستاني: ١ / ١٢٨.

للأُمويّين ولا للعباسيين تلك القدرة القاهرة، لأنّ انتشار القرآن بين القرّاء والحفّاظ، وانتشار نسخه على صعيد هائل قد جعل هذه الأُمنية الخبيشة في عداد المحال.

إنّ للسيد الشريف المرتضى بياناً في المقام نأتي بنصّه، يقول: إنّ العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار، والوقاثع العظام، والكتب المشهورة، وأشعار العرب المسطورة، فإنّ العناية اشتدت والدواعي توفّرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حدّ لم يبلغه (غيره) فيها ذكرناه، لأنّ القرآن معجزة النبوّة، ومأخذ العلوم الشرعية، والأحكام الدينية، وعلهاء المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته الغاية، حتى عرفُوا كلّ شيء اختلف فيه من إعرابه وقراءته وحروفه وآياته، فكيف يجوز أن يكون مغيّراً ومنقوصاً مع العناية الصادقة والضبط الشديد؟!

قال: والعلم بتفسير القرآن وأبعاضه في صحّة نقله كالعلم بجملته، وجرى ذلك مجرى ما علم ضرورة من الكتب المصنفة ككتاب سيبويه والمُزني، فإنّ أهل العناية بهذا الشأن يعلمون من تفصيلها ما يعلمونه من جملتها، ومعلوم أنّ العناية بنقل القرآن وضبطه أصدق من العناية بضبط كتاب سيبويه ودواوين الشعراء. (1)

وهناك نكتة أخرى جديرة بالإشارة، وهي إنّ تطرّق التحريف إلى المصحف الشريف يعدُّ من أفظع الجرائم التي لا يصحّ السكوت عنها، فكيف سكت الإمام أمير المؤمنين عليه وخاصّت نظير سلمان و المقداد وأبي ذر وغيرهم مع انّا نرى أنّ الإمام وريحانة الرسول عليه قد اعترضا على غصب فدك مع أنّه لا يبلغ عُشْرَ ما

١. مجمع البيان: ١/ ١٥، قسم الفن الخامس، طبعة صيدا.

للقرآن من العظمة والأهمية؟!

ويرشدك إلى صدق المقال أنّه قد اختلف أُبِيّ بن كعب والخليفة الثالث في قراءة قوله سبحانه: ﴿وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ﴾ (١) فأصر أُبيّ انّه سمع عن النبي (بالواو) وكان نظر الخليفة إلى انّه خال منها، فتشاجرا عند كتابة المصحف الواحد وإرساله إلى العواصم، فهدده أُبيّ وقال: لابد وأن تكتب الآية بالواو و إلا لأضع سيفي على عاتقي فألحقوها. (٢)

كما نجد أنّ الإمام عَيَّة أمر بردّ قطائع عثمان إلى بيت المال، وقال: «والله لو وجدت قد تُزوِّج به النساء، ومُلِكَ به الإماء، لرددته، فإنّ في العدل سعة، و من ضاق عليه العدل، فالجور عليه أضيق». (٣)

فلو كمان هناك تحريف كان ردّ الآيمات المزعوم حذفها من القرآن إلى محالمًا أوجب وألزم.

نرى أنّ علياً عليه بعدما تقلّد الخلافة الظاهرية اعترض على إقامة صلاة التراويح جماعة كما اعترض على قراءة البسملة سرّاً في الصلوات الجهرية إلى غير ذلك من البدع المحدثة، فعارضها الإمام وشدّد النكير عليها بحماس، فلو صدر أيّام الخلفاء شيء من هذا القبيل حول القرآن لقام الإمام بمواجهته، وردّ ما حذف بلاواهمة.

والحاصل: من قرأ سيرة المسلمين في الصدر الأوّل يقف على أنّ نظرية التحريف بصورة النقص كان أمراً ممتنعاً عادة.

١. التوبة: ٣٤. ٢. الدر المنثور: ٤/ ١٧٩.

٣. نهج البلاغة: الخطبة ١٥، تحقيق صبحي الصالح.

صيانة القرآن من التحريف

٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه:

آيةالحفظ

إنّ القرآن هو الكتاب النازل من عند الله سبحانه، وهو سبحانه تكفّل صيانة القرآن وحفظه عن أيِّ تلاعب، قال سبحانه: ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزُلَ عَلَيْهِ اللَّذِي نُزُلُ عَلَيْهِ اللَّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ * لَوَمَا تَأْتِينَا بِالمَلائِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّادِقينَ *مَا نُنَزَّلُ الذِّكُرُ وَإِنّا لَهُ الْمَلائِكَةَ إِلاّ بِالحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذاً مُنْظَرِينَ * إِنّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ . (١)

إنّ المراد من الذكر في كلا الموردين هو القرآن الكريم بقرينة ﴿ نُزُلُ ﴾ و ﴿ نَزَّلْنا ﴾ والضمير في ﴿ لَهُ ﴾ يرجع إلى القرآن، وقد أورد المشركون اعتراضات ثلاثة على النبي، أشار إليها القرآن مع نقدها، وهي:

ان عمّداً ﷺ يتلقى القرآن من لـدن شخـص مجهول، ويشير إلى هـذا الاعتراض قولهم: ﴿يَا أَيُّهَا الّذي نزّلَ عَلَيْهِ الذِكْرِ ﴾ بصيغة المجهول.

٢. انّه ﷺ مختل الحواس لا اعتبار بها يتلقّاه من القرآن وينقله، فلا نُؤمن من تصرّف محيّلته وعقليّته في القرآن.

٣. لو صحّ قوله: بأنّه ينزل عليه الملك ويأتي بالوحي ف: ﴿ لَوَمَا تَأْتِينَا بِالْمَلائِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّادِقين ﴾ .

فقد أجاب الوحي عن الاعتراضات الثلاثة، ونقدّم الجواب عن الثاني والثالث بوجه موجز، ثمّ نعطف النظر إلى الاعتراض الأوّل لأهميته.

۱. الحجر: ٦-٩.

أمّا الثاني، فقد ردّه بالتصريح بأنّه سبحانه هـ والمنزّل دون غيره وقال: ﴿إِنَّا لَكُنُّ ﴾.

كما رد الثالث بأنّ نزول الملائكة موجب لهلاكهم وإبادتهم، وهو يخالف هدف البعثة، حيث قال: ﴿وَمَا كَانُوا إِذاً مُنْظَرِينَ ﴾.

وأمّا الأوّل، فقد صرّح سبحانه بـأنّه الحافظ لذكـره عن تطـرق أيّ خلل وتحريف فيه، وهو لا تُغلب إرادته.

وبذلك ظهر عدم تمامية بعض الاحتمالات في تفسير الحفظ حيث قالوا المراد:

- ١. حفظه من قدح القادحين.
- ٢. حفظه في اللوح المحفوظ.
- ٣. حفظه في صدر النبي والإمام بعده.

فإنّ قدح القادحين ليس مطروحاً في الآية حتى تجيب عنه الآية، كما أنّ حفظه في اللوح المحفوظ أو في صدر النبي ﷺ لا يرتبط باعتراض المشركين، فإنّ اعتراضهم كان مبنيّاً على اتهام النبي بالجنون الذي لا ينفك عن الخلط في إبلاغ الوحي، فالإجابة بأنّه محفوظ في اللوح المحفوظ أو ما أشبهه لا يكون قالعاً للإشكال، فالحقّ الذي لا ريب فيه انّه سبحانه يخبر عن تعهده بحفظ القرآن وصيانته في عامّة المراحل، فالقول بالنقصان يضاد مع تعهده سبحانه.

فإن قلت: إنّ مدّعي التحريف يدّعي التحريف في نفس هذه الآية، لأنّها بعض القرآن، فلا يكون الاستدلال بها صحيحاً، لاستلزامه الدور الواضح.

قلت: إنّ مصبّ التحريف ـ على فرض طروئه ـ عبارة عن الآيات الراجعة إلى الخلافة والزعامة لأئمّة أهل البيت، أو ما يرجع إلى آيات الأحكام، كآية

الرجم، وآية الرضعات، وأمثالها؛ وأمّا هذه الآية ونحوها فلم يتطرّق التحريف إليها باتّفاق المسلمين.

آية نفي الباطل

يصف سبحانه كتابه بأنّه المقتدر الذي لا يُغْلَب ولا يأتيه الباطل من أي جانب، قال: ﴿إِنَّ الّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمّا جاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتابٌ عَزِيزٌ * لا يَأْتِيهِ الْباطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيد ﴾. (١)

ودلالة الآية رهن بيان أمور:

الأوّل: المراد من الذكر هو القرآن، ويشهد عليه قوله: ﴿ وَإِنّهُ لَكَتَابٌ عَزِيزِ ﴾ مضافاً إلى إطلاقه على القرآن في غير واحد من الآيات، قال سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِي نُزّلَ عَلَيْهِ الذّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُون ﴾. (٢) وقال سبحانه: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقُومِكَ وَسَوفَ تُسْتَلُونَ ﴾ . (٣)

الثاني: انّ خبر «انّ» محذوف مقدّر وهو: سوف نجزيهم وما شابهه.

الثالث: الباطل يقابل الحق، فالحق ثابت لا يُغْلب؛ والباطل له جولة، لكنّه سوف يُغلب، مثلهما كمثل الماء والزبد، فالماء يمكث في الأرض والزبد يذهب جفاء، قال سبحانه: ﴿ كَذٰلِكَ يَضْرِبُ اللهُ الحَقَّ وَالْباطِلَ فَأَمّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفاءً وَأَمّا ما يَنْفَعُ النّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ كَذٰلِكَ يَضْرِبُ اللهُ الأَمْثال ﴾. (١)

فالقرآن حقّ في مداليله ومفاهيمه، وأحكامه خالدة، ومعارفه وأُصوله مطابقة للفطرة، وأخباره الغيبية حق لا زيغ فيه، كما أنّه ننزيه عن التناقض بين

١. فصلت: ١١ ٤٢-٤١. ٢. الحجر: ٦.

٣. الزخرف:٤٤. ٤. الرعد:١٧.

دساتيره وأخباره ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ . (١)

فكما أنّه حقّ من حيث المادة والمعنى، حقّ من حيث الصورة واللفظ أيضاً، فلا يتطرّق إليه التحريف، ونعم ما قاله الطبرسي: لا تناقض في ألفاظه، ولا كذب في أخباره، ولا يعارض، ولا يزداد، ولا ينقص. (٢)

ويؤيّده قوله قبل هذه الآيات: ﴿وَإِمّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطانِ نَزْغُ فَٱسْتَعِذْ بِاللهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمِ﴾ . (٣) ولعله إشارة إلى ما كان يدخله في نفسه من إمكان إبطال شريعته بعد مماته، فأمره بالاستعاذة بالله السميع العليم.

و الحاصل أنّ تخصيص مفاد الآية (نفي الباطل) بطروء التناقض في أحكامه وتكاذب أخباره لا وجه له، فالقرآن مصون عن أيّ باطل يبطله، أو فاسد يفسده، بل هو غضّ طريّ لا يُبْلىٰ وَلا يُفنىٰ.

آيةالجمع

رُوي أنّه إذا نزل القرآن، عجل النبي بقراءته، حرصاً منه على ضبطه، فوافاه الوحي ونهاه عنه، وقال: ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿ إِنَّ عَلَيْنا جَمْعَهُ وَقُرآنَهُ * فَإِذا قَرَأْناهُ فَٱتَبعْ قُرآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنا بَيانَهُ ﴾ . (١) فعلى الله سبحانه الجمع والحفظ والبيان. كما ضمن في آية أُحرى عدم نسيانه ﷺ القرآن وقال: ﴿سَنُقُرِئُكَ فَلا تَسْلُ * إِلّا مَا شَاءَ اللهُ إِنّهُ يَعْلَمُ الجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴾ . (٥)

هذا بعض ما يمكن أن يستدل به، على صيانة القرآن من التحريف

١. النساء: ٨٢.

٢. مجمع البيان: ٩/ ١٥، ط صيدا.

٣. فصّلت: ٣٦.

٤. القيامة: ١٦_٩١.

٥. الأعلى:٦.٧.

بالقرآن، والاستثناء في الآية الأخيرة نظير الاستثناء في قوله: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الجَنَّةِ لَحالِدينَ فيها ما دامَتِ السَّماواتُ وَ الأَرضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطاءً غَيْرَ مَجْذُوذَ ﴿ ('') و من المعلوم انّ أهل السعادة محكومون بالخلود في الجنة ويشهد له ذيل الآية، أعني: قوله: ﴿عَطاءً غَيْرَ مَجْذُوذَ ﴾ أي غير مقطوع، ومع ذلك فليس التقدير على وجه يخرج الأمر من يده سبحانه، فهو في كلّ حين قادر على نقض الخلود.

وأمّا الروايات الدالّة على كونه مصوناً منه، فنقتصر منها بما يلي:

١. أخبار العرض

قد تضافرت الروايات عن الأئمة المله المروايات على القرآن والأخذ بموافقه ورد مخالفه، وقد جمعها الشيخ الحر العاملي في الباب التاسع من أبواب صفات القاضي.

روى الكليني عن السكوني، عن أبي عبد الله التلاق قال: «قال رسول الله عليه الله عليه على الله عليه على الله فخذوه، وما خالف كتاب الله فدعوه». (٢)

وروى أيّوب بن راشد، عن أبي عبد الله عليّة قال: «ما لم يوافق من الحديث القرآن فهو زخرف». (٣)

وفي رواية أيـوب بن الحر، قال: سمعت أبـا عبد الله الثيلا يقول: «كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنّة، وكلّ حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف». (٤)

۱. هود: ۱۰۸.

٢. الوسائل: الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، الحديث ١٠.

٣و٤. الوسائل: الجزء ١٨، ١٨ الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، ح ١٢، ١٥ وغيرها.

وجه الدلالة من وجهين:

ألف. ان المتبادر من أخبار العرض ان القرآن مقياس سالم لم تنله يد التبديل و التحريف والتصرف، والقول بالتحريف لا يلائم القول بسلامة المقيس عليه.

ب. انّ الإمعان في مجموع روايات العرض يثبت انّ الشرط اللازم هو عدم المخالفة، لا وجود الموافقة، و إلاّ لزم ردّ أخبار كثيرة لعدم تعرض القرآن إليها بالإثبات والنفي، ولا تعلم المخالفة وعدمها إلاّإذا كان المقيس (القرآن) بعامة سوره وأجزائه موجوداً عندنا، و إلاّ فيمكن أن يكون الخبر مخالفاً لما سقط وحرّف.

٢. حديث الثقلين

إنّ حديث الثقلين يأمر بالتمسّك بالقرآن، مثل التمسّك بأقوال العترة، حيث قال ﷺ: «إنّي تارك فيكم الثقلين: كتاب الله ، وعترتي أهل بيتي ما إن مسكتم بها لن تضلّوا» ويستفاد منه عدم التحريف، وذلك:

ألف. انَّ الأمر بالتمسَّك بالقرآن، فرع وجود القرآن بين المتمسَّكين.

ب. انّ القول بسقوط قسم من آياته وسُوره ، يوجب عدم الاطمئنان فيها يستفاد من القرآن الموجود، إذ من المحتمل أن يكون المحذوف قرينة على المراد من الموجود.

أهل البيت وصيانة القرآن

إنّ الإمعان في خطب الإمام أمير المؤمنين الله وكلمات أوصيائه المعصومين الله عن اعتبارهم القرآن الموجود بين ظهراني المسلمين، هو

كتاب الله المنزل على رسوله بلا زيادة ولا نقيصة، ويعرف ذلك من تصريحاتهم تارة، وإشاراتهم أُخرى، ونذكر شيئاً قليلاً من ذلك:

١. قال أمير المؤمنين عليه (أنزل عليكم الكتاب تبياناً لكل شيء، وعمر فيكم نبيه أزماناً، حتى أكمل له ولكم فيكا أنزل من كتابه دينه الذي رضي لنفسه (١)

والخطبة صريحة في إكمال الدين تحت ظل كتابه، فكيف يكون الدين كاملاً و مصدره محرّفاً غير كامل؟! ويوضح ذلك انّ الإمام يحثّ على التمسّك بالدين الكامل بعد رحيل الرسول على وهو فرع كمال مصدره وسنده.

٢. وقال ﷺ: «وكتاب الله بين أظهركم ناطق لا يعيا لسانه، وبيت لا تهدم أركانه، وعز لا تهزم أعوانه». (٢)

٣. وقال هي : «كأنهم أئمة الكتاب وليس الكتاب إمامهم». (٣)

وفي رسالة الإمام الجواد إلى سعد الخير (٤): «وكان من نبذهم الكتاب أن أقاموا حروفه، وحرّفوا حدوده». (٥)

وفي هذا تصريح ببقاء القرآن بلفظه، وانّ التحريف في تطبيقه على الحياة حيث لم يطبقوا أحكامه في حياتهم، ومن أوضح مظاهره منع بنت المصطفى عليما الله من إرث والدها مع أنّه سبحانه يقول: ﴿ يُوصِيكُمُ اللهُ فِي أُولادِكُمْ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ

١. نهج البلاغة: الخطبة ٨٦. ٢. نهج البلاغة: الخطبة ١٣٣.

٣. نهج البلاغة: الخطبة: ١٤٧.

٤. هو من أولاد عمر بن عبد العزيز، وقد بكى عند أبي جعفر الجواد لاعتقاده انّه من الشجرة الملعونة في القرآن، فقال الإمام هيّ له: «لست منهم وأنت منّا، أما سمعت قوله تعالى: ﴿فَمَنْ تَبعَني فَهُوَ مِنْي﴾. (لاحظ قاموس الرجال: ٥/ ٣٥) ومنه يعلم وجه تسميته بالخير.

٥. الكافي: ٨/ ٥٣ ح١٦.

٨ • ٢ - المناهج التفسيرية

الأُنْثَيَيْنِ﴾. (١)

وقال سبحانه: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمانُ داود ﴾ . (٢)

وقال سبحانه عن لسان زكريا: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً * يَرِثُني وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبِ ﴾ . (٣)

ولعلّ فيها ذكرنا كفاية، فلنستعرض كلمات علمائنا.

الشيعة وصيانة القرآن

إنّ التتبع في كلمات علما ثنا الكبار الذين كانوا هم القدوة والأُسوة في جميع الأجيال، يعرب عن أنّهم كانوا يتبرّأون من القول بالتحريف، وينسبون فكرة التحريف إلى روايات الآحاد، ولا يمكننا نقل كلمات علما ثنا عبر القرون، بل نشير إلى كلمات بعضهم:

1. قال الشيخ الأجل الفضل بن شاذان الأزدي النيسابوري (المتوفّى 1 ٢٦٠هـ) في ضمن نقده مذهب أهل السنّة : إنّ عمر بن الخطاب قال: إنّي أخاف أن يقال زاد عمر في القرآن ثبت هذه الآية، فانّا كنّا نقرؤها على عهد رسول الله: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة بها قضيا من الشهوة نكالاً من الله والله عزيز حكيم. (3)

فلو كان التحريف من عقائد الشيعة، لما كان له التحامل على السنّة بالقول بالتحريف الشتراكهما في ذلك القول.

۱. النساء: ۱۱. ۲. النمل:۱٦. ۳. مريم: ٥ـ٦.

٤. الإيضاح: ٢١٧. روى البخاري آية الرجم في صحيحه: ٨/ ٢٠٨ باب رجم الحبلي.

٢. قال أبو جعفر الصدوق (المتوفّى ٣٨١هـ): اعتقادنا أنّه كلام الله ووحيه تنزيلاً، وقوله في كتابه: ﴿إِنَّهُ لَكتَابٌ عَزِيزٌ ﴿ لا يَأْتِيهِ الْباطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكيمٍ حَميد﴾ وانّه القصص الحق، وانّه لحقّ فصل، وما هو بالهزل، وانّ الله تبارك و تعالى مُحدثه ومنزله وربّه وحافظه والمتكلّم به. (١)

٣. قال الشيخ المفيد (المتوقى ١٣ هه): وقد قال جماعة من أهل الإمامة انه لم ينقص من كلمة ولا من آية ولا من سورة، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين المنية من تأويل وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله، وذلك كان ثابتاً منزلاً، وإن لم يكن من جملة كلام الله الذي هو القرآن المعجز، وقد يسمّى تأويل القرآن قرآناً، وعندي انّ هذا القول أشبه بالحقّ من مقال من ادّعى نقصان كلم من نفس القرآن على الحقيقة دون التأويل وإليه أميل. (٢)

وقال أيضاً في أجوبة «المسائل السروية» في جواب من احتج على التحريف بالروايات الواردة حيث ورد فيها «كنتم خير أئمة أخرجت للناس» مكان ﴿أُمّة ﴾، وورد كذلك «جعلناكم أئمة وسطاً» مكان ﴿أُمّة ﴾ وورد «يسألونك الأنفال» مكان ﴿يسألونك عن الأنفال ﴾، فأجاب: انّ الأخبار التي جاءت بذلك أخبار آحاد لا يقطع على الله تعالى بصحتها، فلذلك وقفنا فيها، ولم نعدل عمّا في المصحف الظاهر. (٣)

٤. قال الشريف المرتضى (المتوقى ٤٣٦هـ): مضافاً إلى من نقلنا عنه في الدليل الأوّل، انّ جماعة من الصحابة، مثل عبد الله بن مسعود و أُبّي بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبي عدّة ختمات، وكلّ ذلك يدلّ بأدنى تأمّل على أنّه

١. اعتقادات الصدوق:٩٣. ٢. أوائل المقالات:٥٣-٥٥.

٣. مجموعة الرسائل للمفيد:٣٦٦.

• ٢١٠ المناهج التفسيرية

كان مجموعاً مرتباً غير مستور ولا مبثوث. (١)

٥. قال الشيخ الطوسي (المتوفّى ١٠٥هـ):أمّا الكلام في زيادة القرآن ونقصه فها لا يليق به أيضاً، لأنّ الزيادة مجمع على بطلانها، وأمّا النقصان فالظاهر أيضاً من مذهب المسلمين خلافه، وهو الأليق بالصحيح من مذهبنا، وهو الذي نصره المرتضى، وهو الظاهر من الرواية، ثمّ وصف الروايات المخالفة بالآحاد.

٦. قال أبو علي الطبرسي (المتوفّى ٤٨هـ) الكلام في زيادة القرآن ونقصانه؛ أمّا الزيادة فيه فمجمع على بطلانها، وأمّا النقصان منه فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة انّ في القرآن تغييراً أو نقصاناً، والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه. (٢)

٧. قال السيد علي بن طاووس الحلّي (المتوقى ٦٦٤هـ): إنّ رأي الإمامية هو عدم التحريف. (٣)

٨. قال العلامة الحلي (المتوفى ٢٦٧هـ) في جواب السيد الجليل المهنا: الحق انه لا تبديل ولا تأخير ولا تقديم، وانه لم يزد ولم يُنْقَص، ونعوذ بالله من أن يعتقد مثل ذلك وأمثال ذلك، فإنه يوجب تطرّق الشك إلى معجزة الرسول المنقولة بالتواتر. (١)

9. قال المحقّق الأردبيلي (المتوفّى ٩٩٣هـ) في مسألة لزوم تحصيل العلم: بأنّ ما يقرأه هو القرآن، فينبغي تحصيله من التواتر الموجب للعلم، وعدم جواز الاكتفاء بالسماع حتى من عدل واحد _ إلى أن قال: _ ولما ثبت تواتره فهو مأمون

١. مجمع البيان:١/ ١٠، نقلاً عن جواب المسائل الطرابلسية للسيد المرتضى.

۲. مجمع البيان: ١/ ١٠.

٤. أجوبة المسائل المهنائية: ١٢١.

من الاختلال...مع أنّه مضبوط في الكتب حتى أنّه معدود حرفاً حرفاً، وحركة حركة، وكذا طريق الكتابة وغيرها ممّا يفيد الظن الغالب بل العلم بعدم الزيادة على ذلك والنقص. (١)

١٠. وقال القاضي السيد نور الله التستري (المتوفّى ١٠٢٩هـ): ما نسب إلى الشيعة الإمامية من وقوع التحريف في القرآن ليس ممّا يقول به جمهور الإمامية، إنّما قال به شرذمة قليلة منهم لا اعتداد لهم فيها بينهم. (٢)

ولو استقصينا كلمات علمائنا في هذا المجال لطال بنا الموقف. إلى هنا ظهر الحقّ بأجلى مظاهره فلم يبق إلا دراسة بعض الشبهات ودحضها.

بجمع الفائدة والبرهان: ٢/ ٢٨ ٢، في محل النقاط كلمة «لفسقه» فتأمل.

٢. آلاء الرحمن: ١/ ٢٥.

شبهات مثارة حول صيانة القرآن

اعتمد بعض الأخباريين في قـولهم بالتحـريف بـوجوه لا يصلح تسميتهـا بشيء سوى كونها شبهاً، وإليك بعض شبهاتهم.

الشبهة الأولى: وجود مصحف لعلي ﷺ

روى ابن النديم (المتوقى ٣٨٥هـ) في «فهرسته» عن علي النه وأى من الناس طيرة عند وفاة النبي، فأقسم أن لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن، فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن. (١)

روى اليعقوبي (المتوقى ٢٩٠هـ) في «تاريخه»: روى بعضهم أنّ علي بن أبي طالب التي كان جمعه القرآن له لمّ قبض رسول الله، وأتى وحمله على جمل، فقال: هذا القرآن جمعته، وكان قد جزّأه سبعة أجزاء، ثمّ ذكر كلّ جزء، والسور الواردة فيه.

يلاحظ عليه: أنّ الإمعان فيها ذكره اليعقوبي انّ مصحف علي لا يخالف المصحف الموجود في سوره وآياته، وإنّها يختلف في ترتيب السور، وهذا يثبت انّ ترتيب السور كان باجتهاد الصحابة والجامعين، بخلاف وضع الآيات

١. فهرست ابن النديم، نقله الزنجاني في تاريخ القرآن:٧٦.

وترتيبها، فانّه كان بإشارة النبي، وما ذكره ابن النديم يثبت انّ القرآن كان مكتوباً في عصر النبي كلّ سورة على حدة وكان فاقداً للترتيب الذي ربّبه الإمام على سبعة أجزاء، وكلّ جزء يشتمل على سور، وقد نقل المحقق الزنجاني ترتيب سور مصحف الإمام في ضمن جداول تعرب عن أنّ مصحف علي المبيّة كان في سبعة أجزاء، وكلّ جزء يحتوي على سور، فالجزء الأوّل يسمّى بالبقرة وفيه سور، والجزء الثاني يسمى جزء آل عمران وفيه سور، والثالث جزء النساء وفيه سور، والرابع جزء المائدة وفيه سور، والخامس جزء الأنعام وفيه سور، والسادس جزء الأعراف وفيه سور، والسادم جزء الأنفال وفيه سور، والظاهر منه انّ التنظيم لم يكن على نسق مقديم الطوال على القصار ولا على حسب النزول، وإليك صورته:

ترتيب السور في مصحف على الليالة

الجزء الرابع	الجزء الثالث	الجزء الثاني	الجزء الأوّل
المجزء الرابع بونس بونس مريم طسم الشعراء الشعراء الزخرف الخرف الجدات المتحنة	النساء النحل المؤمنون يسَ محمسق الواقعة تباركالملك يا أيُّها المدثر أرأيت تبت	آل عمران هود الحج الحج الأحزاب الأحزاب الدُّخان الدُّخان المرحمن الحاقة سأل سائل	الجزء الأوّل البقرة يوسف العنكبوت الروم لقهان لقهان الذاريات الذاريات مل أتى على الإنسان السجدة
لا أقسم بهذا البلد ألم نشرح لك والعاديات إنّا أعطيناك الكوثر قل يا أيها الكافرون	والعصر القارعة والسياء ذات البروج والتين والزيتون طس النمل	والشمس وضحيها إنا أنزلناه إذا زلزلت ويل لكل همزة ألم تركيف لإيلاف قريش	إذا الشمس كورت إذا السياء انفطرت إذا السياء انشقت سبح اسم ربّك الأعلى لم يكن
فذلك جزء المائدة	فذلك جزء النساء	فذلك جزء آل عمران	فذلك جزء البقرة

الجزء السابع	الجزء السادس	الجزءالخامس
الأنفال	الأعراف	الأنعام
براءة	إبراهيم	سبحان
طه	الكهف	اقترب
الملائكة	النور	الفرقان
الصافات	ص	موسى
الأحقاف	المزمو	فرعون
الفتح	الشريعة	حمّ
الطور	الَّذين كفروا	المؤمن
النّجم	الحديد	المجادلة
الصَّف	المزمل	الحشر
التغابن	لا أقسم بيوم القيامة	الجمعة
الطلاق	عمّ يتساءلون	المنافقون
المطففين	الغاشية	ن والقلم
المعوذتين	والفجر	إنّا أرسلنا نوحاً
••••••	والليل إذا يغشى	قل أوحي إليّ
	إذا جاء نصر الله	المرسلات
		والضحى
		الهيكم
فذلك جزء الأنفال	فذلك جزء الأعراف	فذلك جزء الأنعام

فالإمعان في هذا الجدول يثبت بأنّ السور الموجودة فيه ، هي نفس السور في المصحف وإنّما الاختلاف في ترتيبها، وقدنقل الشهرستاني - حسب ما نقله المحقّق الزنجاني ترتيب السور في مصحف عبد الله بن عباس، فترتيب السور فيها يخالف ترتيب المصحف ولكن السور، نفسها.

وممّا يدل على أنّ الفرق بين مصحفه المسيّة وسائر المصاحف كان منحصراً في كيفية ترتيب السور فقط، ما رواه الشيخ المفيد عن أبي جعفر الباقر المسيّة قال: «إذا قام قائم آل محمد المسيّة ضرب فساطيط لمن يعلّم الناس القرآن، على ما أنزل الله حرّب خلاله في فيه التأليف، لأنّه يخالف فيه التأليف». (١)

الشبهة الثانية: تشابه مصير الأُمّتين

روى الفريقان عن النبي عَيِّلُمُ أنّه قال: «والذي نفسي بيده لتركبن سنّة من قبلكم حذو النعل بالنعل، والقُذة بالقذة لا تخطئون طريقهم» (٢) وقد حرّفت اليهود والنصارى كتبهم، فيلزم وقوع مثله في الأُمّة الإسلامية.

يلاحظ عليه: مضافاً إلى أنّه خبر واحد لا يحتج به في العقائد، بأنّ الاستدلال لا يتم إلا بتعيين وجه التشابه بين الأُمم السالفة والأمّة الإسلامية، فهناك احتالان:

ألف: التشاب بين الأُمّتين، في جوهر الحوادث وخصوصياتها ولبّها وكيفياتها.

١. الإرشاد للمفيد: ٣٦٥.

٢. صحيح مسلم: ٨/ ٥٥، باب اتباع سنن اليهود والنصارى؛ وصحيح البخاري: ٩/ ١٠٢، كتاب الاعتصام؛ وسنن الترمذي: ٥/ ٢٠٢، كتاب الإيهان.

ب: التشابه في أُصولها وذاتياتها، لا في ألوانها وصورها.

أمّا الأوّل، فهو عمّا لا يمكن القول به، إذ لم تواجه الأُمّة الإسلامية، ما واجهت اليهود في حياتهم، وذلك:

١. اتّهم عاندوا أنبياءهم فابتلوا بالتيه في وادي سيناء، لمّا أمرهم موسى بدخول الأرض المقدّسة واعتذروا بأنّ فيها قوماً جبارين، و اتّهم لن يدخلوها حتى يخرجوا منها، فوافاه الخطاب بأتّها ﴿مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي اللَّرْضِ فَلا تَأْسَ عَلَى الْقُوم الْفاسِقينَ ﴾ . (١) مع أنّ المسلمين لم يبتِلوا بالتيه.

٢. المّهم عبدوا العجل في غياب موسى _ المّخذوه إلها _ قال سبحانه: ﴿ ثُمَّ اللّهِ عَبْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾ . (٢) والمسلمون _ بفضل الله سبحانه _ استمروا على نهج التوحيد ولم يعبدوا وثناً ولا صنهاً.

٣. عاش بنو إسرائيل في عصر عج بالحوادث، أشار إليها القرآن ولم يُر أثر منها في حياة المسلمين، كلّ ذلك يمدل على أنّ ليس المراد التشابع في الصور والخصوصيات.

مثلاً انّ بني إسرائيل ظُللوا بالغمام ونُـزّل عليهم المنُّ والسلوى، ولم يُر ذلك في المسلمين.

وأمّا الثاني، فهو المراد - إذا صحّت هذه الأخبار ولم نقل انّها أخبار آحاد غير مروية في الكتب المعتبرة ولا يُحتج بخبر الواحد في باب العقائد _ و يشهد التاريخ بابتلاء المسلمين بنفس ما ابتليت به الأُمم السالفة في الجوهر والذات.

ألف. فقد دبّ فيهم دبيبُ الاختلاف بعد رحيله ﷺ، وتفرّقوا إلى فرق مختلفة كاختلاف الأُمم السالفة، ولـو انّهم افترقوا إلى إحـدى وسبعين أو اثنين وسبعين

١. المائدة: ٢٦. ٢. البقرة: ١٥.

فرقة، فالمسلمون افترقوا إلى ثلاث وسبعين فرقة.

ب. ظهرت بين الأُمّة الإسلامية ظاهرة الارتداد، مثلها ارتد بعض أصحاب المسيح ودلّ اليهودَ على مكانه، وهذا هو البخاري يروي في حديث أنّ أصحاب النبي يُمنعون من الحوض، ويقول النبي: لماذا يمنعون، مع أنّهم أصحابي، فيجاب أنّهم ليسوا من أصحابك، انّه لا تدري ما أحدثوا بعدك، انّهم ارتدوا على أدبارهم القهقري. (١)

ج. اتهم خصّوا العقوبات بالفقراء دون الأغنياء، فإذا سرق الفقير منهم أجروا عليه الحد، وإذا سرق الغني، امتنعوا منه على ما رواه مسلم في صحيحه (٢) و فقد ابتلت الأُمّة بهذه الظاهرة منذ رحيل النبي على فقد عُطِّلَت الحدود في خلافة عثمان، كما نطق به التاريخ.

د. انهم حرّفوا كتبهم، بتفسيرها على غير وجهم، ويكفي في التشابه هذا المقدار من التحريف، وقد روي عن الإمام الجواد التي انه قال: «المسلمون: أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده، فهم يروونه ولا يرعونه» (٣).

فقد ورد في العهدين أوصاف النبي على وجه يعرفون بها النبي كما يعرفون أبناء هم قال سبحانه: ﴿ اللَّذِينَ آتَيْناهُمُ الكِتابَ يَعْرِفُونَهُ كَما يَعْرِفُونَ أَبْناءَهُمْ ﴾ (٤) وقال سبحانه: ﴿ اللَّذِينَ يَتِّبِعُونَ السَّسُولَ النَّبِيّ الْأُمِّيّ اللَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوباً عِنْدَهُمْ فِي التَّوراةِ وَالإِنْجِيل ﴾ (٥) ومع ذلك كانوا يـؤولون البشائر ويفسرونها على غير

١. جامع الأصول:١١/١١٩ـ١٢١.

٢. صحيح مسلم ج٥، باب قطع السارق ص ١١٤.

٣. الكاني: ٨/ ٥٣ ح ١٦.

٤. البقرة: ١٤٦. ٥. الأعراف: ١٥٧.

واقعها، ومن قرأ تـاريخ النبي مع اليهود المعاصرين له يقـف على أنّهم كيف كانوا يضلّلون الناس بتحريف كتبهم، بتفسيرها على غير وجهها ؟

ولعل وجه التشابه ما أوردناه في الوجه الثاني، ومعه لا يصح لأحد أن يقول: إنّ التشابه بين الفريقين، هو انّ التحريف قد مس جوهر الكتاب المقدّس، فإنّ ما بأيدي اليهود إنّا كُتب بعد رحيل موسى بخمسة قرون، ومثلها الإنجيل فإنّه أشبه بكتاب روائيّ يتكفّل ببيان حياة المسيح إلى أن صُلِب وقُبر، وأين هو من الكتاب الساوي؟!

نعوذ بالله من الزلل في الرأي والقول والعمل.

الشبهة الثالثة:عدم الانسجام بين الآيات والجمل

وهذه الشبهة أبدعها الملاحدة حول آيات القرآن الكريم، واتخذها القائلون بالتحريف ذريعة لعقيدتهم وقد كتب «سايل الانكليزي» كتاباً في هذا الصدد، ونقله إلى العربية هاشم العربي وكأنّ الاسم اسم مستعار و ردّ عليه المحقّق البلاغي بكتاب أسماه «الهدى إلى دين المصطفى» ولنذكر نهاذج:

١. آية الكرسي وتقديم السنة على النوم

قال سبّحانه: ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوم ﴾ (١) مع أنّ الصحيح أن يقول لا تأخذه نوم ولا سنة، فإنّ الرائج في هذه الموارد هو التدرّج من العالي إلى الداني كها يقال: لا يأخذني عند المطالعة، نوم ولا سنة.

والجواب: إنّ الأخذ في الآيـة بمعنى الغلبة والـلازم عندئذٍ هو التـدرّج من الداني إلى العالي كما هـو واضح، والآية بصدد تنـزيهه سبحانه عن كلّ مـا يوجب

١. البقرة: ٥ ٧٠.

الغفلة، مثلاً لو فرضنا ان زيداً أشجع من عمرو وأراد المتكلِّم أن يصف شجاعته الفائقة يقول ما غلبني عمرو ولا زيد فيقدم الضعيف على الشجاع، ولو عكس يكون مستهجناً ويكون ذكر الضعيف زائداً.

٢. آية الخوف عن إقامة القسط

قال سبحانه: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامِىٰ فَٱنْكِحُوا مَا طابَ لَكُمْ مِنَ النّساءِ مَثْنىٰ وَثُلاثَ وَ رُباعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَواحِدَة ﴾ . (١)

وجه الاستدلال: انه لا صلة بين الشرط و الجزاء، فكيف يترتب الإذن في نكاح النساء ﴿مَثنى وثلاثَ وَرُباع﴾ على الخوف من عدم إقامة القسط في اليتامى؟

يلاحظ عليه: أنّ القرآن يعتمد في إفهام مقاصده على القرائن الحالية بلا إيجاز مخلّ، وقد ذكر أمر اليتامي في نفس السورة في الآيات التالية:

- ١. ﴿ وَآتُوا اليَّامِي أَمُوالَهُمْ وَلا تَتَبَدُّلُوا الْخَبِيثَ بالطَّيِّبِ ﴾ . (٢)
- ٢. ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي البَتَامِيٰ فَٱنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ ... ﴾. (١)
- ٣. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْيَسَامِيٰ ظُلْماً إِنَّما يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ
 - ناراً﴾ . ^(٤)

٤. ﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّساءِ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِ نَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي النِّساءِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ فِي النِّساءِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ فَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَـرْغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوِلْدَانِ وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالقِسْطِ ﴾ . (٥)

١. النساء: ٣. النساء: ٢.

٣. النساء: ٣. ١٠٧٠ ق. النساء: ١٠٠ ه. النساء: ٢٧٧.

فقد بيّن سبحانه في الآية الأخيرة أحكام موضوعات ثلاثة:

١. النساء الكبار.

٢. يتامى النساء، أي النساء اليتامى والصغار اللاتي لا يُؤتون ما كُتب لهن
 ويرغبون أن ينكحوهن.

٣. المستضعفون من الولدان، أي الولدان الصغار.

فقد أفتى في النساء بما جاء في هذه السورة من الأحكام.

وأمّا البنات اليتامي والولدان الصغار فقد أفتى فيهم بقوله: ﴿وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَامِي بِالْقِسْطِ ﴾.

إذا عرفت ذلك فاعلم أنه يظهر من الآية الرابعة ان القوم كانوا راغبين في نكاح النساء اليتامى لجالهن أو أموالهن أو لكليها، من دون أن يقوموا في حقهم بالقسط، فأمر سبحانه بإقامة القسط لهم حيث قال: ﴿وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ﴾.

وبذلك تظهر صلة الجزاء بالشرط حيث إنّ اللام في قوله: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامى ﴾ للعهد، إشارة إلى يتامى النساء اللآتي لا يُؤتونَ ما كتب لهن، ويرغبون أن ينكحوهن، فحت على أنّهم إذا خافوا من عدم القيام بوظائفهم عند تزوجهن، فعليهم تزويج غيرهن، والله سبحانه إذا أقفل باباً (تنزويج النساء اليتامى)، يفتح باباً آخر، وهو تزويج غيرهن، فأي صلة أوضح من هذه الصلة ؟

٣. آية التطهير ومشكلة السياق

قوله سبحانه: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ

تَطْهِيراً ﴾ . (١)

حيث وقعت بين قوله: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجُ نَ تَبَرُّجَ الْجاهِلِية الأُولى وَأَقِمْنَ الصلاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وأَطِعنَ اللهُ وَرَسُولَه ... ﴾ (٢) وقوله: ﴿ وَآذْكُرْنَ مَا يُتْلَىٰ فِي بُيُـوتِكُنَّ مِنْ آياتِ اللهِ وَالحِكْمَة ﴾ (٣)، فهذا النوع من التعبير آية طروء التحريف على ترتيب الآيات.

يلاحظعليه:

إنّ القول بنزول الآية في آل الكساء لا توجد أي مشكلة في سياقها، شريطة الوقوف على أُسلوب البلغاء في كلامهم وعباراتهم؛ فإنّ من عادتهم الانتقال من خطاب إلى غيره ثمّ العود إليه مرّة أُخرى.

قال صاحب المنار: إنّ من عادة القرآن أن ينتقل بالإنسان من شأن إلى شأن ثمّ يعود إلى مباحث المقصد الواحد المرة بعد المرة. (١)

وقد اعترف بعض أهل السنّة بهذه الحقيقة أيضاً عند بحثه في آية الولاية، حيث قال ما هذا نصه:

الأصل عند أهل السنّة انّ الآية تعتبر جزءاً من سياقها إلاّ إذا وردت القرينة على أنّها جملة اعتراضية تتعلّق بموضوع آخر على سبيل الاستثناء وهو أُسلوب من أساليب البلاغة عند العرب جاءت في القرآن على مستوى الإعجاز.

وقال الإمام جعفر الصادق هَيَا : «إنّ الآية من القـرآن يكون أوّلها في شيء وآخرها في شيء». (٥)

١، ٢، ٣. الأحزاب: ٣٣_ ٣٤.

٥. الكاشف: ٦/٢١٧.

٤. تفسير المنار: ٢/ ٥٥١.

ترى أنّ العزيز يخاطب زوجته بقوله: ﴿إِنّه مِنْ كَيدِكُنّ ﴾ وقبل أن يفرغ من كلامه معها يخاطب يوسف بقوله: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ لَهٰذَا﴾ ثمّ يرجع إلى الموضوع الأوّل، ويخاطب زوجته بقوله: ﴿وَٱسْتَغْفِرِي لِذَنْبِك ﴾ فقوله: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ لهٰذَا﴾ جملة معترضة، وقعت بين الخطابين، والمسوِّغ لوقوعها بينها كون المخاطب الثاني أحد المتخاصمين وكانت له صلة تامة بالواقعة التي رفعت إلى العزيز.

والضابطة الكلية لهذا النوع من الخطاب هو وجود التناسب المقتضي للعدول من الأوّل إلى الثاني ثمّ منه إلى الأوّل، وهي موجودة في الآية، فإنّه سبحانه يخاطب نساء النبى بالعبارات التالية:

 ١. ﴿ يَا نِساءَ النَّبِيّ مَنْ يَـأْتِ مِنْكُنّ بِفَاحِشَـةٍ مُبَيِّنَةٍ يُضاعَفْ لَهَـا الْعَذابُ ضِعْفَيْنِ ﴾. (٢)

٢. ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ ٱتَّقَيَتُنَّ ﴾ . (٣)

٣. ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُو تِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجُنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِليَّةِ الْأُولِي ﴾ . (١٠)

فعند ذلك صحّ أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، وذلك لوجهين:

١. تعريفهنّ بجماعة بلغوا القمة في الـورع والتقى، وفي النزاهة عن الرذائل

۱. يوسف: ۲۸_۲۹.

٢، ٣، ٤. الأحزاب: ٣٠و٣٢و٣٣.

والمساوئ، وبذلك استحقوا أن يكونوا أُسوة في الحياة وقدوة في العمل، فيلزم عليهن أن يقتدين بهم، ويستضيئ بنورهم.

يعد النبي الأكرم ﷺ محوراً لطائفتين مجتمعتين حوله ﷺ.
 الأولى: أزواجه ونساؤه.

الثانية: ابنته وبعلها وبنوها.

فالنبي ﷺ هو الرابط الذي تنتهي إليه هاتان الطائفتان، فإذا نظرنا إلى كلّ طائفة مجرّدة عن الأُخرى، فسوف ينقطع السياق.

ولكن لمّا كان المحور هو النبي ﷺ ،والله سبحانه يتحدّث عمّن له صلة بالنبي ﷺ ، فعند ذلك تتراءى الطائفتان كمجموعة واحدة ، فيعطي لكلّ منها حكمها ، فيتحدّث عن نساء النبي ﷺ بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلُ لازواجِكَ ، ﴿يَا نِساءَ النبيّ لَسْتُنَّ ﴾ الخ.

كما أنّه تعالى يتحدّث عن الطائفة الأُخرى وهم أهل البيت بقوله: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنُكُم الرجسَ﴾.

فالباعث للجمع بين الطائفتين في ثنايا آية واحدة، إنّما هو انتساب الجميع إلى النبي عَلِي وحضورهما حوله، وليس هناك أيّ مخالفة للسياق.

إكمال

أثبت ما قدّمنا من الأدلّة الناصعة انّ كتاب الله العزيز مصون من التحريف لم تمسّ كرامتَه يدُ التغيير، كما ظهر ضعف ما استند إليه القائل به. بقي الكلام فيما ورد في الصحاح والمسانيد من سقوط آيات من الكتاب وقد تبنّاها عمر بن الخطاب وعائشة، ففي زعم الأوّل سقطت آيات أربع، وعلى زعم الثانية

سقطت واحدة وهي آية الرضاع.

والعجب ان أهل السنة يتهمون الشيعة بالقول بالتحريف ويشنون الغارة عليهم، وهم يروون أحاديثه في أصح صحاحهم ومسانيدهم.

والحقّ انّ أكابر الفريقين بريئون عن هذه الوصمة، غير انّ لفيفاً من حشوية أهل السنّة، وأخبارية الشيعة يدّعون التحريف وهم يستندون إلى روايات لا قيمة لها في سوق الاعتبار. ولنذكر ما رواه أهل السنّة في كتبهم.

الآيات غير المكتوبة

يرى ابن الخطاب ان آيات أربع سقطت من القرآن وهي: آية الرجم، وآية الفراش، وآية الرغبة، وآية الجهاد، والعجب ان الصحاح والمسانيد احتفلت بنقلها، مع أن نصوصها تشهد على أنها ليست من القرآن وإن كانت مضامينها مطابقة للشريعة، وإليك الآيات الأربع المزعومة:

١. آية الرجم

خطب عمر عند منصرفه من الحج وقال: إيّاكم أن تهلكوا عن آية الرجم يقول قائل لا نجد حدّين في كتاب الله، فقد رجم رسول الله ورجمنا، والذي نفسي بيده لولا أن يقول الناس: زاد عمر في كتاب الله تعالى لكتبتها: «الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة» فإنّا قد قرأناها. (١)

ولفظها ينادي بأنّها ليست من القرآن، والمضمون غير خال من الإشكال، لأنّ الموضوع للرجم هو المحصن والمحصنة سواء كانا شابين أو شيخين أو مختلفين.

١. البخاري: الصحيح: ٨/ ٨٠٨_١١.

٢٢٦المناهج التفسيرية

٢. آية الفراش

قال عمر بن الخطاب مخاطباً لأبيَّ بن كعب: أو ليس كنّا نقرأ «الولد للفراش وللعاهر الحجر» فيها فقدنا من كتاب الله؛ فقال أُبيّ: بلى. (١) واللفظ مع فصاحته أيضاً يأبى أن يكون من القرآن ، لكن الخليفة زعم انّ العبارة من القرآن.

٣. آية الرغبة

روى البخاري أنّ عمر قال: «إنّا كنّا نقرأ فيها نقرأ من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنّه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم». (٢)

٤. آية الجهاد

روى السيوطي أنّ عمر قال لابن عوف: ألم تجد فيها أُنزل علينا وإن جاهدوا كما جاهدتم أوّل مرة؟ قال: أُسقطت فيما أُسقط من القرآن». (٣)

٥. آية الرضعات

روى مالك _ في الموطأ _ عن عائشة كانت فيها أُنزل من القرآن عشر رضعات معلومات عجرمن ثمّ نسخن بد خس معلومات فتوفّي رسول الله وهنّ فيها يقرأمن القرآن. (٤)

١. الدر المنثور:١/٦٠٦.

٢. البخاري: الصحيح: ٨/ ٢٠٨ - ١ ١٦؛ مسلم: الصحيح: ٤/ ١٦٧ و ج٥/ ١١٦.

٣. الدر المنثور: ١٠٦/١٠.

٤. تنوير الحوالك: ٢/ ١١٨، آخركتاب الرضاع.

إنّ آيتها نظير آيات الخليفة تأبى أن تكون من صميم القرآن، ولو كان لكتب في المصاحف، ولا وجه لإسقاطها.

روايات التحريف في كتب الحديث

وقد جمعها المحدّث النوري في كتابه «فصل الخطاب في تحريف الكتاب»، والاستدلال بهذه الروايات موهون من جهات:

الأولى: أنّها ليست متواترة، وليست الكثرة آية التواتر إلاّ إذا اشتركت في أحد المداليل الثلاثة من المطابقة، والتضمّن، والالتزام، وهذه الروايات فاقدة لهذه الجهة، ولا تهدف إلى جهة خاصة، فتارة ناظرة إلى بيان تنزيلها، وأُخرى إلى بيان تأويلها، وثالثة إلى بيان قراءتها، ورابعة إلى تفسيرها، وهذا هو الكثير، فحسب البعض انّه جزء من الآية، مثلاً قال سبحانه: ﴿ وَإِنْ تَلْوُوا أَوْ تُعْرِضُوا فَإِنَّ اللهَ كَانَ بِما تَعْمَلُونَ خَبِيراً ﴾ (١) رواه في «الكافي» أنّه قال: وإن تلووا «الأمر» أو تعرضوا هم أُمرتم به».

روى على بن إبراهيم بسند صحيح عن أبي عبد الله عبد قال: وقرأت عند أبي عبد الله عبد الله عبد الله عبد أبي عبد الله عبد الله عبد الله عبد أبي عبد الله عبد أبي عبد الله عبد أمّة تقتلون أمير المؤمنين والحسن والحسين ابني علي عبي القال القارئ: جعلت فداك كيف؟ قال: نزلت «كُنتُمْ خَيْرَ أَئمَّة أُخْرِ جَتْ لِلنّاسِ» ألا ترى مدح الله لهم ﴿ وَأَمُونَ بِالْمَعُرُوفِ وَتَنْهُونَ عَنِ الْمُنْكِرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللهِ ﴾ . (٣)

والاستدلال دلّ على أنّ المراد ليس كلّ الأُمّة بل بعضها بشهادة قوله

١. النساء: ١٣٥. ١٣٥ عمران: ١١٠

٣. آل عمران: ١١٠.

سبحانه: ﴿ولْتُكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ (١) وأراد الإمام تنبيه القارئ على أن لا يغتر بإطلاق الآية، بل يتدبّر ويقف على مصاديقها الواقعية، وانّ خير الأُمّة هم الأئمّة وهم الأُسوة، وأولياء الدين، والمخلصون من العلماء الأتقياء، لا كلّ الأُمّة بشهادة أنّ كثيراً منهم ارتكبوا أعمالاً إجرامية مشهودة.

ويقرب من ذلك قوله سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطاً لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً ﴾ . (٢) فإنّ ظاهر الآية أنّ كلّ الأُمّة: هم الأُمّة الوسطى، والشعب الأمشل، مع أنّا نجد بين الأُمّة من لا تقبل شهادته على باقة بقل في الدنيا، فكيف تقبل شهادته في الآخرة على سائر الأُمم؟! وهذا يهدينا إلى أن نتأمل في الآية، ونقف على أنّ الاسناد إلى الكل مجاز بعلاقة كونها راجعة إلى أصفياء الأُمّة وكامليها.

يقول الإمام الصادق عليم في هذا الشأن: «فإن ظننت أنّ الله عنى بهذه الآية، جميع أهل القبلة من الموحدين، أفترى أنّ من لا تجوز شهادته في الدنيا على صاع من تمر، يطلب الله شهادته يوم القيامة ويقبلها منه بحضرة الأُمم الماضية؟! كلا: لم يعن الله مثل هذا من خلقه». (٣)

وأنت إذا تدبّرت كتاب «فصل الخطاب» الذي جمع هذه الروايات، تقف على أنّ الأكثر فالأكثر من قبيل التفسير.

مثلاً روى العياشي عن الإمام الصادق الله قال: «نزل جبرئيل على رسول

١. آل عمران: ١٠٤. ٢. البقرة: ١٤٣.

٣. تفسير العياشي: ١/ ٦٣ ويؤيد ذلك أنه سبحانه قال في حقّ بني إسرائيل: ﴿وَجَعَلَكُمْ مُلُوكاً﴾
 (المائدة/ ٢٠) مع أنّ بعضهم كانوا ملوكاً لا كلّهم.

الله ﷺ بعرفات يوم الجمعة فقال له: يا محمد إنّ الله يقرؤك السلام، ويقول لك: ﴿ اللَّهُ مَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دينكُمْ مِ بولاية علي بن أبي طالب وَأَعْمَثُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلامَ دِيناً ﴾ (١). (٢) فلا شكّ أنّه بيان لسبب إكمال الدين وإتمام النعمة لا أنّه جزء من القرآن.

مع أنّ قسماً كبيراً منها يرجع إلى الاختلاف في القراءة، المنقولة إمّا من الأئمة بالآحاد لا بالتواتر، فلا حجية فيها أوّلاً ولا مساس لها بالتحريف ثانياً، أو من غيرهم من القرّاء وقد أخذ قراءتهم المختلفة من مجمع البيان وهو أخذها من كتب أهل السنّة في القراءة، وكلّها مراسيل أوّلاً، و الاختلاف في القراءة غير التحريف ثانياً، لما عرفت من أنّها على وجه، غير موصولة إلى النبي، وعلى فرض صحّة النسبة، لا صلة لها بالقرآن.

وهناك روايات ناظرة إلى تأويلها وبيان مصاديقها الواقعية، وهي أيضاً كثيرة، أو ناظرة إلى بيان شأن نزولها، إلى غير ذلك وبعد إخراج هذه الأقسام، تبقى روايات آحاد لا تفيد العلم ولا العمل.

الثانية: أنّ أكثر هـذه الروايات التي يبلغ عـددها ١٢٢ حديثاً منقول من كتب ثلاثة:

١. كتاب «القراءات» لأحمد بن محمد السياري (المتوفّى ٢٨٦هـ)، الذي اتفق الرجاليون على فساد مذهبه.

قال الشيخ: أحمد بن محمد السياري الكاتب كان من كتاب آل طاهر،

١. المائدة: ٣.

٢. المصدرنفسه: ١/ ٢٩٣ برقم ٢١.

ضعيف الحديث، فاسد المذهب، مجفو الرواية، كثير المراسيل. (١)

٢. كتاب على بن أحمد الكوفي (المتوفّى ٣٥٧هـ) الذي نص الرجاليون بأنّه
 كذّاب مبطل.

قال النجاشي: رجل من أهل الكوفة كان يقول: إنّه من آل أبي طالب، وغلا في آخر أمره وفسد مذهبه وصنتف كتباً كثيرة، أكثرها على الفساد، ثمّ يقول: هذا الرجل، تدّعي له الغلاة منازل عظيمة. (٢)

٣. كتاب «تفسير القمي» الذي أوضحنا حاله في محلّه، وقلنا: إنّه ليس للقمي، بل قسم منه من إملاءاته على تلميذه أبي الفضل العباس بن محمد بن العلوي، وقسم منه مأخوذ من تفسير أبي إلجارود، ضمه إليها تلميذه، (٣) وهو من المجاهيل، لأنّ العباس بن محمد غير معنون في الكتب الرجالية فهو مجهول، كها أنّ الراوي عنه في أوّل الكتاب يقول: «حدّثني أبو الفضل بن العباس، مجهول أيضاً، وأسوأ حالاً منها أبو الجارود المعروف بـ«زياد المنذر» فهو زيدي بتري وردت الرواية في ذمّه في رجال الكشي، (٤) أفيمكن الاعتادعلى روايات هذا الكتاب؟!

وقس على ذلك، سائر مصادره ومنابعه التي لا يعبأ ولا يعتمد عليه.

الثالثة: انّ هذه الروايات معارضة بأكثر منها وأوضح منها، من حديث الثقلين وأخبار العرض وما عن رسول الله عليه النه التبست عليكم الفتن فعليكم

١. فهرست الشيخ: ٤٧ برقم ٧٠؛ رجال النجاشي: ١/ ٢١١ برقم ١٩٠.

٢. رجال النجاشي: ٢/ ٩٦ برقم ٦٨٩.

٣. لاحظ كتاب «كليات في علم الرجال» حول تقييم تفسير القمى.

٤. رجال الكشي:١٩٩.

بالقرآن فإنه شافع مشفع، وماحل مصدق، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة، و من جعله خلفه ساقه إلى النار». (١)

وما في النهج (٢) حول القرآن من كلمات بديعة لا تصدر إلا من سيد البشر أو وصيه، وعند التعارض يؤخذ بالموافق لكتابه والمطابق للذكر الحكيم، وهي الطائفة الثانية.



١. الكافي: ٢/ ٩٩٥.

٢. نهج البلاغة: الخطبة ٨١ و١١ و ١٤٧.

ختامه مسك

لمّا وقع كتاب «فصل الخطاب» ذريعة لكل من يحاول اتّهام الشيعة الإمامية بالتحريف، وهم منه بُراء براءة يوسف مما اتّهم به، استدعيت من فضيلة شيخنا الجليل «محمد هادي معرفة» (١) أمدّ الله في حياته الكريمة، أن يوضّح لنا واقع هذا الكتاب وقيمته في سوق العلم، و المصادر التي اعتمد المؤلّف عليها، فتفضّل بمقال قيّم ننشره على صفحات كتابنا مشفوعاً بالشكر والتقدير.

مع المحدّث النوري في كتابه «فصل الخطاب»

هو: الشيخ الحسين بن محمد تقي النوري. ولد في قرية «نور» من ضواحي بلدة «آمل» في مقاطعة «مازندران»، في ١٨، شوال سنة ١٢٥٤. وهاجر إلى العراق سنة ١٢٧٨ ليواصل دراسته العلمية في حوزة النجف الأشرف حتى سنة ١٢٨٨ فرجع إلى إيران، ولم يلبث أن عاد إلى العراق عام ١٢٨٦ وتشرّف بزيارة بيت الله الحرام، وبعد مدّة ارتحل إلى سامّراء، حيث كان محطّ رحل زعيم الأُمّة الميرزا محمد حسن الشيرازي، الذي توقي سنة ١٣١٢ وبعده بمدة وفي سنة ١٣١٤ وقف مقرة الأخير، حتى قفل محدّثنا النوري من سامراء، ليأخذ من النجف الأشرف مقرة الأخير، حتى

ا. وشيخنا العلامة «معرفة» أحد العلماء المحققين في علوم القرآن تشهد بذلك موسوعته «التمهيد في علوم القرآن» و قد خرجت منها سبعة أجزاء، وله كتاب «التفسير والمفسرون»، نسأله سبحانه أن يمد في حياته الكريمة.

توفَّاه الله سنة ١٣٢٠ هـ.ق.

كان محدّثنا النوري مولَعاً بجمع الأخبار وتتبّع الآثار، وله في ذلك مواقف مشهودة، ومصنّفاته في هذا الشأن معروفة.

غير أنّ شغفه بذلك، ربّم حادبه عن منهج الإتقان في النقل والتحديث، ممّا أوجب سلبَ الثقة به أحياناً و في بعض ما يرويه. ولا سيّما عند أهل التحقيق وأرباب النظر من فقهائنا الأعلام والعلماء العظام.

يقول عنه الإمام الخميني للله الله الله الله الله النه النه وري مسخص صالح متتبّع، إلا أن اشتياقه بجمع الضعاف والغرائب و العجائب، وما لا يقبله العقل السليم والرأي المستقيم، أكثر من الكلام النافع...». (١)

ويقول عنه العلامة البلاغي ـ شيخ العَلَمَين السيد الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، و الإمام الخوئي صاحب كتاب البيان ـ : "وإنّ صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المجدّين في التتبّع للشواذّ...». (٢)

وتساهله هذا في جمع شوارد الأخبار، قد حطّ من قيمة تتبعاته الواسعة واضطلاعه بمعرفة أحاديث آل البيت عليه والتي كان مشغوفاً بها طيلة حياته العلمية.

وقد غرّته ظواهر بعض النقول غير المعتمدة، المأثورة عن طرق الفريقين، مما حسبها تعني تحريفاً في كتاب الله العزيز الحميد. فكان ذلك مما أثار رغبته في جمعها وترصيفها، غير مكترث بضعف الأسانيد، أو نكارة المتون، على غِرار أهل الحشو في الحديث.

١. راجع: تعليقته الكريمة على كفاية الأصول «أنوار الهداية»، ج١، ص ٢٤٥.

٢. راجع: مقدمة تفسيره آلاء الرحمن، ص ٢٥.

أضف إلى ذلك زعمه: أنّه لابد من تنويه الكتاب بشأن الولاية صريحاً، التي هي أهم الفرائض متغافلاً عن تصريح الإمام الصادق عليه بأنّ ذلك قد تُرك إلى تبيين الرسول عليه كما في سائر الفرائض وغيره من أحاديث تنفي وجود أيّ تصريح في كتاب الله باسم الأئمة هيه (١٠).

لكن محدّثنا النوري لم يُعر سمعه لأمثال هذه الأحاديث المضيئة، التي تنزّه ساحة قدس القرآن عن شبهة احتمال التحريف، وذهب في غياهب أوهامه، راكضاً وراء شوارد الأخبار وغرائب الآثار، ناشداً عن وثائق تربطه بمزعومته الكاسدة.

وقد وصف الإمام البلاغي، مساعي المحدث النوري هذه بأنّه جَهَد في جمع الروايات وكشر أعداد مسانيدها بأعداد المراسيل وفي جملة ما أورده ما لا يتيسّر احتهال صدقه، ومنها ما يؤول إلى التنافي والتعارض، وإنّ قسها وافراً منها ترجع إلى عدة أنفار، وقد وصف علماء الرجال كلا منهم، إمّا بأنّه ضعيف الحديث فاسد المذهب مجفو الرواية، وإمّا بأنّه مضطرب الحديث والمذهب، يعرف حديثه وينكر و يروي عن الضعفاء، وإمّا بأنّه كذّاب متّهم لا يستحل أن يُروى من تفسيره حديث و احد، وربها كان معروفاً بالوقف شديد العداوة للإمام علي بن موسى الرضا هيكيا، وإمّا بأنّه كان غالياً كذّاباً، وإمّا بأنّه ضعيف لا يلتفت إليه ولا يعوّل عليه و من الكذابين، وإمّا بأنّه فاسد الرواية يُرمى بالغلق.

قال ﷺ: ومن الواضح أنّ أمثال هؤلاء لا تجدى كثرتهم شيئاً. (٢) وهكذا تشبّث محدّثنا النوري بكل حشيش، ونسج منواله نسجَ العنكبوت.

١. راجع صحيحة أبي بصير(اصول الكافي: ج١، ص ٢٨٦).

مقدّمة تفسيره «آلاء الرحن»، ج١، ص ٢٦.

أمّاكتابه الذي جمع فيه هذه الشوارد والغرائب، وأسماه: «فصل الخطاب في إثبات تحريف كتاب ربّ الأرباب»، فقد وضعه على مقدّمات ثلاث، واثني عشر فصلًا، وخاتمة.

ذكر في المقدّمة الأُولى، ما ورد بشأن جمع القرآن و نظمه وتـأليفه، مما يشي ـ بزعمه ـ على ورود نقصٍ أو تغيير في نصّه الكريم.

وفي الثانية: بيّن أنحاء التغيير الممكن حصوله في المصحف الشريف.

وفي الثالثة: في سرد أقوال العلماء في ذلك، إثباتاً أو رفضاً.

أمّا الفصول الاثنا عشر، فقد جعلها دلائل على وقوع التحريف، بالترتيب التالى:

- ١. قد وقع التحريف في كتب السالفين ، فلابد أن يقع مثله في الإسلام،
 حيث تشابه الأحداث في الغابر والحاضر.
- ٢. إن أساليب جمع القرآن في عهد متأخر عن حياة الرسول، لتستدعي
 بطبيعة الحال أن يقع تغيير في نصه الشريف.
- ٣. محاولة علماء السنَّة توجيه روايات التحريف لديهم، بالإنساء أو نسخ التلاوة غر سديدة.
 - ٤. مغايرة مصحف الإمام أمير المؤمنين عليه مع المصحف الحاضر.
 - ٥. مغايرة مصحف الصحابي عبد الله بن مسعود مع المصحف الراهن.
 - ٦. مغايرة مصحف الصحابي أبيّ بن كعب مع المصحف الرائج.
 - ٧. تلاعب عثمان بنصوص الآيات عند جمع المصاحف وتوحيدها.
- ٨. روايات عامية رواها أهل الحشو من محدثي العامة، ناصة على التحريف.

٩. إنّ أسامي أوصياء النبي ﷺ كانت مذكورة في التوراة ـ على ما رواه كعب
 الأحبار اليهودي ـ فلابد أنّها كانت مذكورة في القرآن، لمسيس الحاجة إلى ذكرها في
 القرآن، أكثر مما في كتب السالفين.

- ١. إنّ اختلاف القراءات، خير شاهد على التلاعب بنصوص الكتاب.
 - ١١. روايات خاصّة، تدل دلالة بالعموم على وقوع التحريف.
 - ١٢. روايات ناصّة على مواضع التحريف في الكتاب.

أمّا الخاتمة، فجعلها ردّاً على دلائل القائلين بصيانة القرآن من التحريف.

أمّا الرّوايات الخاصة، والتي استند إليها لإثبات التحريف، سواء أكانت دالّة بالعموم على وقوع التحريف، أم ناصّة على مواضع التحريف، فهي تربو على الألف ومائة حديث، (١١٢٢). منها (٦١) رواية دالة بالعموم. و(١٠٦١) ناصة بالخصوص، حسبها زعمه.

لكن أكثريّتها الساحقة نقلها من أُصول لا إسناد لها ولا اعتبار، من كتب و رسائل، إمّا مجهولة أو مبتورة أو هي موضوعة لا أساس لها رأساً.

والمنقول من هذه الكتب تربو على الثمانهائة حديث (٨١٥) وبقي الباقي (٣٠٧). وكثرة من هذا العدد، ترجع إلى اختلاف القراءات، مما لا مساس لها بمسألة التحريف، وهي (١٠٧) روايات، و البقية الباقية (٢٠٠) رواية ، رواها من كتب معتمدة، وهي صالحة للتأويل إلى وجه مقبول، أو هي غير دالة على التحريف، وإنّا أقحمها النوري إقحاماً في أدلة التحريف.

وقد عالجنا هذه الروايات بالذات في كتابنا «صيانة القرآن من التحريف». فراجع.

وقد تمّ تأليف «فصل الخطاب» على يد مؤلفه النوري سنة ١٢٩٢، وطبع سنة ١٢٩٨، و قد وَجَدَ المحدّث النوري - منذ نشر كتابه - نفسه في وحشة العزلة و في ضوضاء من نفرة العلماء والطلبة في حوزة سامراء العلمية آنذاك. وقد قامت ضدّه نعرات، تتبعها شتائم و سبّات من نبهاء الأُمّة في جميع أرجاء البلاد الشيعيّة، ونهض في وجهه أصحاب الأقلام من ذوي الحميّة على الإسلام، ولا يزال في متناوش أهل الإيمان، يسلقونه بألسنة حداد، على ما جاء في وصف العلامة السيد هبة الدين الشهـرستاني، عن موضع هذا الكتـاب ومؤلفه و ناشره، يوم كـان طالباً شابّاً في حوزة سامراء.

يقول في رسالة بعثها تقريظاً على رسالة «البرهان» التي كتبها الميرزا مهدي البروجردي بقم المقدّسة ١٣٧٣ هـ.

يقول فيها: كم أنت شاكر مولاك إذ أولاك بنعمة هذا التأليف المنيف، لعصمة المصحف الشريف عن وصمة التحريف. تلك العقيدة الصحيحة التي آنستُ بها منذ الصغر أيّام مكوثي في سامرّاء، مسقط رأسي، حيث تمركز العلم والدين تحت لواء الإمام الشيرازي الكبير، فكنت أراها تموج ثائرة على نزيلها المحدّث النوري، بشأن تأليفه كتاب «فصل الخطاب» فلا ندخل مجلساً في الحوزة العلمية إلا و نسمع الضجّة والعجّة ضدّ الكتاب و مؤلّفه وناشره، يسلقونه بألسنة حداد...(۱).

وهكذا هبّ أرباب القلم يسارعون في الردّ عليه ونقض كتابه بأقسى كلمات وأعنف تعابير لاذعة، لم يدعوا لبثّ آرائه ونشر عقائده مجالاً ولا قيد شعرةٍ.

وتمَّن كتب في الردِّ عليه من معاصريه، الفقيه المحقَّق الشيخ محمود بن أبي

١. البرهان، ص ١٤٣ ـ ١٤٤.

القاسم الشهير بالمعرّب الطهراني (المتوفّى ١٣١٣هـ) في رسالة قيّمة أسهاها «كشف الارتياب في عدم تحريف الكتاب» فرغ منها في (١٧ ج٢-٢٠١هـ) تقرب من أربعة آلاف بيت في ٣٠٠ صفحة. وفيها من الاستدلالات المتينة والبراهين القاطعة، ما ألجأ الشيخ النوري إلى التراجع عن رأيه بعض الشيء، وتأثّر كثيراً بهذا الكتاب.

وأيضاً كتب في الردّ عليه معاصره العلاّمة السيد محمد حسين الشهرستاني (المتوفّى ١٣١٥هـ) في رسالة أسهاها «حفظ الكتاب الشريف عن شبهة القول بالتحريف». و قد أحسن الكلام في الدلالة على صيانة القرآن عن التحريف و ردّ شبهات المخالف ببيان وافي شافي. والرسالة في واقعها ردّ على فصل الخطاب، ولكن في أسلوب ظريف بعيد عن التعسّف و التحمّس المقيت. (١)

وهكذا كتب في الردّ عليه كلّ من كتب في شؤون القرآن أو في التفسير، كالحجّة البلاغي (المتوفّى ١٣٥٢هـ) في مقدّمة تفسيره (آلاء الرحمن) قال تشنيعاً عليه: وإنّ صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المجدّين في التتبع للشواذ وإنّه ليعدّ هذا المنقول من «دبستان المذاهب» ضالّته المنشودة، مع اعترافه بأنّه لم يجد لهذا المنقول أثراً في كتب الشيعة. (٢)

١. راجع البرهان: ص ١٤٢.

٢. آلاء الرحمن: ١/ ٢٥.

النسخ في القرآن الكريم

النسخ في اللغة: إبطال شيء وإقامة آخر مقامه، وفي التنزيل ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ النسخ فِي اللغة: إبطال شيء وإقامة آخر مقامه، وفي التنزيل ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ الَّهِ النَّالِيةِ الثانيةِ ناسخة والأولى منسوخة. (٢)

وفي الاصطلاح: رفع الحكم الشرعي بـدليل شرعي متأخّر على وجه لـولاه لكاد سائداً.(٣)

والفرق بين النسخ والتخصيص هو ان الأوّل تخصيص في الأزمان، أي مانع من استمرار الحكم بعد النسخ لا عن ثبوته قبله؛ بخلاف التخصيص، فانّه مانع عن شمول الحكم لبعض الأفراد من أوّل الأمر.

ولذلك يشترط في التخصيص وروده قبل حضور العمل بـالحكم، بخلاف النسخ فيشترط فيه وروده بعد حضور العمل به فترة قصيرة أو طويلة.

وإليك توضيحه ضمن مثالين:

قال سبحانه: ﴿ لِمَا أَيُّهَا المَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَما كُتِبَ عَلى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُون * أَيَّاماً مَعْدُوداتٍ فَمَنْ كانَ مِنْكُمْ مَريضاً أَوْ عَلىٰ

١. البقرة:٢٠١.

٢. لسان العرب: ١٤، مادة نسخ.

٣. القوانين: ٢/ ٩١.

سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّام أُخَر وَعَلَى الَّذِينَ يُطيقُونَهُ فديةٌ طَعامُ مِسْكِين﴾. (١)

فالآية الأولى تفرض على المؤمنين عامّة، صيام الشهر، سواء أكان سليماً أم سقيهاً، حاضراً أم مسافراً، مطيقاً أم غير مطيق؛ غير انّه سبحانه في الآية الثانية يخرج أصنافاً ثلاثة من تحت الحكم، أعني: المريض والمسافر والمطيق، ويفرض عليهم أحكاماً خاصة.

وأمّا النسخ فقد عرفت أنّه تخصيص في الأزمان ومانع من استمرار الحكم، يقول سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدّمُ وَا بَيْنَ يَدَيْ نَجُواكُمْ صَدَقةً ذٰلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللهَ غَفُورٌ رَحيم ﴾ . (٢)

فرض الله سبحانه على المؤمنين إذا حاولوا أن يناجوا الرسول أن يقدِّموا قبل المناجاة صدقة، فلمّا نهوا عن المناجاة حتى يتصدّقوا، ضَنّ كثير من الناس من تقديم الصدقة، فكفّوا عن المسألة فلم يناجه إلّا على بن أبي طالب عليه ، ثمّ نسخت الآية بها بعدها: ﴿ أَ أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْواكُمْ صَدَقاتٍ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللهُ عَلَيْكُمْ ﴾ (٣)، أي لما بخلتم وخفتم الفاقة بالصدقة بين يدي نجواكم، تاب الله على تقصيركم فيه.

هذا هو النسخ وذلك هو التخصيص.

وبذلك يعلم أنّه يشترط في النسخ ورود الناسخ بعد حضور وقت العمل بالمنسوخ ومرور فترة من تشريع الحكم.

وأمّا التخصيص، فهو إخراج فرد أو عنوان عن كونه محكوماً بحكم العام فيشترط وروده، قبل حضور وقت العمل بالعام، لئلا يلزم تأخير البيان عن وقت

١. البقرة: ١٨٣ ـ ١٨٤

٢. المجادلة: ١٢.

الحاجة، فهو تخصيص في الأفراد، مقابل النسخ الذي هو تخصيص في الأزمان. إذا عرفت ذلك فلنبحث في أُمور:

الأوّل: في إمكان النسخ

اختلفت كلمة المليّين في إمكان النسخ وامتناعه؛ فالمسلمون عامّة على إمكانه وقوعه في الشريعة الإسلامية الغرّاء؛ وحكى عن اليهود امتناعه، واستدلّوا عليه بوجوه نذكر أهمها:

الأوّل: لو جاز النسخ يلزم صيرورة الحسن قبيحاً والقبيح حسناً، لأنّ الأمر به آية الحسن ورفعه آية القبح.

يلاحظ عليه: بأنّ الدليل أخصّ من المدّعى، فأنّ لازم ما ذكر امتناع تطرّق النسخ إلى الحسن والقبيح بالذات، كحسن العدل وقبح الظلم، أو حسن الوفاء بالعهد وقبح نقضه، وأمّا الأمور التي ليست في حدّ ذاتها حسنة أو قبيحة وإنّها تختلف بالوجوه والاعتبارات فلا مانع من تطرّق النسخ إليها، مثلاً:

كانت المصلحة مقتضية لئن تعتد المرأة المتوفّى عنها زوجها حولاً كاملاً ويُنفق عليها من مال زوجها ما لم تخرج من البيت كما كان عليه العرب قبل الإسلام، وقد أمضاه القرآن الكريم في آية مباركة، لما قال: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْواجاً وَصِيّةً لأَزْواجِهِمْ مَتَاعاً إِلَى الحَوْلِ غَيْرَ إِخْراج ﴾ .(١)

فانّ تعريف الحول باللام إشارة إلى الحَوْل الرائج بين العرب قبل الإسلام.

قال المحقّق القمي: الآية دالّـة على وجوب الإنفـاق عليها في حـول وهو عدّتها ما لم تخرج، فإن خرجت فتنقضي عدّتها ولا شيء لها.(٢)

١. البقرة: ٢٤٠. ٢. القوانين: ٣/ ٩٤.

ولكن نسخت الآية بقوله: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزواج يَتَربَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَربَعةَ أَشْهُرٍ وَعَشْراً ﴾ .(١)

الثاني: انّ شريعة الكليم مؤبّدة مادامت الساوات والأرض، بشهادة قوله: «تمسّكوا بالسبت أبداً».

يلاحظ عليه: أنّ ما ادّعوه من التأبيد معارض بنبوة المسيح أوّلاً حيث قال: ﴿ وَمُصَدِّفاً لَمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوراةِ وَلأُحِلَّ لَكُمْ بَعْضَ الّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللهُ وَأَطِيعُون ﴾ (٢)، وعلى ضوء هذا فالتأبيد على فرض صدوره من الكليم محمول على طول الزمان.

الثالث: انّ النسخ في التشريع كالبداء في التكوين مستحيل بشأنه تعالى، لأنّها عبارة عن نشأة رأي جديد، وعثور على مصلحة كانت خافية في بدء الأمر. والحال انّ علمه تعالى أزليّ، لا يتبدّل له رأي ولا يتجدّد له علم. فلا يعقل وقوفه تعالى على خطأ في تشريع قديم لينسخه بتشريع جديد.

يلاحظ عليه: أنّ النسخ في الأحكام العرفية يلازم البداء غالباً، أي ظهور ما خفي لهم من المصالح والمفاسد، بخلاف النسخ في الأحكام الشرعية فإنّ علمه سبحانه محيط لا يعزب عن علمه شيء في الأرض ولا في السهاء، فهو سبحانه يعلم أمد الحكم وغايته، غير أنّ المصلحة تستدعي إظهار الحكم بلا غاية، ولكنّه في الواقع مغيّى. فالنسخ في الأحكام العرفية رفع للحكم، ولكنّه في الأحكام الإلهية دفع له وبيان للأمد الذي كان مغيّى منذ تشريعه ولا مانع من إظهار الحكم غير مغيّى وهو في الواقع محدّد، بعد وجود قرينة عامة في التشريع من عدم لزوم كون كلّ حكم مستمراً باقياً.

١. البقرة: ٢٣٤. ٢٠ أل عمران: ٥٠.

إلى هنا تمّ بعض الشبهات حول النسخ. وبقيت هناك شبهات أُخرى ساقطة جدّاً لا جدوى للتعرّض لها.

الثاني: جواز النسخ قبل حضور وقت العمل

هل يجوز نسخ الحكم قبل حضور وقت العمل أو لا؟

والمراد من الحكم هو ما يعبر عن تعلّق الإرادة الجدية بالشيء وكان الغرض من إنشائه هو بلوغه مرتبة التنجّز، ومن المعلوم أنّ نسخ مثل هذا الحكم غير جائز، فإذا فرضنا وحدة متعلّق الناسخ والمنسوخ ووحدة زمان امتثالها، فكيف يمكن أن يكون شيء واحد في زمان واحد متعلّقاً للأمر ورفعه؟! فانّ تعلّق الأمر يكشف عن وجود المصلحة، ورفعه يكشف عن فقدانه المصلحة الملزمة، فلو كان الحكان صادقين يلزم التناقض و إلاّ استلزم جهل المشرّع بوضع الفعل، تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

وبذلك ظهر عدم صحّة النسخ قبل حضور وقت العمل.

وبها ذكرنا من أنّ محط البحث عبارة عمّا إذا تعلّقت الإرادة الجدية بتطبيق العمل على الحكم، ظهر خروج موردين عن محط البحث.

- ا إذا كانت المصلحة قائمة بنفس الإنشاء فقط، كما إذا أمر الأمير أحد حواشيه بشيء معلناً بذلك أنّ المأمور بعدُ مطيع غير متمرّد، وإذا قام بالعمل يرفع عنه التكليف بنحو لا يفوت الغرض من إنشاء الأمر.
- ٢. الأوامر الاختبارية: والمقصود منها هي الأوامر الشرعية التي تصدر لإخراج كمال بالقوة للعبد إلى حيّز الفعل، وهو المراد من اختباره سبحانه خليله إبراهيم لمّا أمره بذبح ولده إسماعيل، بعية إظهار الخليل ما في مكنونه من الكمال

إلى الظهور دون أن تكون الغاية هي العلم بعاقبة الأمر، فانه سبحانه يحيط علمه كل شيء، يعلم عواقب الأمور وأوائلها.

وإلى ما ذكرنا يشير الإمام على بن أبي طالب علي حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّما أَمُوالكُمْ وَأُولادكُمْ فِتْنَهَ ﴾ (١) قال: «ومعنى ذلك أنّه يختبرهم بالأموال والأولاد، ليتبين الساخط لرزقه، والراضي بقسمه، وإن كان سبحانه أعلم بهم من أنفسهم، ولكن لتظهر الأفعال التي بها يستحقّ الثواب والعقاب».(١)

وأمّا خروج هذا القسم عن محطّ البحث، فلما عرفت من أنّ النزاع فيما إذا تعلّقت الإرادة الجدية بنفس الفعل دون مقدّماته وهي في الأوامر الاختبارية تعلّقت بها دونه.

ولأجل ذلك لمّا حصلت الغاية بتوطين النفس على ذبح إسماعيل بإلقائه على المذبح، وإفاه النداء ﴿قَدْ صَدَّقْتَ الرؤيا إِنّا كَذَلِكَ نَجْزي المُحْسِنين * إِنّ هذا لَهُوَ البَلاءُ المُبين ﴾ (٣)

الثالث: الفرق بين النسخ والبداء

إنّ النسخ في التشريع كالبداء في التكوين، فهم صنوان على أصل واحد، وقد عرفت واقع النسخ، و إليك كلمة موجزة عن واقع البداء، فنقول:

إنّ البداء يبحث فيه تارة في مقام الثبوت، وأُخرى في مقام الإثبات.

أمّا الأوّل، فه و عبارة عن تغيير المصير بالأعمال الصالحة والطالحة، وحقيقته ترجع إلى أنّه سبحانه لم يفرغ من أمر الخلق والتدبير، بل هو قائم بها دائماً،

١. الأنفال:٢٨. ٢. نهج البلاغة، قسم الحكم، رقم ٩٣.

٣. الصافّات:١٠٥_١٠٦.

وكلّ يوم هو في شأن، ومن شُعَبِ ذلك الأمر هو انّه سبحانه يزيد في الرزق والعمر وينقص منها، وينزل الرحمة والبركة كما ينزل البلاء والنقمة، لا جزافاً واعتباطاً، بل حسب ما يقتضيه حال العباد من حسن الأفعال وقبحها وصالح الأعمال وطالحها، فربها يكون الإنسان مكتوباً في الأشقياء ثمّ يُمحى فيكتب في السعداء، أو على العكس، وماهذا إلا لما يقوم به من أعمال جديدة وإليه يشير الله سبحانه: ﴿يَمْحُو اللهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾(١)، فالله سبحانه كما يمحو ويثبت في التكوين فيحيي ويميت، كذلك يمحو مصير العبد ويغيّره حسب ما يغير العبد بنفسه فعله وعمله، قال سبحانه: ﴿إِنَّ اللهُ لا يُغَيِّرُ ما بِقَومٍ حَتّىٰ يُغَيِّرُوا ما بِقَومٍ حَتّىٰ يُغَيِّرُوا

هذا هو البداء في مقام الثبوت، وأمّا البداء في مقام الإثبات، فربها يتصل النبي بلوح المحو والإثبات فيقف على المقتضي من دون أن يقف على شرطه أو مانعه، فيخبر عن وقوع شيء ولكن ربها لا يتحقّق، لأجل عدم تحقّق شرطه أو تحقّق مانعه، وذلك هو البداء في عالم الإثبات.

وفي القرآن الكريم تلميحات للبداء بهذا المعنى، نذكر منها مورداً واحداً.

أنذر يونس قومه بأنّهم إن لم يؤمنوا سوف يصيبهم العذاب إلى ثلاثة أيّام. (٣)

وما كان قول عنرصاً أو تخويفاً، بل كان يخبر عن حقيقة يعلم بها، إلآ أنّ هذا الأمر لم يقع، وما ذلك إلّا لأنّه وقف على المقتضي ولم يقف على المانع، وهو انّ القوم سيتوبون قبل رؤية العذاب توبة صادقة يعلمها الله تعالى لا خوفاً من العذاب فيرفع عنهم العذاب الذي وُعدوا به، كما يشير إليه قوله سبحانه: ﴿فَلُولا

١. الرعد:٣٩.

٢. الرعد:١١.

٣. مجمع البيان:٣/ ١٣٥.

كانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَها إِيمانُها إِلا قومَ يُونس لَمّا آمنوا كَشَفْنا عَنْهُمْ عَذابِ الخِزى فِي الحَياةِ الدُّنيا وَمَتَّعْناهُمْ إلى حين ﴾ .(١)

ثم إن عدم اطلاع يونس على واقع الأمر لا يلازم عدم علمه سبحانه به، بل هو كان يعلم أن ما أخبر به يونس لا يقع إمّا لفقدان الشرط أو لوجود المانع، ولكن علمه سبحانه بالواقع لا يمنع عن إخبار يونس بها وقف عليه .

وبذلك يظهر ان البداء من الله تعالى إبداء لما خفي على عبده وإن كان بالنسبة إلى نبيّه ظهوراً لما خفي عليه. فالنبي المخبر بوقوع العذاب ظهر ما خفي عليه ولكن سبحانه أبدى ما خفي على نبيه وسائر الناس، فنسبة البداء إلى الله تعالى من باب المشاكلة لا من باب الحقيقة، قال سبحانه: ﴿نَسُوا اللهُ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ المُنافِقينَ هُمُ الفاسِقُون﴾ (٢)

و من الواضح امتناع تطرّق النسيان إلى ذاته وإنّما عبر عن جزائهم بأعمالهم بالنسيان لأجل المشاكلة. فكان النسيان من جانب المنافقين حقيقياً و من جانبه سبحانه من باب المشاكلة.

ثمّ إنّ كثيراً من أهل السنّة حكموا بامتناع البداء ظناً منهم بأنّ المراد هو ظهور ما خفي على الله سبحانه، فطعنوا بالشيعة غافلين عن حقيقة البداء عند الشيعة. ولو اتهم وقفوا على معتقد الشيعة في هذا المجال لوقفوا على أنّ البداء من المعارف الإلهية التي أصفق عليها علماء الإسلام، وانّ البداء الممتنع ممتنع عند الجميع والجائز جائز عندهم، ومن حاول أن يقف على الروايات المفسرة للبداء بالمعنى الصحيح فليرجع إلى الدر المنشور: ٤/ ٢٦٠ في تفسير قوله سبحانه: ﴿ يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاءُ ويُثْبِتُ وَعِنْدُهُ أُمُّ الكِتَابِ ﴾. (٣)

المناهج التفسيرية

۱. يونس:۹۸ ۲. التوبة:٦٧.

الرابع: في أقسام النسخ

قد قسم المختصون بعلوم القرآن النسخ إلى أقسام ثلاثة:

١. نسخ الحكم دون التلاوة.

٢. نسخ التلاوة دون الحكم.

٣. نسخ الحكم والتلاوة.

و إليك دراسة جميع الأقسام:

١. نسخ الحكم دون التلاوة

ان القدر المتيقن من النسخ هو ذاك القسم، وقد أصفق على جوازه علماء الإسلام، والمراد منه بقاء الآية ثابتة في الكتاب مقروءة عبر العصور سوى ان مضمونها قد نسخ، فلا يجوز العمل به بعد مجيء الناسخ.

وقد اهتم المفسّرون بهذا النوع من النسخ وألّفوا حوله كتباً كثيرة يقف عليها من سبر المعاجم. و ألّف غير واحد من أصحابنا في هذا المضهار بها يبلغ عشرين كتاباً، وقد ذكرنا فهرس تآليفهم في ذلك المضهار في كتابنا «مفاهيم القرآن». (١)

وأمّا عدد الآيات التي ورد عليها النسخ فهناك قولان بين الإفراط والتفريط. فأنهاها أبو جعفر النحاس (المتوفّى عام ٣٣٨هـ) إلى ١٨٠ آية في كتابه «الناسخ والمنسوخ» المطبوع، كما قام بعضهم بإنكار أصل النسخ في القرآن الكريم فبحث عن ٣٦ آية، وخرج بحصيلة هي إنكار النسخ في القرآن الكريم.

والحقّ هو القول الوسط، وهو وجود النسخ في القرآن الكريم بمقدار

١. لاحظ مفاهيم القرآن:١١/ ٣٦٥_٣٦٨.

ضئيل للغاية، منها آية النجوي، وآية التربّص إلى الحول.

والنوع المعروف من هذا القسم هو نسخ آية بآية أُخرى، وأمّا نسخ آية بخبر متواتر أو مستفيض أو خبر الواحد، فقد اختلفت فيه كلمة المفسرين، والحقّ جواز نسخ القرآن بدليل قطعي لا يتطرّق إليه الشك، وهو الخبر المتواتر في كلّ قرن وعصر، وأمّا المستفيض وخبر الواحد فلا ينسخ بها القرآن، لأنّ رفع اليد عن القطعي بدليل غير قطعي أمر غير معقول.

هذا كلّه حول القسم الأوّل، وإليك دراسة سائر الأقسام.

٢. نسخ التلاوة دون الحكم

والمراد منه هو سقوط آية من القرآن الكريم كانت تقرأ وكانت ذات حكم تشريعي ثمّ نسيت ومحيت عن صفحة الوجود وبقي حكمها مستمراً غير منسوخ. وقد ذهب إلى جواز هذا القسم فريق من أهل السنة.

قال الزرقاني: أمّا نسخ التلاوة دون الحكم، فيدلّ على وقوعه ما صحت رواية عن عمر بن الخطاب وأبي بن كعب، انّها قالا: وكان فيها أنزل من القرآن الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة.(١)

ثمّ يقول: وأنت تعلم أنّ هذه الآية لم يعد لها وجود بين دفّتي المصحف ولا على ألسنة القرّاء مع أنّ حكمها باق على أحكامه لم ينسخ.

ويدل على وقوعه أيضاً ما صح عن أبي موسى الأشعري انهم كانوا يقرأون سورة على عهد رسول الله على في طول سورة البراءة، وانها نسيت إلا آية منها،

١. رواه أبو داود في الحدود: ١٦، وابن ماجة في الحدود: ٩ ومالك في الحدود: ١٠ وأحمد بن حنبل في مسنده: ٥/ ١٨٣.

وهي: «لو كان لابن آدم واديان من مال لابتغى وادياً ثالثاً، ولا يملأ جوف ابن آدم إلاّ التراب ويتوب الله على من تاب». (١)

يلاحظ عليه أوّلاً: أنّ ما ذكره من الروايات أخبار آحاد لا يثبت به كون الآية قرآنية باقية حكمها منسوخة تلاوتها.

مضافاً إلى أنّ ما ذكره من وجود سورة على عهد رسول الله بطول سورة براءة من قبيل القسم الثالث، أي نسخ الحكم والتلاوة، لا الثاني، ولا أقل من احتمال كونه منه إذ ليس بأيدينا شيء حتّى يحكم عليه بشيء من القسمين وانّها هل بقيت أحكامها أو لاً، ولعلّها من قبيل ما نسخت أحكامها وتلاوتها معاً.

قال الإمام الخوئي: أجمع المسلمون على أنّ النسخ لا يثبت بخبر الواحد، كما أنّ القرآن لا يثبت به. وذلك لأنّ الأُمور المهمة التي جرت العادة بشيوعها بين الناس وانتشار الخبر عنها، لا تثبت بخبر الواحد، فانّ اختصاص نقلها ببعض دون بعض بنفسه دليل على كذب الراوي أو خطائه.

وعلى هذا فكيف يثبت بخبر الواحد انّ آية الرجم من القرآن و انّها نسخت؟! نعم جاء عمر بآية الرجم وادّعى انّها من القرآن، لكنّ المسلمين لم يقبلوا منه، لأنّ نقلها كان منحصراً به، فلم يثبتوها في المصاحف، لكن المتأخّرين التزموا بأنّها كانت آية منسوخة التلاوة باقية الحكم. (٢)

والعجب انّ الشيخ الزرقاني يستدلّ على جوازه بالوقوع ويقول: «لأنّ الوقوع أعظم دليل على الجواز» وما أتفه هذا الدليل، فانّ مجرد ذكره في كتب الحديث هل يعد دليلاً على الوقوع؟!

وثانياً: أنَّ القرآن معجز بلفظه ومعناه، متَّحد بفصاحته وبـ الاغته، وقـ د

١. مناهل العرفان في علوم القرآن: ٢/ ٢٣٣.

۲. البيان: ۲۸۵.

أدهشت فصاحة ألفاظه وجمال عباراته، وبلاغة معانيه وسموها، وروعة نظمه وتأليفه وبداعة أسلوبه عقول البلغاء.

وما زعم من الآيات التي بقي حكمها ليست إلا عبارات لا تداني آيات القرآن في الفصاحة والبلاغة، والروعة والجهال. وقد نسج قوله الشيخ والشيخة على منوال قوله سبحانه: ﴿ الزّانيةُ وَالزّاني فَاجْلِدُوا كُلَّ واحدٍ مِنهُما مِائةَ جَلْدةٍ ولا تأخُذُكُمْ بِهِما رَأْفَةٌ في دِينِ الله ﴾. (١)

وأُمَّا الآية المُزعومَة الثانية فأين أُسلوبها من اسلوب القرآن الخلاّب للعقول؟! وإنّا هي عبارة متداولة على ألسنة الناس.

وثالثاً: أنّ هذا القول هو نفس القول بالتحريف، ومن اخترع هذا المصطلح فقد حاول أن يبرر هذا النوع من التحريف.

ومن العجب ان القوم يجوزون هذا النوع من النسخ الذي هو عبارة عن نوع من التحريف ثم يتهمون الشيعة بالتحريف مع أن ما ينسب إلى الشيعة من الآيات المزورة فالجميع من هذا القبيل.

ما هكذا تورد يا سعد الابل.

٣.نسخ الحكم والتلاوة

قد جوّزه جماعة من أهل السنّة، ومثّلوا له بالرواية التالية:

روى عمرة، عن عائشة انّها قالت:

كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرّمن، ثمّ نسخن بخمس معلومات، فتوقّي رسول الله ﷺ وهن فيما يقرأ من القرآن.(٢)

١. النور: ٢. صحيح مسلم: ٤/ ١٦٧.

قال الزرقاني: أمّا نسخ الحكم والتلاوة جميعاً، فقد أجمع عليه القائلون بالنسخ من المسلمين، ويدلّ على وقوعه سمعاً ما ورد عن عائشة أنّها قالت:

وهو حديث صحيح وإذاكان موقوفاً على عائشة فانّ له حكم المرفوع، لأنّ مثله لا يقال بالرأي، بل لابدّ فيه من توقيف.

وأنت خبير بأنّ جملة «عشر رضعات معلومات يحرمن» ليس لها وجود في المصحف حتى تتلى، وليس العمل بها تفيده من الحكم باقياً، وإذن يثبت وقوع نسخ التلاوة والحكم جميعاً، وإذا ثبت وقوعه ثبت جوازه، لأنّ الوقوع أدلّ دليل على الجواز، وبطل مذهب المانعين لجوازه شرعاً، كأبي مسلم وأضرابه. (١)

أقول: وقد أفتى بمضمونها الشافعي حسب ما رواه السرخسي في أصوله، فنقل عنه أنه استدل بها هـو قريب من هـذا في عدد الـرضاعات، وكـذلك أفتى بمضمونها ابن حزم في محلاه. (٢)

وكفانا في الردّ على ذلك ما ذكره السرخسي في أصوله وقال: والدليل على بطلان هذا القول، قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرَّلنا الذّكْر وَإِنَّا لَهُ لَحافِظُون﴾. ومعلوم أنّه ليس المراد الحفظ لديه تعالى، فانّه يتعالى من أن يوصف بالغفلة أو النسيان فعرفنا أنّ المراد الحفظ لدينا، وقد ثبت أنّه لا ناسخ لهذه الشريعة بوحي ينزل بعد وفاة رسول الله على وفاة رسول الله وقي ولو جوزنا هذا في بعض ما أوحي إليه، لوجب القول بتجويز ذلك إلى القول بأن لا يبقى شيء ممّا ثبت بالوحي بين الناس

١. مناهل العرفان: ٢/ ٢٣١_ ٢٣٢.

٢. المحلي: ١٠/ ١٥.

في حال بقاء التكليف. وأيّ قول أقبح من هذا؟! ومن فتح هذا الباب لم يأمن أن يكون بعض ما بأيدينا اليوم أو كلّه مخالفاً لشريعة رسول الله على بأن نسخ الله ذلك بعده، وألف بين قلوب الناس على أن ألهمهم ما هو خلاف شريعته. فلصيانة الدين إلى آخر الدهر أخبر الله تعالى أنّه هو الحافظ لما أنزله على رسوله، وبه يتبين انّه لا يجوز نسخ شيء منه بعد وفاته. وما ينقل من أخبار الآحاد شاذ لا يكاد يصحّ شيء منها.

قال: وحديث عائشة لا يكاديصح، لأنه (أي الراوي) قال في ذلك الحديث: وكانت الصحيفة تحت السرير فاشتغلنا بدفن رسول الله على فدخل داجن البيت فأكله. ومعلوم أنّ بهذا لا ينعدم حفظه من القلوب، ولا يتعذر عليهم إثباته في صحيفة أُخرى، فعرفنا أنّه لا أصل لهذا الحديث.(١)

ومما يندى له الجبين ما تضافر نقله عن عائشة انّها قالت: كانت سورة الأحزاب تعدل على عهد رسول الله مائتي آية، فلمّا كتب المصحف لم يقدر منها إلّا على ما هي الآن.

قال أبو بكر: فمعنى هذا من قول أمّ المؤمنين عائشة انّ الله تعالى رفع إليه من سورة الأحزاب ما يزيد على ما عندنا. (٢)

ونقل القرطبي أيضاً انّ هذه السورة (الأحزاب) كانت تعدل سورة البقرة.

ولعمر الحق انّ هذا نفس القول بالتحريف الذي اجمعت الأُمّة على بطلانه وأخذ الله على نفسه أن يحفظه وقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرَّلنا الذِّكْر وَإِنَّا لَهُ لَحافِظُون﴾ (٣)،

١. أصول السرخسي: ٢/ ٧٨_ ٨٠.

٢. الجامع لأحكام القرآن: ١ / ١٦ ، تفسير سورة الأحزاب.

٣. الحجر: ٩.

و تفسير هذا النوع من التحريف بنسخ التلاوة والحكم تلاعب بالألفاظ وتعبير آخر للتحريف، وقد عرفت أنّ القرآن معجز بلفظه ومعناه، فها معنى رفع هذا الحجم الهائل من الآيات القرآنية؟ أكان هناك نقص في لفظه ومنطوقه أو نقص في حكمه ومعناه؟! نعوذ بالله من التفوّه بذلك.

ثمّ إنّ هذا النوع من النسخ باطل عند علماء الشيعة الإمامية وما ربما يرمى به الشيخ الطوسي من أنّه قال بنسخ التلاوة والحكم فهو افتراء عليه، وإنّما ذكره عن جانب القائلين به حيث قال: والثالث ما نسخ لفظه وحكمه، وذلك نحو ما رواه المخالفون عن عائشة انّه كان فيما أنزل الله عشر رضعات(١)، فمن قال بهذا النوع من النسخ فقد غفل عمّا يترتب عليه من المضاعفات.

ولنعم ما قال الشيخ المظفر: إنّ نسخ التلاوة في الحقيقة يرجع إلى القول بالتحريف.(٢)

تم الكلام في النسخ وبه تمت الرسالة في يوم الجمعة الموافق ٢٤ صفر المظفر من شهور عام ١٤٢٢هـ

جعفر السبحاني قم، مؤسسة الإمام الصادق ﷺ

١. التبيان: ١/ ١٣.

٢. أُصول الفقه: ٢/ ٤٩.

فهرس المصادر بعد القرآن

البيان في تفسير القرآن للخوتي آلاء الرحمن للبلاغي تفسير ابن عربي الاتقان في علوم القرآن للسيوطي تفسيرالعياشي أجوبة المسائل المهنائية للمفيد تفسير المنار لمحمد رشيد رضا إحقاق الحق للتسترى التفسير والمفسرون للذهبي الإرشادللمفيد تلخيص البيان في مجازات القرآن أسدالغابة للجزري التمهيد في علوم القرآن لمحمد هادي الاعتقادات للصدوق معرفة الأمالي للمرتضى تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك أنوار الهداية، للإمام الخميني تهذيب الأسماء للنووي أوائل المقالات للمفيد تهذيب التهذيب لابن حجر الإيضاح لفضل بن شاذان جامع الأصول لابن الأثير بحار الأنوار للمجلسي

التنزيل

الدر المنثور للسيوطي

بحوث في الملل والنحل للسبحاني

البرهان في علوم القرآن للزركشي

البرهان للبحراني

الجمع والتفصيل في أسرار معساني

كلّيات في علم الرجال للسبحاني لسان العرب لابن منظور مجمع البيان للطبرسي مجمع الفائدة والبرهان للأردبيلي مجموعة رسائل المفيد معجم المفسرين لعادل نويهض مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار مفاهيم القرآن للسبحاني المفردات للراغب الاصفهاني المقاييس لابن فارس مقدمة ابن خلدون مقدّمة جامع التفاسير، نشر دار الدعوة، مصر، للراغب الملل والنحل للشهرستاني مناهل العرفان للزرقاني الموافقات للشاطبي المواقف للايجي نظم الدرر و تناسق الآيات والسور لإبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي نور الثقلين للحويزي نهج البلاغة تحقيق صبحي صالح الوسائل للحرّ العاملي

الطهراني رجال الكشي رجال النجاشي روح المعاني للآلوسي سنن أبي داود سنن الترمذي سنن النسائي شرح الأصول الخمسة: للقاضي عبد الجبار شرح العقائد النسفية لسعد الدين التفتازاني صحيح البخاري صحيح مسلم طبقات القراء للفراء طبقات المفسرين لـشمس الدين الداوودي. عيون أخبار الرضا للصدوق فتح الباري بشرح البخاري لابن حجر فهرست ابن النديم فهرست الشيخ الفرق بين الفرق للبغدادي الكاشف لمحمد جواد مغنية الكافىللكليني الكشاف للزمخشري

الذريعة إلى تصانيف الشيعة لآقا بزرگ

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
0	مقدمة المؤلّف
	الفصل الأوّل
	مباحث تمهيدية
11	١. التفسير وحاجة القرآن إليه
١٢	الأسباب الملزمة لتفسير القرآن
١٦	القرآن وآفاقه اللامتناهية
19	٢. مؤهلات المفسِّر
19	العلوم التي يتوقّف عليها التفسير
7 8	شروط التفسير
70	١ . معرفة قواعد اللغة العربية
77	٢. معاني المفردات
7.4	٣. تفسير القرآن بالقرآن

79	٤. الحفاظ على سياق الآيات
78	٥. الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة
٣٨	٦ .معرفة أسباب النزول
٤١	٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام
٤٣	٨. تمييز الآيات المكّية عن المدنية
٤٥	٩. الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية
٤٥	١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي
٤٩	٣. القرآن قطعي الدلالة
٥٣	الصفات الخبرية وكون الظواهر قطعية
٦.	٤. التفسير بالرأي
71	تفسير ما لا يدرك علمه إلاّ ببيان الرسول
77	اخضاع القرآن للعقيدة
77	تفسير القرآن بغير الأصول الصحيحة
77	الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي
	الفصل الثاني
	المناهج التفسيرية
٧٣	المنهج التفسيري غير الاهتمام التفسيري
٧٤	أنواع المناهج التفسيرية
Vo	المنهج الأوّل: التفسير بالعقل

الموضوع

120 ٢. التفسير البياني للقرآن ٣. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية 1 2 9 تفسير القرآن بالمأثور عن النبى والأئمة ﷺ 104 خاتمة المطاف 109 ١. المحكم والمتشابه في القرآن الكريم 17. تقسيم الآيات إلى محكمات ومتشابهات 177 المحكمات أم الكتاب 177 العلم بتأويل المتشابه 111 ٢. التأويل في القرآن الكريم 145 ما هو المتشابه وما هو تأويله؟ 11. التأويل في مقابل التنزيل 111 نهاذج من التأويل في مقابل التنزيل ٣. القرّاء السبعة والقراءات السبع 112 نظرية أئمّة أهل البيت عيك في القراءات السبع ۱۸۸ عوامل نشوء الاختلاف في القراءات ۱۸۸ ١. بداءة الخط 19. ٢. الخلو من النقط 191 ٣. إسقاط الألفات 197 ٤. تأثير اللهجة 198